
Les Annales Du Disque Monde 5

Va-t-en-guerre

Déraillé

Nobliaux et sorcières

Le Régiment monstrueux

Mortimer

Jingo

Sourcellerie

Les Annales du Disque-monde : Mortimer

Sourcery

The Good Fairies of New York

Jeu de nains

The World of Poo

Les Petits Dieux

The Raven (Illustrated)

Reaper Man

Masquarade

L'Hiverrier

The Art of Discworld
Un Chapeau de ciel
The Dark Side Of The Sun
Eric
The Light Fantastic
Carpe jugulum
Moving Pictures
Au Guet !
Only You Can Save Mankind
Mécomptes de fées
La Science du Disque-monde II : Le Globe
Pyramides
Pieds d'argile
I Shall Wear Midnight
Eric
Terry Pratchett's Discworld Imaginarium
L'Oeuvre de Terry Pratchett
Wintersmith
The Story of A Farm Girl
The Colour Of Magic

La Huitième Fille
Guards! Guards!
Éric

Les Annales Du
Disque Monde
5

Downloaded
from
qr.bonide.com
by guest

PRECIOUS ALEX

Va-t-en-guerre Harper
Collins
Terry Pratchett's
profoundly irreverent
novels are consistent
number one bestsellers in
England, where they have
garnered him a revered
position in the halls of
parody next to Mark
Twain, Kurt Vonnegut,

Douglas Adams, and Carl
Hiaasen. In *The Light
Fantastic* only one
individual can save the
world from a disastrous
collision. Unfortunately,
the hero happens to be
the singularly inept wizard
Rincewind, who was last
seen falling off the edge
of the world...

Déraillé *L'Atalante*
L'esprit de l'hiver s'est
épris de Tiphaine
Patraque. Il lui offre des
icebergs, se déclare par

des avalanches et la
couvre de flocons -
témoignages d'amour un
peu rudes pour une
apprentie sorcière de
treize ans, mais qui ne
manquent pas de...
fraîcheur. « Miyards ! »
Ah! oui, et revoici les Nac
mac Feegle, les ch'tits
hommes libres, venus
donner un coup de main,
que ça lui plaise ou non.
Car si Tiphaine ne fait pas
entendre raison à son
soupirant, il n'y aura plus

jamais de printemps.
Nobliaux et sorcières

L'Atalante

Explore themes of beauty and societal expectations in Guy de Maupassant's *Mademoiselle Pearl*, a narrative that offers a nuanced examination of personal identity and social status through the intriguing character of *Mademoiselle Pearl*. In *The Story of A Farm Girl*, Guy de Maupassant tells the poignant tale of a young farm girl navigating the challenges and hardships of rural life. The narrative explores themes

of innocence, resilience, and the struggles of growing up in a difficult environment.

Maupassant's detailed and empathetic portrayal of the farm girl's experiences provides a touching and insightful look at her life and the broader implications of her circumstances.

Le Régiment monstrueux
L'Atalante

Une société secrète d'encagoulés complotte pour renverser le seigneur Vétérini, Patricien d'Ankh-Morpork, et lui substituer un roi. C'est sans compter

avec le guet municipal et son équipe de fins limiers. Une affaire à la mesure du capitaine Vimaire – s'il boit, c'est pour oublier les laideurs de la vie – et de ses brillants adjoints. (« Tous pour un ! ») Et lorsqu'on retrouve au petit jour dans les rues les corps des citoyens transformés en biscuits calcinés, l'enquête s'oriente résolument vers un dragon de vingt-cinq mètres qui crache le feu ; on aurait quelques questions à lui poser. Mais peut-être la collaboration du bibliothécaire de

l'Université ne sera-t-elle pas inutile : n'arbore-t-il pas aussi une plaque de la DST (Défense simienne du territoire) ?

Mortimer L'Atalante
From the pen of Sir Terry Pratchett, beloved and bestselling author of the Discworld fantasy series, comes a reality-bending tale of virtual heroism that will leave readers breathless from laughter, and suspense. The alien spaceship is in his sights. His finger is on the Fire button. Johnny Maxwell is about to set the new high score on the computer

game Only You Can Save Mankind. Suddenly: We wish to talk. Huh? We surrender. The aliens aren't supposed to surrender -- they're supposed to die! Now what is Johnny going to do with a fleet of alien prisoners who know their rights under the international rules of war and are demanding safe-conduct? It's hard enough trying to save Mankind from the Galactic Hordes. It's even harder trying to save the Galactic Hordes from Mankind. But it's just a game, isn't it? Isn't it...?

