

---

# E Se Nessuno Mi Becca Breve Trattato Di Etica Per

---

Stagioni diverse (NUOVA EDIZIONE)

Se nessuno sa dove sei

Scusa ma resto qui. Ossigeno

Dark Angel

Cyborg 1.0

American Dust

Rivista del Club alpino italiano pubblicazione mensile

My Best Friend's Exorcism

Il bacio dell'angelo caduto

Phoenix Series 5 Emmett

La ricreazione per tutti

Un romantico Natale a New York

Rivista del Club alpino italiano; pubblicazione mensile

Solo una notte

Domande Frequenti

La maledizione della luna nera (Fever #3)

Stuck

Pantera

Le invasioni quotidiane

L'avarizia

Figlia degli Inferi

Femme Fatale

Pagine d'amore

Un amore da principianti

E se nessuno mi becca? Breve trattato di etica per ragazzi

Brooklyn in Love

Piccole bugie

Novellieri italiani

Dirty Dom

Il corriere israelitico

Figli di Dioniso

Il cibo secondo Jim

Novella fascicolo mensile di novelle dei migliori scrittori italiani

Devo comprare un mastino

Scelte novelle antiche e moderne

Atti casuali di violenza insensata  
La straordinaria vita di Tell Jordan  
Una vita in più  
Kupu Huna  
Ciao Bello

*E Se Nessuno Mi Becca*  
*Breve Trattato Di Etica*  
*Per*

Downloaded from  
[qr.bonide.com](http://qr.bonide.com) by guest

---

## **SAVAGE HANA**

---

*Stagioni diverse (NUOVA EDIZIONE)*  
CAVINATO EDITORE INTERNATIO  
Quattro storie da brivido che hanno per protagonisti mostri moderni. Quattro "classici" di Stephen King.  
Se nessuno sa dove sei SPERLING & KUPFER  
Arrivano tutte le sere, d'estate.  
Scaricano da un furgoncino un divano, tavolini e lampade. E pescano.

L'alcolizzato abita in una baracca. I ragazzi vanno da lui a raccattare i vuoti per rivenderseli e comprare qualcosa, un hamburger oppure una scatola di proiettili. Quel giorno il ragazzino sceglie i proiettili. La Seconda guerra mondiale è appena finita, e nessuno fa caso a un adolescente con un fucile sottobraccio, fermo a una stazione di servizio. Il ragazzino è un uomo e ricorda, prima che il vento si porti via tutto, l'America e i suoi sogni, l'alcolizzato e le sue bottiglie, i due sul divano in riva al lago. La scelta, leggera e terribile, tra

hamburger e proiettili, un colpo di fucile in un campo di meli e l'amico bello e ferito, lasciato lì a morire dissanguato. *American Dust* è un'elegia delicata e sorprendente, in cui l'infanzia e la morte danzano insieme, avvolte nella polvere del sogno americano.

Scusa ma resto qui. Ossigeno Feltrinelli Editore

Quando Nora incontra Patch, un nuovo compagno di classe, la sua vita prende una direzione inaspettata. Patch è bello e sexy, ma anche incredibilmente irritante e, soprattutto, misterioso. Nora vorrebbe odiarlo, ma l'attrazione che prova è irresistibile. Perché Patch è diverso dagli altri ragazzi, è un angelo caduto sulla Terra, in cerca di riscatto. Nora non immaginava di correre un tale pericolo: chi dei due pagherà l'amore

con la propria vita?

Dark Angel Mozaika Publications

Domande Frequenti Due migliori amici. Una biblioteca segreta e un amore che risuona come due chitarre elettriche a tutto volume. Sam e Jace si conoscono durante l'ultimo anno di scuola, un tempo in cui il mondo è un luogo ostile per loro. Diventano amici e, nel giro di poco tempo, le loro vite si intrecciano, completandosi a vicenda. In questo viaggio alla scoperta dei sentimenti, i due cercano di non abbandonare i loro sogni e di non farsi abbattere dalle ingiustizie della vita. Lui sogna di vivere della sua musica, lei di mantenere la sua famiglia al sicuro. Domande Frequenti è una montagna russa di emozioni, una storia che tratta le preoccupazioni e le paure che si affrontano durante

