

500 Romane In Einem Satz Das Schnellste Literatur

Der Roman

Töte den Drachen:Ein Epos Fantasie Abenteuer LitRPG Roman(Band 1)

Meyers Hand-Lexikon Des Allgemeinen Wissens: Bd. A-Kyzikos

From the Gustavianum Collections in Uppsala: The Collection of Classical Antiquities

Zeitschrift für bücherfreunde

Feldberger Seenlandschaft

Walther Kabel: Gesammelte Werke

A Cyclopaedic Dictionary of Music ...

Literarischer Handweiser Zunächst für alle katholiken deutscher Zunge

Gutenbergmuseum

The Evaluation and Treatment of Mild Traumatic Brain Injury

Parallel Processing and Applied Mathematics

From the Gustavianum Collections in Uppsala 2, 1978

Frank Witzel

Aus dem Lektorat 1 und 2

Gesammelte Werke: Science-Fiction-Romane + Abenteuerromane + Erzählungen

Der Fluch der Gräfin - Ein Romantic-Mystery-Roman: Band 1

Ewig braucht doch keiner

The Acquisition of German Modal Particles

The Roman Empire and the Indian Ocean

Petroleum

"Auch der Unglaube ist nur ein Glaube"

Warum das Gehirn Geschichten liebt - inkl. Augmented-Reality-App

Westernhelden Riesenband 1001 - 9 Romane

Gesammelte Werke: Krimis + Science-Fiction-Romane + Abenteuerromane + Erzählungen + Märchen + Essays (570 Titel in einem Buch)

Von der Schrift und den Schriftarten

Bielefelder Katalog Klassik

Gesammelte Werke: Science-Fiction-Romane, Krimis, Abenteuerromane, Erzählungen & Essays

Einsamer Wanderer:Ein Epos Fantasie LitRPG Roman(Band 16)

Post-Roman Towns, Trade and Settlement in Europe and Byzantium: Byzantium, Pliska, and the Balkans

Europa im Schatten des Ersten Weltkriegs

Monatshefte

Alfred Döblin

Bücherei und Bildung

lesen.heute.perspektiven

Praxishandbuch Präsentation und Veranstaltungsmoderation

Handbook of Combinatorics

Suite "The life of the machines", 1933

Jäger:Ein Epischer Fantasie LitRPG Abenteuer Roman (Band 6)

Das Kaiserreich 1870-1918

500 Romane In Einem Satz Das Schnellste Literatur

Downloaded from qr.bonide.com by guest

HERRERA CALLAHAN

Der Roman Walter de Gruyter

Der vorliegende Band geht auf ein interdisziplinäres Wiener Symposium zurück und versammelt Beiträge, die das Werk Arnold Stadlers aus theologischer, literaturwissenschaftlicher und kunsthistorischer Sicht deuten. Es geht ihm um die Frage nach der humanen Relevanz des Gottesthemas. "Auch der Unglaube ist nur ein Glaube" – hält Stadler den selbstgewissen Zweiflern entgegen und wirft die Frage auf, ob der Mensch sich nicht selbst amputiert, wenn er die Gottesfrage abblendet. Arnold Stadler selbst legt in diesem Band zudem erstmals einen Text vor, der eine kleine Summa seiner Poetologie darstellt.

Töte den Drachen:Ein Epos Fantasie Abenteuer LitRPG Roman(Band 1) Pen and Sword

Wer die Feldberger Seenlandschaft besucht, kommt vor allem der glasklaren Seen wegen, zum Paddeln, Baden oder Radfahren. Wer diese abgelegene mecklenburgische Region individuell entdecken möchte, findet in diesem Reiseführer sowohl zahlreiche Tipps zu Aktivitäten, Unterkünften und Gastronomie als auch viel Hintergrundwissen zur Kultur, Geschichte, Flora und Fauna. Die letzte Eiszeit hat hier nicht nur tiefe Rinnenseen wie den Schmalen Luzin hinterlassen, sondern auch eine liebevolle Landschaft mit Hügeln, Wiesen und uralten Buchenwäldern, zum

