

---

# Se Non Sbagli Non Sai Che Ti Perdi Tenta Fallisci

---

Il Duca nero  
Se non sbagli non sai che ti perdi  
Il "phiobiblon"  
Uno dei tre  
Ho voglia di te  
Con le mani  
NW  
SENZA TENDE  
Il meglio di me  
Un ACE al cuore  
Capelli Biondi  
Osessione Tormentata  
Un giorno, sempre  
Come si uccide una coccinella  
Il sonno del Reame  
Un amore di Natale: cofanetto e-book (Libri 1-3)  
ToR: The Third Testament  
Il mio tormentatore  
Time. Il tempo tra me e te  
Amori svaniti  
Le strade che portano a Roma  
Giornale napoletano di filosofia e lettere, scienze morali e politiche  
Damnation - Notte eterna  
Angelo  
Le Regole Del Paradiso  
Iddio ne scampi dagli orsenigo  
Camille et Emile seconda parte  
Amore mio bellissimo  
Edipo re  
Babylon's Ashes - Il destino  
Un piccolo sogno  
Giornale napoletano di filosofia e lettere, scienze morali e politiche  
Colore di Torbido  
Nuova antologia di scienze, lettere ed arti  
Gazzetta di Milano  
Sempre X Sempre  
Nient'altro che la verità  
La regina dei 1000 giorni

Morte dal passato - freeform larp

*Se Non Sbagli Non Sai Che Ti Perdi Tenta Fallisci*

Downloaded from [qr.bonide.com](http://qr.bonide.com) by guest

---

## WALSH ORTIZ

---

Il Duca nero Aletti Editore

Prendi il quartiere a nord-ovest di una città. Prova ad attraversarlo, molte volte, fino a sentirlo familiare. Prova a conoscere i suoi abitanti: ci troverai gente che da quelle parti è nata e cresciuta e altri che si sono appena trasferiti, gente che sta dalla parte del potere e gente che non ne ha un briciolo, uomini che vivono in un posto speciale e uomini che un posto nemmeno ce l'hanno. E poi troverai tutti gli altri, quelli che stanno nel mezzo. Ogni città è così. Un mucchio di persone che vivono gomito a gomito, restando mondi separati. Ma fai attenzione, se guardi meglio verso il quartiere a nord-ovest, ti accorgi che ci sono anche uomini che capitano da quelle parti come un'apparizione, estranei che spuntano dal nulla e attraversano il confine, senza avvisare nessuno, senza permesso, e la loro semplice presenza rischia di sconvolgere l'intero sistema. Così accade un pomeriggio d'aprile, quando una sconosciuta si presenta alla porta di Leah Hanwell in cerca d'aiuto, obbligandola a uscire dal suo isolamento... Zadie Smith la segue, segue a nord-ovest quattro londinesi - Leah, Natalie, Felix e Nathan - e il loro tentativo di costruirsi una vita da adulti al di fuori di Caldwell, il quartiere popolare della loro infanzia. Dalle case ai parchi, dagli uffici ai pub, la loro Londra è un posto complicato. Un luogo meraviglioso ma anche crudele, dove le strade principali celano un labirinto di vie nascoste e dove imboccare la strada maestra a volte può condurre a un vicolo cieco. Con intelligenza ed eleganza, Zadie Smith crea un intenso, ironico intreccio di voci, mentre scava nei rapporti familiari, nelle differenze di classe, nel valore dell'amicizia e dell'amore. Come e meglio del suo romanzo d'esordio, NW è un grande romanzo di epica metropolitana, il ritratto vitale e volubile della nostra contemporaneità.

**Se non sbagli non sai che ti perdi** Guida Editori

Angelo è un sicuro talento del settore economico- bancario, che però non riesce mai a spiccare il volo. Dopo tanti fallimenti, dovuti al suo carattere volubile, gli viene offerta una seconda opportunità, e per non farsela sfuggire ricorre all'ipnosi regressiva, con l'obiettivo di correggere i suoi errori del passato. Ma, durante le sedute con lo psicoterapeuta, finisce catapultato nelle sue infinite vite passate, che attraversano millenni di storia e peripezie, fino a capire di essere in realtà un angelo caduto in disgrazia per non essere stato capace di proteggere Gesù dalla furia dei romani. Scoperte le sue vere origini e chiaritosi con Dio in un acceso confronto padre-figlio all'interno di una chiesa, dovrà decidere se farsi nuovamente blandire da una bellissima sudamericana che gli propone una clamorosa truffa o, finalmente, accettare i consigli del padre e della fidanzata, per trovare la pace interiore tanto a lungo cercata.