Read more of Johnny Maxwell's adventures in Johnny and the Dead and Johnny and the Bomb! *Jingo* L'Atalante
"Pratchett demonstrates just how great the distance is between one- and two-joke writers and the comic masters whose work will be read into the next century." —Locus
Magic, mayhem, and a marauding dragon combine for extraordinary fun in this cheeky Discworld novel from New York Times bestselling author Terry Pratchett. Insurrection is in the air in

the city of Ankh-Morpork. The Haves and Have-Nots are about to face off. Again. It's old news to Captain Sam Vimes of the city's ramshackle Night Watch. But this time, something is different—the Have-Nots have found the key to a dormant, lethal weapon that even they can't fully control, and they're about to unleash a campaign of terror on the city. Long believed extinct, a draco nobilis can now be seen patrolling the skies above Discworld's greatest city. Not only does this

unwelcome visitor have a nasty habit of charbroiling everything in its path, but it's also soon crowned King. Can Vimes, Captain Carrot, and the rest of the Ankh-Morpork City Watch restore order (before it's burned to a crisp)? The Discworld novels can be read in any order but *Guards! Guards!* is the 1st book in the City Watch collection and the 8th Discworld book. The City Watch collection in order: *Guards! Guards! Men at Arms*, *Feet of Clay*, *Jingo*, *The Fifth Element*, *Night Watch*, *Thud!*, *Snuff*

Sourcellerie Random House
 DISCWORLD GOES TO WAR, WITH ARMIES OF SARDINES, WARRIORS, FISHERMEN, SQUID AND AT LEAST ONE VERY CAMP FOLLOWER. As two armies march, Commander Vimes of Ankh-Morpork City Watch faces unpleasant foes who are out to get him...and that's just the people on his side. The enemy might be even worse. Jingo, the 21st in Terry Pratchett's phenomenally successful Discworld series, makes the World Cup look like a

friendly five-a-side.

Les Annales du Disque-monde : Mortimer

Harper Paperbacks

DOM SALABOS HAD A LOT OF ADVANTAGES As heir to a huge fortune, he had an excellent robot servant (with Man-Friday subcircuitry), a planet (the First Syrian Bank) as godfather, a security chief who even ran checks on himself, and on Dom's home world even death was not always fatal. Why, then, in an age when prediction was a science, was his future in doubt?

Sourcery L'Atalante

'Bestselling, fedora-sporting, multi award-winning Knight of the Realm, creator of worlds and one of the most popular British authors on the planet, Terry Pratchett is not so much a writer as a one-man publishing phenomenon who has single-handedly re-shaped the world of fantasy fiction....satirised everything from religion to Hollywood, been adapted for stage and screen and proven beyond all doubt that a wizard's staff does indeed

have a knob on the end.' SFX's Outstanding Contribution Award From Snuff: 'Vimes' prompt arrival got a nod of approval from Sybil, who gingerly handed him a new book to read to Young Sam. Vimes looked at the cover. The title was The World of Poo. When his wife was out of eyeshot he carefully leafed through it. Well, okay, you had to accept that the world had moved on and these days fairy stories were probably not going to be about twinkly little things with wings. As

he turned page after page, it dawned on him that whoever had written this book, they certainly knew what would make kids like Young Sam laugh until they were nearly sick. The bit about sailing down the river almost made him smile. But interspersed with the scatology was actually quite interesting stuff about septic tanks and dunnakin divers and gongfermors and how dog muck helped make the very best leather, and other things that you never thought you would

need to know, but once heard somehow lodged in your mind...'
The Good Fairies of New York L'Atalante
 Une mission de tout repos pour trois sorcières de haut vol (Air Balai) : empêcher les épousailles d'une servante et d'un prince. Pas de quoi impressionner Mémé Ciredutemps, Nounou Ogg et Magrat Goussedail. Oui, mais : 1. Ça se passe à l'étranger (beurk !), dans la cité lointaine de Genua. 2. Que faire d'une baguette magique de seconde main qui ne sait

que transformer les choses en citrouille ? 3. Comment s'opposer au pouvoir irrésistible des contes s'ils sont manipulés par la redoutable « bonne fée » Lilith ? N'est-ce pas le merveilleux destin d'une servante que d'épouser le prince ? Comme celui des mères-grands de se faire dévorer par le loup ? Tel n'est pourtant pas l'avis de madame Gogol, la sorcière vaudou des marais de Genua. « enco an piti zassiette di gombo, ma chè ? »
Jeu de nains Random

House
Vous le savez désormais, notre univers est le produit fortuit d'une expérience concoctée par les mages du Disque-monde. Bizarre, ce "Globe-monde" : il obéit à des règles de causalité et la magie n'y a pas cours. Mais un jour, apparaît un primate qui croit au pouvoir des histoires. L'éveil de son regard imprègne le monde de motivations, de désirs et d'aspirations. De narrativium. Un terrain d'invasion rêvé pour les elfes du Disque-monde...