Beispiel den UNESCO-Welterbe-Wald Serrahn. Es ist eine Region der Weite und Ruhe, die dazu einlädt, einen Gang runterzuschalten. Die idyllisch gelegenen Orte Carwitz und Feldberg sind beliebte Anlaufpunkte für Wassersportler und Radler und haben auch kulturell einiges zu bieten, wie das Hans-Fallada-Museum oder sommerliche Konzerte. Wer länger bleibt, kann allerorten alte Gutshäuser, mittelalterliche Feldsteinkirchen und stille Angerdörfer erkunden. Dieser Reiseführer gibt einen ausführlichen Überblick zur Geschichte der Region, prägenden Persönlichkeiten, zum Naturraum und Umweltschutz. Zudem stellt er alle sehenswerten Orte, die schönsten Wanderungen und Badestellen vor. Interessante Ausflüge in die Umgebung, etwa nach Prenzlau, Neustrelitz und Neubrandenburg, werden ebenfalls beschrieben.

Meyers Hand-Lexikon Des Allgemeinen Wissens: Bd. A-Kyzikos Verlag Herder GmbH

Erzählen im Präsens oder Präteritum? Wie gelingen spannende Dialoge? Was lässt sich aus Bestsellern lernen? Sind Füllwörter wirklich überflüssig? Braucht man einen Literaturagenten? Welche Fachbücher zum Schreiben und Veröffentlichen sind empfehlenswert? Isa Schikorsky ist seit 1995 als freie Lektorin für Verlage, Autorinnen und Autoren sowie als Dozentin für kreatives und literarisches Schreiben tätig. Diese Gesamtausgabe vereint die beiden Teilbände »Aus dem Lektorat« (2009) und »Aus dem Lektorat 2« (2018). Die insgesamt 100 Tipps zum Schreiben beantworten wichtige und aktuelle Fragen zum Schreiben, Publizieren und Vermarkten. Das Buch richtet sich insbesondere an Menschen, die erste Schritte auf dem Buchmarkt wagen, sich orientieren und ihr Schreibwissen ergänzen möchten.

From the Gustavianum Collections in Uppsala: The Collection of Classical Antiquities Trescher Verlag

Seit der späten Antike ist die Gattung des Romans kein nationales, sondern stets globales Phänomen gewesen – sie entstand in der "Oikumene", der griechisch geprägten Welt ums Mittelmeer. Auch eine Geschichte des deutschen Romans ist nur im übernationalen Geben und Nehmen zu verstehen. Dabei wird übergreifenden Phänomenen wie dem romanisch-deutschen Picaroroman oder der postmodern global wiederbelebten Familiensaga ebenso Aufmerksamkeit geschenkt wie herausragenden Einzelwerken von Cervantes' Don Quijote über Joyces Ulysses und Günter Grass' Die Blechtrommel bis zu Umberto Eco's Der Name der Rose; sei es als gigantischpostmodernem Spaß und Spiel mit allen etablierten Genrekonventionen der Moderne oder Houellebecq's postmoderner Besetzung des soziopolitischen Gesellschaftsromans. Dieses Buch bietet eine einzigartige, aus mehr als sechs Jahrzehnten intensiver wie extensiver Lektüre der Originalwerke gewonnene Übersicht zur Geschichte des Romans seit Anbeginn des Genres.