l'adolescenza, una storia d'amore e di amicizia, che ricorda ai lettori dei loro anni d'oro. "La scuola somiglia molto ad un'apocalisse zombie. Devi sapere di chi puoi fidarti e stare sempre all'erta, se vuoi sopravvivere. La mia migliore amica, Sam August, la prende molto sul serio. Il mio nome è Jace e questa è la storia di come sia sopravvissuto ad un'apocalisse zombie (il mio ultimo anno di scuola), di come abbia messo su una band, firmato un contratto con una casa discografica e poi rovinato tutto durante il mio primo concerto. Non ti preoccupare, non è così triste come sembra."

**Cyborg 1.0** Edizioni Piemme  
1845. Un amore proibito, nella Roma ottocentesca attraversata dal vento del cambiamento. "Ombre Rosa" è una

collana e insieme un viaggio alla riscoperta di un'intera generazione di scrittrici italiane che, tra gli anni Settanta e gli anni Duemila, hanno posto le basi del romanzo rosa italiano contemporaneo. In un'era in cui finalmente si colgono i primi segnali di un processo di legittimazione di un genere letterario svalutato in passato da forti pregiudizi di genere, lo scopo della collana è quello di volgere indietro lo sguardo all'opera di quelle protagoniste nell'ombra che, sole, hanno reso possibile arrivare fino a questo punto, ridando vita alle loro più belle storie d'amore. Roberta Ciuffi (1954) è una scrittrice italiana di romanzi rosa. Nata a Roma e laureata in psicologia, ha esordito nel 1997 con "Un matrimonio perfetto". La sua produzione si inserisce

all'interno dell'opera della generazione di autrici romances italiane formatasi intorno alla collana Mondadori "I Romanzi", composta da Mariangela Camocardi, Maria Masella, Paola Picasso, Maria Teresa Casella, Miriam Formenti e Ornella Albanese, che ha contribuito a fare da ponte tra il romanzo rosa italiano tradizionale e quello contemporaneo.

**American Dust** Babelcube Inc.

Zeno ha paura di tornare in classe, dopo che un gruppo di bulli l'ha umiliato in un video che ha fatto il giro di tutta la scuola. Ora la chat è invasa da insulti e meme, e la sua unica difesa è rintanarsi in camera e ignorare tutti. Fino a quando non riceve un messaggio di scuse. Chi è? E cosa vuole da lui? All'inizio Zeno non si fida, ma una certa Luna insiste, continua a scrivergli, non lo lascia solo, riempie

quel silenzio raccontandogli di sé. E qualcosa va a segno. Zeno piano piano si apre a sua volta, si lascia andare, fino a proporre un incontro per vedersi di persona, finalmente. Ma Luna era stata chiara: la loro storia potrà continuare solo se non si incontreranno mai. Una storia di amicizia e forse di amore, leggera come uno scambio di messaggi nei ritagli di tempo, emozionante come una canzone ascoltata in vinile, sorprendente come un tuffo nell'acqua profonda. Ossigeno. Romanzi appassionati, che scorrono veloci, scritti in modo limpido e chiaro dalle autrici e dagli autori più amati: una boccata di ossigeno per leggere tutto d'un fiato.

Rivista del Club alpino italiano  
pubblicazione mensile Edizioni

Mondadori

Hannah e Finn sono al college quando trascorrono il loro primo Natale insieme a New York. Lei orfana di entrambi i genitori, lui cacciato di casa dopo il coming out, non hanno nessun altro posto dove andare e così, rimasti soli nel campus e vestiti con i costumi di scena del dipartimento teatrale, festeggiano abbuffandosi di pancake con gocce di cioccolato. Anno dopo anno, quella che era stata l'eccezione finisce per diventare una tradizione: il loro club esclusivo degli orfani di Natale si è allargato, includendo anche l'elegante Priya e il misterioso Theo. Finché, dieci anni dopo, Finn lancia una notizia bomba: presto si trasferirà a Los Angeles per lavoro e le festività che stanno per arrivare potrebbero essere le ultime che

trascorreranno insieme. Hannah, terrorizzata all'idea di perdere quella strana e divertente famiglia che si è formata, è determinata a rendere questo Natale il migliore di sempre. Ma forse i cambiamenti che i quattro amici temono potrebbero essere esattamente ciò di cui hanno bisogno...

