

## Wolfsblut Roman

[Jugendliche Arbeiter](#)  
[Der Wolf - Krafttier der Seele](#)  
[Kinder- und Jugendliteratur in Deutschland 1840 - 1950](#)  
[Oesterreichische Bibliographie](#)  
[White Fang \[Annotated\]](#)  
[Wolfsblut](#)  
[Wolfsblut \(Roman\)](#)  
[White Fang](#)  
[Buch Journal](#)  
[Index Translationum](#)  
[Wolfsmänner](#)  
[White Fang Annotated](#)  
[Croc-Blanc Annoté](#)  
[Der Rote](#)  
[Adams Pech, die Welt zu retten](#)  
[Lorfon](#)  
[White Fang](#)  
[Bibliographische Kalenderblätter der Berliner Stadtbibliothek](#)  
[White Fang](#)  
[Franz Josef Strauss](#)  
[Gespräche mit Umberto Eco aus drei Jahrzehnten](#)  
[White Fang \(Annotated\)](#)  
[Host Bibliographic Record for Boundwith Item Barcode 30112028630306 and Others](#)  
[Der Gral](#)  
[Jerry der Insulaner](#)  
[Väter](#)  
[Deutsche Nationalbibliographie und Bibliographie der im Ausland erschienenen deutschsprachigen Veröffentlichungen](#)  
[Verzeichnis lieferbarer Bücher](#)  
[Weltstimmen; Weltbücher in Umrissen](#)  
[Wolfsblut](#)  
[Jack London: Wolfsblut](#)  
[Diogenes](#)  
[London,J.,Gesammelte Werke](#)  
[Der Türmer](#)  
[Deutsche Nationalbibliographie und Bibliographie des im Ausland erschienenen deutschsprachigen Schrifttums](#)  
[Der Gral](#)  
[Der Seewolf \(Roman\)](#)  
[Deutsches Bücherverzeichnis](#)  
[Tierisch beste Freunde](#)  
[Deutsche Bibliographie](#)

*Wolfsblut Roman*

Downloaded from [qr.bonide.com](http://qr.bonide.com) by guest

### ABBIGAIL BISHOP

**Jugendliche Arbeiter** BoD – Books on Demand

Jack London (1876-1916) war ein US-amerikanischer Schriftsteller und Journalist. Er erlangte vor allem Bekanntheit durch seine Abenteuerromane Ruf der Wildnis und Wolfsblut sowie durch den mehrfach verfilmten Abenteuerroman Der Seewolf und den autobiographisch beeinflussten Roman Martin Eden. Diese Werke geben gleichzeitig eine Übersicht über die geographischen Räume, die er kannte: den arktischen Norden Nordamerikas (Klondike) zur Zeit des Goldrausches, Kalifornien und den Pazifik bzw. die Seefahrt auf diesem Ozean. Aus dem Buch: "Solange das dauerte, vergaß Jerry Meringe ganz. Wie er noch genau wußte, hatte der Habicht einen scharfen Schnabel und scharfe Krallen gehabt. Man mußte sich also hüten vor diesem flatternden Ungeheuer, das mit Donnergepolter hin und her sauste. Und Jerry hielt, sprungbereit und immer nach einem Halt suchend, die Augen fest auf das Großsegel gerichtet und ließ jedesmal, wenn es sich eine Bewegung erlaubte, ein gedämpftes Knurren hören."

[Der Wolf - Krafttier der Seele](#) transcript Verlag

Mit 'Wolfsblut' schuf der amerikanische Schriftsteller Jack London das glanzvolle Gegenstück zu seinem drei Jahre zuvor erschienenen Tierroman »Ruf der Wildnis«. Erzählt wird die Lebensgeschichte des Wolfshundes White Fang, der als Jungtier von Indianern gefangen wird und fortan einen harten

und entbehrungsreichen Daseinskampf unter den Menschen führt. Erst als der mitfühlend freundliche Ingenieur Weedon Scott ihn vor dem sicheren Tod rettet, ist er wirklich bereit, sich mit der zivilisierten Welt anzufreunden... Diese Ausgabe präsentiert Londons berühmten Klassiker in einer packenden deutschen Neuübersetzung.