Zeitschrift für Bücherfreunde Springer-Verlag

Lüfte das Geheimnis – oder stirb! Mystery-Spannung von Bestsellerautorin Corina Bomann: „Der Fluch der Gräfin“ jetzt als eBook bei dotbooks. Was verbirgt sich in den Schatten der Vergangenheit? 400 Jahre ist es her, seit die schöne Gräfin von Ahlsfeld unter mysteriösen Umständen zu Tode kam. Heute erinnert nur noch eine alte Schaugeschichte an sie, der niemand viel Beachtung schenkt – bis eine Gruppe Studentinnen in das Schloss der Familie kommt, um an einem Kunstwettbewerb teilzunehmen. Unter den jungen Frauen ist auch Lena, die noch nie an Übersinnliches geglaubt hat. Doch auf einmal hat sie merkwürdige Visionen, hört geisterhafte Stimmen – und findet sich in einem Albtraum wieder, der tödliche Realität zu werden droht! Mit Bestsellern wie „Die Schmetterlingsinsel“ und „Der Mondscheingarten“ hat Corina Bomann die Herzen ihrer Leserinnen erobert – nun zeigt sie mit diesem Mystery-Roman eine ganz andere, unerwartete Seite ihres Talents. Jetzt als eBook kaufen und genießen: „Der Fluch der Gräfin“ von Corina Bomann. Wer liest, hat mehr vom Leben: dotbooks – der eBook-Verlag.

Feldberger Seenlandschaft DigiCat

Er zog sich als gewöhnlicher Wachmann zurück. Als er geschickt wurde, um sich eine Leiter zu schnappen, stolperte er versehentlich über den VIP-Raum statt über den Lagerraum und fand eine Frau, die gerade dabei war, sich umzuziehen. Aus Rache holte sie ihn mitten ins Nirgendwo heraus und warf ihn dort weg. Er verbrachte Stunden damit, zurückzugehen, nur um festzustellen, dass er wegen mangelnder Bezahlung rausgeschmissen wurde. Während sich die schlimmen Dinge nacheinander häufen, bietet ihm sein früherer Vorgesetzter einen neuen Job als Leibwächter für die Tochter des Konzernchefs an, sowohl in der Realität als auch in einem Virtual-Reality-Spiel.

Walthers Kabel: Gesammelte Werke neobooks

Moving beyond the debate over whether and to what degree mild head injury has lasting neuropsychological sequelae, this book is predicated on the assumption that it does cause some problems in some circumstances for some people. It focuses on the practical questions of who is injured, how injuries manifest themselves, and what evaluation and treatment strategies are optimal, for families as well as patients. The distinguished authors bring to their task not only scientific expertise but extensive day-to-day clinical experience. This book will be widely welcomed as the first comprehensive overview of what we have learned from research and clinical experience about these difficult cases.

A Cyclopaedic Dictionary of Music ... e-artnow

Following the rationale that corpora have an important part to play in fostering language awareness, this monograph investigates the use of spoken corpora in the teaching of German as a foreign language. Corpus-based research has had an increasing influence on language teaching pedagogy, with regard to linguistic content as well as to teaching methodology. While the majority of studies reporting on corpus-based teaching approaches refer to English, only a small number of studies have discussed such an approach for German. In this study, the exploitation of language corpora is proposed in order to arrive at authentic teaching materials which facilitate the comprehension of German modal particles, which pose numerous problems for learners of German as a foreign language. The approach is twofold: first, the frequency of those word forms which may function as modal particles is established. Secondly, concordance data of the more frequently occurring particles are analysed qualitatively. Teaching materials based on these analyses are developed referring to patterns of use which can be relayed to language learners in order to provide them with tools for the decoding of particle meaning.