My Best Friend's Exorcism Fanucci Editore

Dominic è l'allibratore della famiglia criminale Valetti e conosce il proprio lavoro. Impegnato a fare affari, non ha tempo per occuparsi delle donne che lo rincorrono, desiderando più di una forte e sporca scopata. D'altra parte questa è l'unica cosa che possono ottenere da lui, oltre a un cuore spezzato. Ma quando Becca irrompe nel suo ufficio per pagare il debito dell'ex marito, Dom capisce che

quel corpo fatto per il peccato lo condurrà a un punto di non ritorno. Eppure, una donna come lei, pulita e senza ombre nel passato e nel presente, non dovrebbe stare con un uomo come lui. Becca merita di meglio. Oppure no? Oltrepassare i limiti è così facile, ma anche fatale. Dom il Peccaminoso rischierà tutto per tenere al sicuro Becca oppure onorerà il nome della sua famiglia?

*Il bacio dell'angelo caduto* MERIDIANO  
ZERO

Mi chiamo Blue (ma non ho il sangue blu) e sono un'apprendista femme fatale. Il mio obiettivo è entrare nella CIA. Sfortunatamente, ho un problemino con gli uccelli... la cosa più simile al mio sogno che sono riuscita a ottenere è lavorare per un'agenzia governativa, che

è inquietantemente aggiornata sui messaggi piccanti di tutti, sulle invettive nei gruppi privati su Facebook, nonché sulle ricette di famiglia segrete per preparare i biscotti al cioccolato. So di essere un cliché dello spionaggio: un'agente dietro la scrivania che brama il lavoro sul campo. Tuttavia, ho un piano: mi infiltrerò nel segretissimo Hot Poker Club, dove ho notato uno sconosciuto misterioso e sexy, che credo fermamente essere una spia russa. E una volta dentro? Non dovrò fare altro che sedurre la presunta spia senza innamorarmi di lui, per poter rivelare la sua vera identità e dimostrare le mie abilità di femme fatale alla CIA. Non perdo mai la concentrazione sul lavoro, perciò questo sarà un gioco da ragazzi per me. Oh, ho già accennato al fatto



che lui è sexy? Lo sto facendo per il mio paese, non per le mie ovaie, lo giuro!

ATTENZIONE: Ora che hai finito di leggere, il tuo dispositivo si autodistruggerà tra cinque secondi.

NOTA: Questa è una commedia romantica a sé stante, licenziosa e piccante, che narra di un'eroina eccentrica e ossessionata dai film di spionaggio, un (forse) russo incredibilmente attraente, svariati racconti terrificanti sugli uccelli e una marea di dibattiti via SMS sulla carineria degli animali. Se uno qualsiasi di questi elementi non è di vostro gradimento, scappate subito! Altrimenti, allacciatevi le cinture per una corsa che vi farà ridere a crepapelle.

Phoenix Series 5 Emmett Edizioni  
Piemme

Salva te stesso, non me che imparo da te. Strada lunga e diritta ma passaggi infiniti. La forza di gravità tiene la terra sospesa come la fede ti sembra una colla per non farti cadere per terra. Scritto nell'estate del '68 in un villaggio della Francia, nella Franca Contea per mezzo degli dèi, una bambina l'autrice quando anch'io er bambin e mi trovai con lei per esser il suo personaggio nella storia che ora narro, fanta-vera, dal '91 al '94, poco fanta, molto ver? Perché mai? Mi domandai... Non lo so ma un angelo mi disse ch'ero bel. Io reincarnato, pur la bambina, mia moglie, vita precedente, or due secoli fa... Lei destinata a viver poco, oggi il mio fantasma e pur una fusione in me: parte di me è lei... Vivo per me ma per salvare anche lei, traditemi ancor ma son già