Dans ce deuxième livre, Terry Pratchett, Jack Cohen et Ian Stewart alternent à nouveau la vulgarisation scientifique et les tribulations des mages pour aborder une question qui nous touche de près : l'évolution humaine. Qu'est ce que l'esprit humain exactement? Comment a-t-il pu naître de la rigidité des lois physiques? Qu'est ce qui nous distingue du règne animal? Un voyage étourdissant et raisonné à travers la philosophie, la religion et la pensée scientifique. Une ode à

l'esprit critique solidement documentée. Un livre utile en ces temps d'inventaire de nos valeurs. Et marrant ce qui ne gâte rien.

The World of Poo

L'Atalante

Pour retrouver son frère disparu dans la tourmente des conflits frontaliers, Margot se déguise en garçon. Se couper les cheveux et porter un pantalon : facile. Péter et roter en public, marcher comme un primate, ça demande plus d'entraînement. Pour le reste... une paire de

chaussettes roulées fera l'affaire. Voici désormais le deuxième classe Barette, enrôlé dans l'armée de la duchesse de Borogravie. Et la guerre fait rage. Car il y a toujours une guerre en chantier. Margot s'y retrouve plongée en compagnie d'une escouade de nouvelles recrues sans formation. Au cœur des rangs ennemis, il leur faudra déployer toutes les ressources du régiment monstrueux.

Les Petits Dieux
L'Atalante

Voici Eric, quatorze ans, le plus jeune démonologue du Disque-Monde. Hélas aucun démon, et encore moins de séduisante succube, ne répond à son invocation. Dans le cercle magique ne surgissent que Rincevent et le Bagage, respectivement le mage le plus incompetent et l'accessoire de voyage le plus redoutable de l'univers. Et que veut Eric ? Oh, rien de bien original : l'immortalité, la domination du monde et la plus belle femme de tous les temps. Ce qui va

emmener la fine équipe dans un périple.

The Raven (Illustrated)

L'Atalante

'HOLY WOOD IS A DIFFERENT SORT OF PLACE . . . HERE, THE MOST IMPORTANT THING IS TO BE IMPORTANT.' A new phenomenon is taking over the Discworld: moving pictures. Created by the alchemists of Ankh-Morpork, the growing 'clicks' industry moves to the sandy land of Holy Wood, attracted by the light of the sun and some strange calling no one can quite put their

finger on... Also drawn to Holy Wood are aspiring young stars Victor Tugelbend, a wizarding student dropout, and Theda 'Ginger' Withel, a small-town girl with big dreams. But behind the glitz and glamour of the clicks, a sinister presence lurks. Because belief is powerful in the Discworld, and sometimes downright dangerous... The magic of movies might just unravel reality itself. 'Funny, delightfully inventive, and refuses to lie down in its genre' - Observer The Discworld novels can be

read in any order but *Moving Pictures* is a standalone. Reaper Man Random House "Delightful. . . logically illogical as only Terry Pratchett can write."—Anne McCaffrey Will the most unlikely hero in all of Discworld save the universe once again . . . or has his luck finally run out in this wildly funny installment in Sir Terry Pratchett's internationally bestselling series, a hilarious mix of magic, mayhem, and Luggage. Once upon a

time, there was an eighth son of an eighth son who was, of course, a wizard. As if that wasn't complicated enough, said wizard then had seven sons. And then he had an eighth son—a wizard squared (that's all the math, really)—who, of course, was a source of magic, a sourcerer. Unseen University, the most magical establishment on the Discworld, has finally got its wish: the emergence of a wizard more powerful than they've ever seen. But be careful what you

wish for . . . As the drastic consequences of sourcery begin to unfold, it's up to one unlikely wizard to save them. Rincewind has survived a string of misadventures, including falling off the edge of the world—which is no mean feat when it's flying through space on the back of a turtle and held up by four elephants. Now, he must take the University's most precious artifact, the very embodiment of magic itself, and deliver it halfway across the Disc to prevent a mathematically

blessed sourcerer from leading the wizards to dominate all of Discworld. Can Rincewind and his tiny band, including the carnivorous Luggage, stave off the Apocalypse? The Discworld novels can be read in any order, but Sourcery is the 3rd installment in the Wizards series and the 5th Discworld book. The other books in the Wizards collection include: *The Color of Magic* *The Light Fantastic* *Eric* *Interesting Times* *The Last Continent* *Unseen Academicals* *Masquerade* Harper