Literarischer Handweiser Zunächst für alle katholiken deutscher Zunge Walter de Gruyter

Marketing ist keine Wissenschaft, sondern die Kunst, für jede Zielgruppe eine passende Geschichte zu finden, um das gewünschte Verhalten auszulösen. Der Experte Werner T. Fuchs zeigt aus neurowissenschaftlicher Sicht, was eine gute Geschichte ausmacht. Sie erfahren, wofür sich Storytelling eignet und wie Sie zielgruppenadäquate Geschichten entwickeln können. Denn: Nur eine richtig gute Story wird gemeinsam mit der Werbebotschaft im Gehirn der Zielgruppe gespeichert, erinnert und weitererzählt. Inhalte: - Der Wegweiser zur wirkungsvollen Geschichte für jede Zielgruppe - Wie man mit Storytelling die Emotionen der Kunden anspricht - Sieben Kontrollfragen für gute Geschichten - Fünf Schritte zum guten Geschichtenerzähler Mit der kostenlosen App "smART Haufe" wird Ihr Fachbuch interaktiv! - Augmented-Reality-App für Smartphones und Tablets (iOS und Android) - App "smART Haufe" kostenlos im App-Store downloaden - Buchseiten mit dem Smartphone scannen - Zusatzinhalte nutzen

Gutenbergmuseum Arctis Verlag

Döblin's texts, which range widely across contemporary discourses, are paradigms of the encounter between literary and scientific modernity. With their use of 'Tatsachenphantasie', they explode conventional language, seeking a new connection with the world of objects and things. This volume reassesses and reevaluates the uniquely interdisciplinary quality of Döblin's interdiscursive, factually-inspired poetics by offering challenging new perspectives on key works. The volume analyses not only some of Döblin's best-known novels and stories, but also neglected works including his early medical essays, political journalism and autobiographical texts. Other topics addressed are Döblin's engagement with German history; his relation to medical discourse; his topography of Berlin; his aestheticisation of his own biography and his relation to other major writers such as Heine, Benn, Brecht and Sebald. With contributions in English and in German by scholars from Germany and the United Kingdom, the volume presents insights into Döblin that are of value to advanced researchers and to students alike.

The Evaluation and Treatment of Mild Traumatic Brain Injury Peter Lang

This study of ancient Roman shipping and trade across continents reveals the Roman Empire's far-reaching impact in the ancient world. In ancient

times, large fleets of Roman merchant ships set sail from Egypt on voyages across the Indian Ocean. They sailed from Roman ports on the Red Sea to distant kingdoms on the east coast of Africa and southern Arabia. Many continued their voyages across the ocean to trade with the rich kingdoms of ancient India. Along these routes, the Roman Empire traded bullion for valuable goods, including exotic African products, Arabian incense, and eastern spices. This book examines Roman commerce with Indian kingdoms from the Indus region to the Tamil lands. It investigates contacts between the Roman Empire and powerful African kingdoms, including the Nilotic regime that ruled Meroe and the rising Axumite Realm. Further chapters explore Roman dealings with the Arab kingdoms of southern Arabia, including the Saba-Himyarites and the Hadramaut Regime, which sent caravans along the incense trail to the ancient rock-carved city of Petra. The first book to bring these subjects together in a single comprehensive study, *The Roman Empire and the Indian Ocean* reveals Rome's impact on the ancient world and explains how international trade funded the legions that maintained imperial rule.

Parallel Processing and Applied Mathematics BoD – Books on Demand

In this collection leading international authorities analyse the structures and economic functions of non-agrarian centres between ca. 500 and 1000 A.D. - their trade, their surrounding settlements, and the agricultural and cultural milieu. The thirty-one papers presented at an international conference held in Bad Homburg focus on recent archaeological discoveries in Central Europe (Vol. 1), as well as on those from southeastern Europe to Asia Minor (Vol. 2).