sulla croce

**La ricreazione per tutti** Dalai Editore  
Rebecca è in apparenza una ragazza normale. Ha dei genitori affezionati, una sorella che conta su di lei, un amico del cuore con cui condivide sogni e inquietudini. Eppure, nei suoi sogni, da che ha memoria, compaiono esseri che hanno i suoi stessi occhi di ghiaccio. Chi sono? Esistono o sono frutto di suggestioni? E, se esistono, che intenzioni hanno? Senza alcun preavviso, viene catapultata in un mondo che riteneva frutto di sceneggiatori e romanzieri: gli Inferi. Qui, le saranno rivelate le sue vere origini e il mistero che ha accompagnato la sua nascita. Una nuova famiglia, una nuova cerchia di conoscenze, differenti equilibri relazionali e un amore impossibile da

combattere. Sullo sfondo, un gruppo di ribelli - che annovera angeli caduti, licantropi, streghe e demoni - si prepara a contrastare il potere di Luciferò. Arianna Petracin, nel suo romanzo di esordio, raffigura un immaginario infernale assai scomposto rispetto al canone tradizionale affidandosi a uno stile ironico e leggero e a una protagonista che anche all'inferno non dimentica di seguire la moda e di civettare con i ragazzi che saranno pure demoni ma restano maschi e come tali molto sensibili alle sue grazie. Apprezzabile la scelta di dare voce ai vari personaggi sì da poter leggere gli eventi dal punto di vista di tutti i protagonisti.

**Un romantico Natale a New York**  
Always Publishing

Si torna sempre a casa. Red Oak Manor è la nostra. Dylan non sa quando è nato. Ancora in fasce, è stato abbandonato davanti al cancello di Red Oak Manor. Era una domenica d'autunno, perciò lo hanno chiamato Sunday. L'unico colore che i suoi occhi riescono a scorgere è il grigio delle mura dell'orfanotrofio, ma c'è stato un tempo in cui una ragazzina è riuscita a renderlo felice. È bastato uno sguardo a legarlo per sempre a lei. Nonostante sapesse di aver conosciuto l'amore, Dylan le ha riservato il peggio di sé: rabbia e gelosia. Poi, pur di proteggerla dal suo peggior nemico, l'ha lasciata andare per sempre. Eppure, ci sono sentimenti destinati a non spegnersi mai. Lo sa bene Arya Torres, oggi attrice di successo, da sempre il tormento di Dylan. Lui non sopporta di

vederla sulle copertine delle riviste e in quei dannati film, lei di non avere sue notizie. Il giorno in cui si rincontrano a Los Angeles, durante un party, niente sembra essere cambiato. Lei ha ancora bisogno di essere la sua farfalla. Lui di incastrarla nella sua ragnatela. Ma per un criminale non c'è spazio nel mondo scintillante di una star di Hollywood.

**Rivista del Club alpino italiano;**  
**pubblicazione mensile** Edizioni  
Piemme

Nel Bronx spariscono le persone e poi vengono ritrovate chiuse in sacchi nelle discariche sparse nella città. Jody Meccany è una detective della polizia e ha visto svanire il fratello, perché si è inserito in un Fight Club nascosto nei paraggi. Non sa dove si trova, non sa come aiutarlo, l'unica cosa che può fare

è contattare Emmett Tayn. “Sono Emmett Tayn, ero il cecchino nei seal, qui non posso usare ciò per cui sono portato, ma sono bravo nelle arti marziali e, da un anno a questa parte, difendo ogni persona che ha bisogno di aiuto, ma che nessuno considera. Sono entrato in quel tunnel per aiutare una persona, sono uscito con una famiglia e una donna che ha conquistato il mio cuore.” “Sono Gwendoline Hayden, sono anni che sono in questo posto e non so più nemmeno com’è il calore del sole, poi è arrivato Emmett e la mia luce è diventato lui. Mi sono fidata dal principio, della sua gentilezza e della sua forza. Lui mi ha salvato.” È un Fight Club. Chi entra capisce presto che non uscirà da lì con le sue gambe, ma solo in un sacco chiuso. Il Lupo è il capo, lui guadagna sul loro

sangue e nessuno sa chi è. Sette giorni. Un Fight Club solo per pochi eletti. Sii vincente. Niente regole, né limiti: devi solo sopravvivere. E se esci da lì, c’è un killer che ti aspetta. Bentornati tra i Phoenix.