[Kinder- und Jugendliteratur in Deutschland 1840 - 1950](#) AtheneMedia-Verlag

This Edition of White Fang is the Original 1906 Edition and Is Annotated. White Fang follows the story about a wolf-dog hybrid named White Fang who is born in the wild, where the conditions are harsh and unforgiving. When he is separated from his mother, a she-wolf called Kiche. He goes through challenges, first among a pack of dogs, who won't accept him. Then when he attempts to reunite with his mother, he is not accepted, because she has had a new litter and must protect them. Bought by a dogfighter when he is 5, White Fang is forcefully rescued by a wealthier gold hunter named Weedon Scott. After more challenges and adventures, White Fang is subsequently tamed. Jack London (1876-1916) is known to most readers as the author of adventure novels and short stories for children, young people and adults, or as an adventurer "on the spot", which has influenced the credibility of his descriptions of wild, untouched nature. However, he also occupies a significant place in the history of science fiction, though in its day it was not yet an isolated literary genre. Jack was born on January 12, 1876, at the corner of Third and Brannan Street in San Francisco. His mother Flora Wellman was the youngest child of Marshall Wellman, a Pennsylvania builder, and Eleanor Garrett Jones.

[Oesterreichische Bibliographie](#) BoD – Books on Demand

In dieser erweiterten Auflage kommen neu hinzu ein wenige Monate vor seinem Tod mit Umberto Eco geführtes Gespräch über seinen letzten Roman, ein Gespräch mit Ecos deutschem Übersetzer Burkhard Kroeber, sowie Gespräche mit Ecos Freunden und intellektuellen Weggefährten Gianni Vattimo und Furio Colombo.

***White Fang*** [*Annotated*] Anaconda Verlag

White Fang is a novel by American author Jack London and the name of the book's eponymous character, a wild wolfdog. First serialized in Outing magazine, it was published in 1906.The story begins before the wolf-dog hybrid is born, with two men and their sled dog team on a journey to deliver the coffin of Lord Alfred to a remote town named Fort McGurry in the higher area of the Yukon Territory. The men, Bill and Henry, are stalked by a large pack of starving wolves over the course of several days. Finally, after all of their dogs and Bill have been eaten, four more teams find Henry escaping from the wolves; the wolf pack scatters when they hear the large group of people coming.

***Wolfsblut*** Anaconda Verlag

Jack London: Wolfsblut | Neu editierte Ausgabe 2022 | Wolfsblut ist ein junger Wolf, der am Klondike River in Kanada zur Zeit des großen Goldrauschs 1890 geboren wird. Seine Mutter ist, wie sich später herausstellt, kein reinrassiger Wolf, sondern zur Hälfte Hund. Das hilft Wolfsblut, sich halbwegs an die Menschen zu gewöhnen, als er entkräftet vor Hunger in eisiger Landschaft von Indianern aufgenommen wird. Er wird als Schlittenhund eingesetzt, wegen seiner Stärke und Schlauheit sogar als Leithund, was dazu führt, dass die anderen Tiere eifersüchtig rebellieren. Später tauscht ihn sein Besitzer gegen ein paar Flaschen Whiskey an einen Weißen, der seine Tiere brutal in blutigen Hundekämpfen verheizt. Wolfsblut geht wegen seiner Stärke immer siegreich hervor, bis er auf eine monströse Bulldogge trifft. Der Kampf verläuft schlimm ...

**Wolfsblut (Roman)** Edugorilla Community Pvt.Limited

This classic novel has been abridged and adapted into 10 illustrated chapters.

**White Fang** Good Press

Unveränderter Nachdruck der Originalausgabe von 1928.

*Buch Journal* Schattauer Verlag

Der Autor behandelt in diesem Werk die naturmystischen und schamanischen Aspekte des Wolfs. Dabei geht es dem Autor darum, ein ganz neues, positives Verhältnis zum Symboltier der Wildnis zu entwickeln. Schamanische Visionen, Reisen, Anrufungen und "Wolfsrituale" runden das Bild ab. Die reale Rückkehr der Wölfe in Deutschland ist ein Prozess, der noch nicht abgeschlossen ist. So versteht der Autor auch sein Werk als einen Prozess der Entwicklung einer Spiritualität der Natur.