*Il "phiobiblon"* Gruppo Albatros Il Filo

L'inverno in Norvegia non offre grandi distrazioni, e le poche ore di luce sembrano non bastare agli abitanti di Bergen. Lo sanno bene Anders e il suo migliore amico Ingo, che cercano di spezzare la monotonia con la passione per l'horror e il metal. I due ragazzi non sanno però che presto dovranno mettere da parte i loro interessi per far posto a qualcuno di ben più strano, qualcuno che sceglie la

terra dei fiordi proprio per la sua propensione alle tenebre. È così che, dopo aver assistito al misterioso incidente di un carro funebre, la loro vita si intreccia a quella di Agnes, la più bella ragazza mai vista da quelle parti, che però nasconde "tra i denti" un terribile segreto. Agnes infatti è una vampira e si trascina dietro una terrificante famiglia che si opporrà in tutti i modi al legame con i due umani. Ma neanche la terribile famiglia è al sicuro, un oscuro pericolo incombe su di loro: l'Ordine Arcano, una spietata setta di cacciatori di vampiri che minaccia la loro permanenza sulla terra.

**Uno dei tre** Fanucci Editore

Questo cofanetto include tre romanzi rosa contemporanei tratti dalla serie best-seller di Christmas Mountain. Entra nella magia del Natale a Christmas Mountain, dove ti aspettano calorosi ritorni, il fascino di una piccola cittadina di montagna e il vero amore. SOGNO DI UN BIANCO NATALE: Morgan Reed è tutta elettrizzata dall'apertura del suo salone di bellezza, ma l'obiettivo si complica quando scopre che il posto affittato è già occupato da un sexy mobiliere, Dallas Parker. IL MAGICO BACIO PRIMA DI NATALE: Per tenersi il lavoro l'avventurosa Faith Sterling deve convincere il ragazzo di città Adam Kline a non vendere l'agenzia di escursioni di lusso da lui ereditata, ma ciò a cui non ha pensato è l'amore. UN NATALE CONFETTO: La cittadina Lacey Lane esplora Christmas Mountain in cerca di una location per un reality show romantico, e prende due picconi con una fava quando esplodono le scintille tra lei e il ragazzo del posto Jacob Curtis, che non vuole che la sua cittadina venga sfruttata per gli ascolti televisivi.

*Ho voglia di te* Gruppo Albatros Il Filo

Le forze dell'oscurità sono ormai all'opera. Le barriere che dividevano i tre regni stanno scomparendo. L'attivazione delle pietre della Creazione da parte della perfida Seven, la regina dei sette peccati, porterà il mondo alla rovina. Dal giorno dell'attivazione rimangono 1000 giorni in cui le pietre devono essere riunite. Ormai però il tempo sta per giungere al termine e solo 60 giorni separano dalla fine. Solo una discendente dei creatori delle pietre può riportare la pace e la giustizia nel mondo. C'è bisogno di una nuova regina dei 1000 giorni. Un crescendo di tensioni, avventura, sentimento, uniti a epiche battaglie e molto altro ancora.

Con le mani Booksprint

Le navi militari della Marina Libera hanno messo in ginocchio la Terra, dando inizio a una campagna di pirateria e violenze che coinvolge i pianeti esterni. Le navi dei coloni, dirette verso le migliaia di nuovi mondi al lato opposto dell'anello dei portali, sono facili prede e nessuna marina, da sola, è in grado di proteggerle. James Holden e la flotta della Rocinante conoscono meglio di chiunque altro i punti di forza e le debolezze di questo gruppo ribelle. Per questo motivo, ciò che resta della vecchia forza politica ormai sotto attacco si riunisce in una comune task force e chiede loro di intraprendere un'ardua missione per raggiungere la Stazione di Medina, nel cuore della rete dei portali. Ma le nuove alleanze sembrano essere più deboli delle antiche e la lotta per il potere è appena iniziata. In un clima di crescente disordine, una misteriosa forza aliena sta accrescendo i propri poteri e flotte pirata, ammutinamenti e tradimenti potrebbero rivelarsi un problema minore per la Rocinante. Nei misteriosi spazi oltre l'anello dei portali, le scelte di pochi, oltraggiati e disperati, potrebbero

determinare il destino dell'intera umanità. Una rivoluzione iniziata col fuoco terminerà nel sangue... Il sesto avvincente capitolo della serie The Expanse.