### **Solo una notte** Bur

Ci sono amori travolgenti, immortali. Quello per il cibo, ad esempio. Chi mangia non ama solo con il cuore, ma anche con la testa, gli occhi e lo stomaco. In questo campo, Jim Gaffigan è il più grande amatore del mondo: ingurgita di tutto di giorno e di notte, quando è triste perché è triste, quando è felice perché è felice. Talvolta anche in compagnia di sua moglie Jeannie e dei suoi cinque figli, che adora come fossero ciambelle. Se anche voi amate la tavola e ridere, qui c’è pane per i vostri denti:

“Il cibo secondo jim” è il più irriverente, divertente e caustico libro sul cibo mai scritto.

*Domande Frequenti* Quixote Edizioni  
“Come diavolo si fa a spiegare uno stato d’animo?”. Questo è l'assurdo quesito tra i tortuosi sentieri in cui inciampano i pensieri di un uomo, un uomo che a sessant’anni si guarda indietro e si guarda dentro, nel disperato tentativo di interrogare i propri tormenti; una vita di eccessi, di dipendenza da alcool, sesso e droghe, che hanno logorato il corpo e lo spirito, relegando colui che vive a una profonda solitudine. Come si fa a spiegare uno stato d'animo quando l'animo non c'è più, quando il doloroso richiamo è solo un'altra stupida dose? Solo un altro pasto. Solo un altro pasto nudo.

*La maledizione della luna nera (Fever #3)* Always Publishing  
Sola, disperata e in preda all'ennesimo attacco di panico. Può la vita di Cami andare peggio? Be', in effetti sì. Perché non basta che la famiglia la detesti e che il passato non le dia tregua: adesso non riesce neanche più a scrivere. Se vuole salvare la sua carriera, le resta un’ultima possibilità: volare da Seattle a Perth, in Australia, per raggiungere l’amatissima zia. Nella sua magnifica villa, Cami ritrova la serenità e l'ispirazione. Almeno fino a quando un idiota con la motosega non le manda tutto all'aria! O forse no? Perché Mick non è il grezzo tatuato che sembra. In lui c'è molto di più. E Cami lo capirà quando, oltre alle parole nascoste tra i suoi tatuaggi, troverà anche le proprie. Quelle kupu huna che ha dentro

da tanto e che non ha il coraggio di pronunciare. Perché la vita, a volte, fa paura. Ma l'amore, quando è vero, riesce a salvarti anche da te stesso.

Stuck SPERLING & KUPFER

Bestseller di USA Today 12 mila copie vendute solo nella prima settimana.

Proprietario della squadra di hockey dei Brooklyn Bruisers, genio dell'industria tecnologica, multimilionario dalla mente brillante e con un corpo da copertina, Nate Kattenberger sembra possedere tutto ciò che una donna desidera e che gli uomini invidiano. Eppure, non è soddisfatto della propria vita. Certo, Rebecca Rowley, la sua assistente, da ben sette anni illumina il suo ufficio con i suoi sorrisi, ma la rassicurante presenza della donna seda appena il desiderio inconfessabile di Nate: il suo bisogno di

stabilire un rapporto che valichi i limiti imposti dai loro ruoli. Proteggerla e adorarla a distanza, celare la passione che gli infiamma il sangue al semplice suono della sua risata, infatti, diventa sempre più difficile. Fino a quando Rebecca resta coinvolta in un incidente sulla pista di ghiaccio e Nate coglie l'occasione che aspettava: offrirle il suo aiuto, come amico, ma anche il suo cuore. Rebecca è stata accanto a Nate sin dall'inizio della sua avventura imprenditoriale, aiutandolo a costruire il suo impero dal nulla. Non saprebbe dire quando l'ammirazione nei suoi confronti si sia trasformata in amore, ma di una cosa è certa: sette anni di fantasie irrealizzabili sono troppi perché possa affidarsi senza timori all'uomo dei suoi sogni, rischiando così di rovinare la loro

amicizia. Riuscirà Becca a preservare il proprio cuore? O cederà alla spietata corte del suo bel capo, più che mai determinato a conquistare la donna che ama?