From the Gustavianum Collections in Uppsala 2, 1978 StudienVerlag

Handbook of Combinatorics

Frank Witzel Uksak E-Books

Dieser Leitfaden gibt Ihnen einen vollständigen Verständnisrahmen für Präsentation und zeigt anhand vieler praktischer Beispiele, wie Präsentation funktioniert und wirkt. Das lässt Sie mit Stress und Auftrittsangst professionell umgehen. Sie erfahren, in welchem Rahmen Sie agieren und werden dadurch in Ihrem Verhalten vor Publikum frei und souverän. Dieses Buch wird Sie verändern, denn Sie optimieren Ihre Persönlichkeitswirkung, Ihr sicheres Auftreten, Ihre Präsenz. Und das wird Ihr Publikum Ihnen bereitwillig spiegeln. Es erwartet Sie in diesem Buch ein in sich schlüssiges Handlungssystem für die Arbeit von PräsentatorInnen und ModeratorInnen, mit allem, was man braucht: Fakten, Meinungen, Beispiele, entwickelt aus den langjährigen und vielfältigen Erfahrungen der täglichen Praxis des Autors als Sprecher, Moderator, Trainer und Coach.

Aus dem Lektorat 1 und 2 Reinhard Welz Vermittler Verlag e.K.

Dieser Band enthält folgende Western: Pete Hackett: Ein Rudel Bluthunde Pete Hackett: Bis zum letzten Tropfen Pete Hackett: Tag der Abrechnung Pete Hackett: Longhorn-Trail Pete Hackett: Die lange Jagd Pete Hackett: Für Recht und Gesetz Pete Hackett: Ich hol dich aus der Hölle, Bonny Pete Hackett: Sharons Rache Max Brand: Der Mann aus Mustang Susan Sharon kam von Perryton. Sie hatte einige Vorräte besorgt. Jetzt war sie auf dem Weg zum South Wolf Creek, wo sie zusammen mit ihrem Mann Lance eine Small Ranch betrieb. Das Pferd vor dem leichten Ranchwagen lief gleichmäßigen Trott. Der Weg führte am Rand eines Waldes entlang und schwang sich vor Susan einen Hügel hinauf. Es war früher Nachmittag. Am Morgen, als der Tau noch auf den Gräsern glitzerte, war Susan losgefahren. Jetzt freute sie sich auf Lance, auf ihre Kinder Jimmy und Nelly, und auf ihre Schwester Kath, die bei ihnen auf der Ranch lebte. Susan hatte keine Ahnung, dass ihr drei gierige Augenpaare hinterher blickten. Die drei Kerle trieben ihre Pferde an. Das Verderben näherte sich der hübschen Frau auf trommelnden Hufen. Sie sollte durch die Hölle gehen. Der Tod streckte die Knochenfaust nach ihr aus... Als Susan den trommelnden Hufschlag hörte, schaute sie über die Schulter. Die drei Reiter hatten sich ihr schon bis auf etwa 100 Yards genähert. Ihre Halstücher flatterten. Der Reitwind bog die Krempen Ihrer Hüte vorne senkrecht nach oben. Die Hufe der Pferde rissen kleine Staubwolke in die klare Luft.

Gesammelte Werke: Science-Fiction-Romane + Abenteuerromane + Erzählungen neobooks