*Index Translationum* EdCon Publishing

Von Ovid bis Freud, von Canetti bis Deleuze/Guattari - Achim Geisenhanslücke setzt sich mit den seit der Antike überlieferten Figuren der Wolfsmänner auseinander und entwickelt eine Theoriegeschichte dieser sagenumwobenen Mischwesen. Die Analyse wird durch den ständigen Einbezug literarischer Texte u.a. von Schiller, Goethe, Stifter, Storm, Canetti, Hesse, London und Kipling sowie filmischer Überlieferungen ergänzt. Der Band ist für Literaturwissenschaftler ebenso interessant wie für Medien- und Filmwissenschaftler, darüber hinaus aber auch für ein breiteres Publikum lesenswert.

*Wolfsmänner* Anaconda Verlag

Jack Londons Romane und Erzählungen entführen in die Grenzbereiche menschlicher Existenz und an die Ränder der Zivilisation. In ungeschönter Sprache erzählt er von mitreißenden Abenteuern und von dramatischen Kämpfen ums Überleben. Die Anaconda-Reihe 'Gesammelte Werke' umfasst mittlerweile über 20 Bände. Jeder Band beinhaltet eine große Auswahl des jeweiligen Autors und bietet einen Überblick über das Werk. Der Hardcover-Einband ist ausgestattet in Iris-Leinen.

*White Fang Annotated* BoD – Books on Demand

In the desolate, frozen wilds of north-west Canada, a wolf-cub soon finds himself the sole survivor of the litter. Son of Kiche - half-wolf, half-dog - and the ageing wolf One Eye, he is thrust into a savage world where each day becomes a fight to stay alive.

*Croc-Blanc Annoté* BoD – Books on Demand

Aatami Rymättylä hat den Weg aus der drohenden Ölkrise gefunden: einen winzigen Akku, der Strom im Überfluss liefern kann. Um die umwälzende Erfindung zu vermarkten, fehlt Aatami jedoch das Geld. Zum Glück nimmt sich Eeva Kontupohja des vom Pech verfolgten Weltretters an. Die neue Energiequelle stösst jedoch nicht nur auf Gegenliebe. Die Ölmultis setzen einen sizilianischen Killer auf Aatami an.

*Der Rote* LIT Verlag Münster

A chilling tale of perseverance, survival and loyalty, The White Fang, is a world best-seller that will keep you at the edge of your seats at all times. Written by the famous American author Jack London, The White Fang is an anthropomorphized fable of a wolf-dog with the same name. The Story chronicles the struggles and hardships he faced while trying to survive the wild forest and adjusting amongst the humans. The novel seeks to explore the story of a rescued wolf dog, whose previous owner was very brutal. He then gradually becomes domesticated through the patience and kindness of its new owner, Weedon Scott.

**Adams Pech, die Welt zu retten**

Bde. 16, 18, 21, and 28 each contain section "Verlagsveränderungen im deutschen Buchhandel."

*Lorfon*

Croc-Blanc (1906) est un roman de l'écrivain américain Jack London. Le titre original est White Fang.L'histoire commence avant la naissance de Croc-Blanc, un chien loup. Le roman suit la meute d'où il vient et ses premières semaines de vie sauvage, sa lutte pour la vie; manger ou être mangé.

*White Fang*

White Fang is a novel by American author Jack London (1876-1916) - and the name of the book's eponymous character, a wild wolfdog. First serialized in Outing magazine, it was published in 1906. The story details White Fang's journey to domestication in Yukon Territory and the Northwest Territories during the 1890s Klondike Gold Rush. It is a companion novel (and a thematic mirror) to London's best-known work, The Call of the Wild (1903), which