*Pantera Queen Edizioni*

È il 1988: Abby e Gretchen, studentesse al secondo anno di liceo, sono migliori amiche fin dai tempi della quarta elementare. Insieme sognano, parlano, respingono i ragazzi troppo disinvolti, ascoltano musica, stringono e sciolgono alleanze all'interno del microcosmo scolastico, eccetera. Tutto più o meno nella norma, insomma. Ma, dopo una serata di esperimenti lisergici, chiacchiere e bagni nel fiume con altre compagne di scuola finita in modo abbastanza disastroso, Gretchen comincia a comportarsi in modo, come

dire?... diverso. È diventata lunatica. Irritabile. E ogni volta che c'è lei nelle vicinanze si verificano incidenti ora bizzarri, ora spiacevoli, in alcuni casi francamente terribili. Le indagini di Abby la conducono a scoperte sorprendenti e, quando la loro storia giungerà alla sua sconvolgente conclusione, il destino di Abby e Gretchen resterà appeso a un'unica domanda: la loro amicizia è abbastanza potente da sconfiggere il diavolo? Ambientato durante quell'ondata di Panico Satanico che spinse gli americani a cercare messaggi satanisti sotto o dietro ogni album heavy metal, questo romanzo è una storia toccante di amicizia liceale e possessione demoniaca, un thriller ibrido e soprannaturale al cardiopalma, capace di miscelare sapientemente angosce e

drammi adolescenziali, orrori indicibili e un mix - pericolosamente nostalgico - di canzoni pop degli anni Ottanta.

*Le invasioni quotidiane* Youcanprint  
 I sette vizi capitali, raccontati da chi di peccati se ne intende, per via dello sguardo affilato, allenato a leggere dentro alle umane debolezze, alle passioni più sordide e sublimi, ai delitti prosaici o folli. Si può così scoprire, con orrore misto a divertimento, a quali effetti deleteri e criminosi possa giungere chi indulge ai peccati di Superbia, Avarizia, Lussuria, Ira, Gola, Invidia e Accidia. Senza stupirsi se si cade, alle volte, nel buffo, nel grottesco o nell'assurdo: la vita, si sa, è maestra nel superare la finzione, e quando si tratta di vizi non si fa pregare a dar l'esempio. In questo capitolo, dedicato

all'Avarizia, si cimentano Ugo Barbàra, Divier Nelli e Biagio Proietti. Attenzione: un peccato tira l'altro!

### **L'avarizia** Baldini & Castoldi

Come racconterebbe la propria discesa agli inferi una ragazzina di 12 anni? Così, come Lola in *Atti casuali di violenza insensata* la (de)scrive a Anne, il suo diario. Tutto comincia con fatti di ordinaria amministrazione: un padre che non trova a chi vendere le proprie sceneggiature e una madre traduttrice e insegnante che non riesce a lavorare se non a ritmi forsennati. Due sorelline in tenera età e una grande, grande città: New York. Eppure gli echi di una diffusa guerriglia urbana entrano di prepotenza all'interno del racconto che Lola scrive a Anne, il suo diario. Il presidente muore ammazzato, poi ne muore un secondo, la



criminalità fa il paio con una fortissima crisi economica e sociale serpeggia una violenza alla Arancia Meccanica. Anche le amichette della scuola (privata) voltano la faccia a Lola quando i genitori sono costretti a trasferirsi in un quartiere popolare per mancanza di denaro. Pian piano Lola si trova a giocare a fare la dura e a entrare in gang di quartiere al femminile. L'amore per Iz, ragazza nera spigliata e combattiva, la trascina

sempre più a fondo e ogni sera il coprifuoco viene anticipato... Un mondo distopico come un romanzo di Philip K. Dick che, come nella migliore letteratura fantascientifica assomiglia moltissimo al nostro, funestato dalla crisi. Piccoli elementi sempre più determinanti dipingono una situazione di violenza che non risparmia i bambini, neppure quelli delle "buone famiglie".