Collins
In this fish-out-of-water story--the winner of the World Fantasy Award--two Scottish thistle fairies find themselves in Manhattan. **L'Hiverrier** Gollancz *Ankh-Morpork, l'opéra... .. immense bâtisse à la topographie complexe, où des silhouettes masquées et des ombres encapuchonnées commettent des atrocités dans les coulisses... .. où mourir sur scène n'est plus une métaphore... .. où des esprits malfaisants en tenue de soirée détournent le destin*

d'innocentes sopranos.
 Où... deux vieilles dames
 au chapeau pointu
 mangent des cacahuètes
 au poulailler et, les yeux
 levés vers le lustre,
 échangent des propos
 débonnaires : « Y a un
 malheur qui s' prépare ou
 je m'y connais pas. »
 Mémé Ciredutemps et
 Nounou Ogg, sorcières ès
 qualités, viennent passer
 une soirée culturelle. Il
 faut donc s'attendre au
 pire. Le fantôme de
 l'opéra n'est pas loin.
The Art of Discworld
 Harper Collins
 Or il advint qu'en ce

temps-là le grand dieu
 Om s'adressa à Frangin,
 l'Élu : « Psst ! » Frangin
 s'arrêta au milieu d'un
 coup de binette et fit du
 regard le tour du jardin du
 temple. « Pardon ? »
 lança-t-il. C'était une belle
 journée du printemps
 prime. Les moulins à
 prière tournaient
 joyeusement dans le vent
 qui tombait des
 montagnes. En altitude,
 un aigle solitaire décrivait
 des cercles. Frangin
 haussa les épaules et
 retourna à ses melons. Le
 grand dieu Om s'adressa
 derechef à Frangin, l'Élu :

« T'es sourd, mon gars ? »
 Une lourde responsabilité
 attend le jeune novice :
 prévenir une guerre
 sainte. Car il est des
 hérétiques, voyez-vous,
 pour prétendre,
 contrairement au dogme
 de l'église que le monde
 est plat et qu'il traverse
 l'univers sur le dos d'une
 immense tortue...
Un Chapeau de ciel
 L'Atalante
 Morty traverse les champs
 en courant ; il mouline
 des bras et s'égosille
 comme un beau diable.
 Non. Même ça, même
 effrayer les oiseaux

pillards, il n'est pas fichu de s'en tirer proprement. Son père, au désespoir, l'observe depuis le muret de pierres. « Il manque pas de cœur, fait-il à l'oncle Hamesh. — Ah, dame, c'est le reste qu'il a pas. » Et pourtant un destin hors du commun attend Mortimer. Car à la foire à l'embauche, LA MORT l'emporte sur son cheval Bigadin. Il faut dire que LA MORT a décidé de faire la vie ; et l'assistance d'un commis dans son labeur quotidien lui permettrait des loisirs.

Mais... Est-ce bien raisonnable ? Avec, comme toujours, un scénario qui décoiffe, une distribution prestigieuse et, peut-être, peut-être, une exceptionnelle apparition de l'illustre Rincevent.

The Dark Side Of The Sun
Prabhat Prakashan
« Robin Deschamps Feegle, je vous demande maintenant d'aller sauver la ch'tite michante sorcière jaeyante. Un rukeu est après elle. » Et voilà les Nac mac Feegle, les ch'tits hommes libres, sur le pied de guerre. Car

un terrible danger menace leur protégée, Tiphaine Patraque, onze ans, apprentie sorcière : un rucheur veut s'emparer d'elle. Un rucheur, c'est comme un babar-l'ermite. Ça emménage en vous... et on ne peut pas le tuer. Alors tous les talents en herbe de Tiphaine ne seront pas de trop, non plus que ceux des Feegle, de fins bagarreurs, et peut-être faudra-t-il que s'en mêle maîtresse Ciredutemps, la sorcière de référence.