is about a kidnapped, domesticated dog embracing his wild ancestry to survive and thrive in the wild.Much of White Fang is written from the viewpoint of the titular canine character, enabling London to explore how animals view their world and how they view humans. White Fang examines the violent world of wild animals and the equally violent world of humans. The book also explores complex themes including morality and redemption.The story begins before the wolf-dog hybrid is born, with two men and their sled dog team on a journey to deliver the coffin of Lord Alfred to a remote town named Fort McGarry in the higher area of the Yukon Territory. The men, Bill and Henry, are stalked by a large pack of starving wolves over the course of several days. Finally, after all of their dogs and Bill have been eaten, four more teams find Henry escaping from the wolves; the wolf pack scatters when they hear the large group of people coming.The story then follows the pack, which has been robbed of its last prey. When the pack finally brings down a moose, the famine is ended; they eventually split up, and the story now follows a she-wolf and her mate, One Eye. One Eye claimed her after defeating and killing a younger rival. The she-wolf gives birth to a litter of five cubs by the Mackenzie River, and all but one die from hunger. One Eye is killed by a lynx while trying to rob her den for food for the she-wolf and her cub; his mate later discovers his remains near the lynx's den. The surviving cub and the she-wolf are left to fend for themselves. Shortly afterward, the she-wolf kills all the lynx's kittens to feed her cub, prompting the lynx to track her down, and a vicious fight breaks out. The she-wolf eventually kills the lynx but suffers severe injury; the lynx carcass is devoured over a period of seven days as the she-wolf recovers from her injuries.One day, the cub comes across five indigenous people, and the she-wolf comes to his rescue. One man, Grey Beaver, recognizes the she-wolf as his brother's wolfdog, Kiche, who left during a famine. Grey Beaver's brother is dead, and so he takes Kiche and her cub and christens the cub ""White Fang"". White Fang has a harsh life in the native c& the current puppy pack, seeing him as a wolf, immediately attacks him. The Indians save him, but the pups never accept him, and the leader, Lip-Lip, singles him out for persecution. White Fang grows to become a savage, callous, morose, solitary, and deadly fighter, ""the enemy of his kind"".It is at this time that White Fang is separated from his mother, who is sold off to another Indian camp by Three Eagles. He realizes how hard life in the wild is when he runs away from camp and earns the respect of Grey Beaver when he saves his son Mit-Sah from a group of boys seeking revenge. When a famine occurs, he runs away into the woods and encounters his mother Kiche, only for her to chase him away, for she has a new litter of cubs and has forgotten him. He also encounters Lip-Lip, whom he fights and kills before returning to the camp.White Fang is a novel by American author Jack London (1876-1916) - and the name of the book's eponymous character, a wild wolfdog. First serialized in Outing magazine, it was published in 1906. The story details White Fang's journey to domestication in Yukon Territory and the Northwest Territories during the 1890s Klondike Gold Rush.

*Bibliographische Kalenderblätter der Berliner Stadtbibliothek*

In jungen Jahren lernte Jack London das harte Seemannsleben auf einem Robbenfänger kennen. In seinem Roman 'Der Seewolf' hat er später seine Erfahrungen als dramatischen Kampf ums Überleben geschildert. Kaum aus Seenot gerettet, gerät der Schöngeist Humphrey van Weyden in neue Gefahr: Kapitän Wolf Larsen, ein Mann von großer Kraft und Brutalität, terrorisiert alle Männer an Bord seines Schiffes. Auch van Weyden erlebt die Erniedrigungen durch den 'Seewolf' und sieht sich vor die Wahl gestellt: an ihnen zu zerbrechen oder ihnen zu widerstehen. Und er entdeckt ungeahnte Kräfte in sich.