Wir laden Sie ein, das Werk des beliebtesten Autors des Unterhaltungsgenres der 1920er Jahre zu entdecken. Vor allem die Kriminal- und Abenteuerromane sind von den persönlichen Erfahrungen des Autors inspiriert, der als Frontoffizier im Ersten Weltkrieg kämpfte. Diese außergewöhnlichen Erfahrungen haben auch die Figuren des Autors geprägt: Sie sind selbstbewusst und finden immer einen Ausweg aus jeder Situation. Wir haben über 200 seiner berühmtesten Romane für Sie gesammelt. Inhalt: Der Goldschatz der Azoren Die Geheimnisse von Malmotta Die Goldkarawane. Reiseabenteuer in Nordafrika und in der Sahara Die Mumie der Königin Semenostri Die Wolkenkönigin Das Haus der Geheimnisse Die Zauberinsel Die Höhlen von Saint-Pierre Der Mumiensaal Die Schlucht in der Wüste Der Gespensterlöwe Unter den Muka Lari-Zwergen Ibrahim ben Garb, der Pirat der Wüste Die Rätsel des Dschebel el Dachali Die Schätze des Wahhabiten Der versteinerte Wald Der Tempel Salomonis Das Tagebuch des Steuermanns Das Gold der Najade Die Meuterer der Frigga Das Land Gigantea Die Insel im Sargassomeer Das weiße Eiland Die Überlebenden der "Skandinavien" Die Pirateninsel C. 15 Ein Luftschifferabenteuer Kapitän Bergers Kinder Das Piratennest auf Neu-Helgoland Der goldene Geiser Am Ende der Welt Das Loch im Ozean (Fortsetzung von Am Ende der Welt) Gräfin Trixchen Des Schicksals Wunderwege Das Glück unterm Dach Der Millionär ohne Geld Die grüne Wand Die Verschleppten von Krapschaken Die Perle der Königin Das gesperrte Schloß Das Herz von Stein Seine Frau - sein Schicksal Die Fackel des Südpols Der Reiter am Himmel Im Niemandsland Der Erbe von Monte-Christo Das Grab der Namenlosen Die Stadt der Verbannten Die Wunderinsel im Tsad-See Erstarrte Tränen Das Schlangenhaupt der Medusa Der Mäusebussard von Norwood Das Wrack D O XII Die Treppe der Büsser Die Galgenbrüder Das Reich der Toten Das heilige Lächeln Die Säulen des Herkules Die Landstreicher Die blonde Geisha Die Kreuzspinne Der gestohlene Ruhm Das Mädchen für alles Das graue Gespenst Das Katzenpalais Das Geheimnis eines Lebens Das Dogmoore-Wappen Das Geheimnis um die Ginsterschucht Der Schlingensteller Der Ring der Borgia Auf falscher Fahrt Spuren im Neuschnee Der hüpfende Teufel Der Tempel der Liebe Das Haus am Mühlengraben Die Liebespost Das Gift des Vergessens Im Schatten der Schuld Das Haus des Hasses Die blaue Königin Der Doppelgänger Der Kobrakopf Der Obstkahn am Elisabethufer Der Stein der Wangerows Der Tote in der Burgruine Irrende Seelen Thomas Bruck, der Sträfling Das stille Haus Die Hand des Toten Die gelbe Wachskerze Der tote Missionar Die Insel auf dem Wyßtyter See Ming Tschuan Die rote Rose Das Atlantikgespenst Die Schildkröte Die grüne Schlange Das Teekästchen Die Todgeweihten Der Krokodillederkoffer Treff-Aß Der Wilddieb Die leere Villa Der Mann mit der Narbe Die silberne Scheibe Die Billionenbeute Die Tigerinsel John Goodsteaks Hochzeitsreise Das Radiogespenst Das Teufelsriff Der Zauberblick Die Ladygaunerin Zwei Taschentücher Das Geheimnis des Czentowo-Sees Der Sultan von Padagoa Der Fakir ohne Arme Das

Kranichnest Das Kreuz auf der Stirn Der Spiritistenklub Die drei Päckchen Der rätselhafte Gast Lydia Salnavoors Testament Traudes Hochzeitsabend Amalgis Ahnengalerie Dämon Rache Einer von der Hammonia Die schwarzen Katzen Der neue Graf von Monte Christo Das Eiland der Toten Auf dem See des Schweigens Wie Doktor Amalgi starb Die Millionenerbin Doktor Amalgis Vermächtnis Timitri, das Leichenschiff Robbenfang Fürst Spinatri Das Urwaldrätsel Jakob Maschel, der Hausierer Die unerforschte Stadt Die Geheimnisse der Prinz Albert-Berge Pension Dr. Buckmüller Vier Tote Dr. Haldens Patient Das Ende einer Mainacht Drei Löwen Moderne Verbrecher Dämon Chanawutu Wer?! Salon Geisterberg Die Talmifabrik...
 Der Fluch der Gräfin - Ein Romantic-Mystery-Roman: Band 1 Haufe-Lexware

Reports and lists of members (in some cases only partial lists) are included in the volumes of the series.