*White Fang*

White Fang, hier in neuer Übersetzung ins Deutsche, ist ein Roman Jack Londons; Protagonist des Buches ist der wilde Wolfshund White Fang - eine Abenteuer zur Domestizierung im Yukon Territory und in den Northwest Territories während des Klondike-Goldrausches in den 1890er Jahren. Es ist ein Begleitroman und ein thematischer Spiegel zu Londons bekanntestem Werk, The Call of the Wild, in dem es um einen entführten, domestizierten Hund geht, der seine wilde Abstammung annimmt, um in der Wildnis zu überleben und zu gedeihen. Ein Großteil von White Fang ist aus der Sicht des titelgebenden Hundes geschrieben, was es London ermöglicht, die Sicht der Tiere auf ihre Welt und die Sicht der Menschen zu untersuchen; eine gewalttätige Welt der wilden Tiere und die ebenso gewalttätige Welt der Menschen - ein Werk über komplexen Themen wie Moral und Erlösung. Bereits 1925 wurde die Geschichte verfilmt, und seitdem gab es mehrere weitere Verfilmungen, darunter 1991 einen Film mit Ethan Hawke in der Hauptrolle und 2018 einen Originalfilm für Netflix. Die Geschichte beginnt, bevor der Wolf-Hund-Mischling geboren wird, mit zwei Männern und ihrem Schlittenhundegespann, die unterwegs sind, um den Sarg von Lord Alfred in eine abgelegene Stadt namens Fort McGurry in den höheren Regionen des Yukon-Territoriums zu bringen. Die Männer, Bill und Henry, werden mehrere Tage lang von einem großen Rudel hungriger Wölfe gejagt. Schließlich, nachdem alle Hunde und Bill gefressen wurden, finden mehrere Teams Henry auf der Flucht vor den Wölfen; das Wolfsrudel zerstreut sich, als es die große Gruppe von Menschen kommen hört. Die Geschichte folgt dann dem Rudel, das seiner letzten Beute beraubt wurde. Als das Rudel schließlich einen Elch erlegt, ist die Hungersnot beendet; sie trennen sich schließlich, und die Geschichte folgt nun einer Wölfin und ihrem Gefährten, One Eye. Einauge hat sie erobert, nachdem er einen jüngeren Rivalen besiegt und getötet hat. Die Wölfin bringt am Mackenzie-Fluss einen Wurf von fünf Jungen zur Welt, von denen alle bis auf eines verhungern. Ein Auge wird von einem Luchs getötet, als er versucht, ihren Bau auszurauben, um Nahrung für die Wölfin und ihr Junges zu holen; seine Gefährtin findet später seine Überreste in der Nähe des Luchsbaus. Das überlebende Jungtier und die Wölfin sind sich selbst überlassen. Kurz darauf tötet die Wölfin alle Jungtiere des Luchses, um ihr Junges zu füttern, was den Luchs dazu veranlasst, sie aufzuspüren, woraufhin ein heftiger Kampf entbrennt. Die Wölfin tötet den Luchs schließlich, wird dabei aber schwer verletzt. Der Kadaver des Luchses wird sieben Tage lang aufgefressen, während sich die Wölfin von ihren Verletzungen erholt. Eines Tages stößt der Welpen auf fünf Eingeborene, und die Wölfin kommt ihm zu Hilfe. Ein Mann, Grauer Biber, erkennt in der Wölfin die Wolfshündin seines verstorbenen Bruders Kiche, der ihn während einer Hungersnot verlassen hatte. Graubibers Bruder ist tot, und so nimmt er Kiche und ihr Junges zu sich und nennt es "Weißfang". Weißer Fang hat ein hartes Leben im Lager der Eingeborenen; das derzeitige Welpenrudel, das ihn für einen Wolf hält, greift ihn sofort an. Die Eingeborenen beschützen ihn, aber die Welpen akzeptieren ihn nie, und die Anführerin der Welpen, Lip-Lip, wählt ihn zur Verfolgung aus. Weißer Fang wächst zu einem wilden, gefühllosen, mürrischen, einsamen und tödlichen Kämpfer heran, "dem Feind seiner Art". Er wird von seiner Mutter getrennt, die von Drei Adler in ein anderes Indianerlager verkauft wird. Er erkennt, wie hart das Leben in der Wildnis ist, als er aus dem Lager wegläuft, und verdient sich den Respekt von Grey Beaver, als er dessen Sohn Mit-Sah vor einer Gruppe von Jungen rettet, die sich dafür rächen wollen, dass White Fang einen von ihnen angegriffen hat, weil er versucht hat, ihn grundlos zu schlagen. Als eine Hungersnot ausbricht ...

*Franz Josef Strauss*

Wir befinden uns im Jahre 1283, auf dem Kontinent Woiirus. Der junge Mensch Thar wird von seinem Vater auf einen Botengang zum König geschickt. Dieser bittet ihn, ihn zur Versammlung der Könige zu begleiten. Dort entsteht ein Konflikt der einen der größten Kriege Lorfons hervorruft. Auf der

Suche nach Unterstützung anderer Völker trifft Thar viele Verbündete die ihm auf seiner Reise begleiten. Umgeben von Liebe, Hass, Verrat und Freundschaft stellt Thar sich den finstersten Kreaturen und den dunkelsten Orten Lorfons, bis er letztendlich seinem Feind, dem Orkkönig Urasch, gegenübersteht. Dieser wird scheinbar von einer finsternen Macht beherrscht. Werden Thar und seine Freunde ihn stoppen können?