Ewig braucht doch keiner dotbooks

Diese Ausgabe der Werke von Hans Dominik wurde mit einem funktionalen Layout erstellt und sorgfältig formatiert. Dieses eBook ist mit interaktiven Inhalt und Begleitinformationen versehen, einfach zu navigieren und gut gegliedert. Hans Dominik (1872-1945) war ein deutscher Science-Fiction- und Sachbuchautor, Wissenschaftsjournalist und Ingenieur. Dominik ist einer der bedeutendsten Pioniere der Zukunftsliteratur in Deutschland. Seine Science-Fiction-Erzählungen erfreuen sich seit Anfang des vorigen Jahrhunderts bis in die Gegenwart großer Beliebtheit. Inhalt: Science-Fiction-Romane: Die Macht der Drei Die Spur des Dschingis-Khan Atlantis Der Brand der Cheopspyramide Das Erbe der Uraniden König Laurins Mantel Kautschuk Befehl aus dem Dunkel Der Wettflug der Nationen Ein Stern fiel vom Himmel Das stählerne Geheimnis Atomgewicht 500 Himmelskraft Lebensstrahlen Land aus Feuer und Wasser Treibstoff SR Jugendromane: John Workmann, der Zeitungsboy Klaus im Glück Moderne Piraten Weitere Romane: Geballte Kraft Das ewige Herz Erzählungen: Die Nahrung der Zukunft Die Reise zum Mars Ein neues Paradies Eine Expedition in den

Weltraum Schätze der Tiefe Zukunftsmusik Dreißig Jahre später Professor Belians Tagebuch Das Buch der Chemie Hans Dominik (1872-1945) war ein deutscher Science-Fiction- und Sachbuchautor, Wissenschaftsjournalist und Ingenieur.

The Acquisition of German Modal Particles Springer-Verlag

In "Gesammelte Werke: Science-Fiction-Romane, Krimis, Abenteuerromane, Erzählungen & Essays" präsentiert Walther Kabel eine vielfältige Sammlung seiner Werke, die verschiedene Genres umfassen. Sein literarischer Stil zeichnet sich durch eine präzise Sprache, fesselnde Erzählungen und eine einzigartige Kombination aus Science-Fiction, Krimi und Abenteuer aus. Die Geschichten in diesem Buch entführen den Leser in faszinierende Welten, in denen Rätsel gelöst, Abenteuer erlebt und moralische Dilemmata erforscht werden. Kabels Werke reflektieren die gesellschaftlichen und technologischen Entwicklungen seiner Zeit und bieten sowohl spannende Unterhaltung als auch tiefgründige Einblicke in die menschliche Natur.

The Roman Empire and the Indian Ocean Psychology Press

Die Geschichte des deutschen Buchhandels im 19. und 20. Jahrhundert befasst sich mit der Vermittlerrolle des Buchhandels im Zusammenhang der gesellschaftlichen Entwicklung. Band 1 über das Kaiserreich umfasst den längsten Zeitraum und ist daher in 3 Teilbände untergliedert. Sie fokussieren die Voraussetzungen und Entwicklungstendenzen, die Entfaltung des Verlagswesens und der Programmbereiche wie etwa der wissenschaftliche und belletristische, der Fach- und Kinderbuchverlag. Hinzu kommen die Zeitschriften und die neuen Vertriebsformen (Kolportage und Kaufhausbuchhandel). Verlag und Buchhandel zwischen Hyperinflation und Weltwirtschaftskrise, zwischen Republikgründung und schleichendem Verlust der Demokratie - Band 2 vermittelt ein anschauliches Bild der Buchbranche in bewegter Zeit, der Weimarer Republik. Band 3 der Geschichte des deutschen Buchhandels im 19. und 20. Jahrhundert ist der brisantesten Periode der Buchbranche gewidmet: der Zeit der NS-Diktatur.