**NW** Marsilio Editori spa

Gio Valentini è un uomo rigoroso, burbero ma sempre disponibile, uno che proprio non riesce a chiudere gli occhi di fronte alle ingiustizie, è un tipo guardingo con pochi amici fidati, è un ex conte, un ex avvocato, un ex marito, comunista, trasferitosi a Roma con Valeria la sua nuova compagna e il loro figlio piccolo, dopo una brutta storia finita con un assassinio. Ma ad uno che "non riesce ad ascoltare stando zitto", è difficile chiedere di stare lontano da indagini e complotti. Carabinieri, avvocati, professori universitari, eminenze si ritrovano in un vortice di intrighi dove vige solo la legge delle "terribili divinità": il mercato e il profitto e dove l'opinione pubblica è "per lo più, anestetizzata da palloni, veline, mondi luccicanti sbattuti in faccia a tutti, ma, in realtà, riservati a pochi, se non a pochissimi". La vicenda si dipana poco alla volta e assistiamo allo spettacolo delle parti e controparti, parla il bene, la giustizia e parla il male direttamente dal mondo degli inferi. Giovanni Di Lembo è nato a Campobasso 58 anni fa ed ancora vi abita. È sposato ed ha un figlio. Per più di 30 anni, ha svolto la professione di avvocato; poi, ad un certo punto, se ne è stancato e l'ha abbandonata per dedicarsi alle passioni di tutta la sua vita: la musica (come semplice fruitore) e le lettere. Ha pubblicato Requiescat in pace, Aletti Editore. Questo è il suo secondo romanzo.

*SENZA TENDE* PubMe

Avventura per giochi di ruolo dal vivo con ambientazione contemporanea. Numero giocatori minimo 15. Duplicandone alcuni si può arrivare anche a 20. Garantita per almeno 10 ore di gioco continuato. Ovviamente non sono compresi gli oggetti presenti nel gioco. Quelli dovrete realizzarli voi. L'area di gioco deve essere una grande abitazione con almeno 7 locali di gioco. Consiglio una villa o un casale con terreno o giardino, meglio evitare gli appartamenti poiché non permettono grandi movimenti.

*Il meglio di me* Youcanprint

"E ci restano solo questi. I ricordi. Solo i ricordi. Viviamo tutta la vita di e per i ricordi." Non è un buon momento per Jean e neanche per sua figlia, April. L'amore della vita di entrambe è appena morto e loro sanno che non importa quanto tempo potrà passare, non lo dimenticheranno mai. Quando sembra che la piccola April, otto anni, non riesca a superarlo, Jean coglie il momento giusto per iniziare un gioco nuovo: raccontare alla figlia come ha incontrato suo padre e vedere se riesce a scoprire, tra tre candidati diversi con cui ha avuto una storia, con chi è rimasta fino alla fine. "E di nuovo tornò a sentirsi sola in presenza della sua eterna antagonista: la vita." - Virginia Woolf Passato e presente si fondono in una storia davvero toccante sulla vita, l'amore e il destino.

*Un ACE al cuore* Babelcube Inc.

C'era una volta una giovane donna dagli occhi tristi...Una donna, una pagina di storia... preparatevi a un romanzo "vero", perché la protagonista è una donna in cui identificarsi, una donna che ha amato, ha lottato, ha sofferto e ha lasciato una sua impronta, perché Camille è sempre viva nella pagine della storia, la scrittrice Cristina Contilli come un abile investigatore ha seguito le sue tracce e ha ricostruito la sua storia tormentata."Je travaille maintenant pour moi."Camille Claudel (1892)Penso che questa citazione possa essere per ogni donna un motto da ricordare, se oggi siamo così libere è anche per merito di donne del passato come Camille, donne all'avanguardia, donne moderne...(Dalla prefazione di Carla Lentini)Il mio libro appartiene a quella che gli statunitensi chiamano historical

fiction e per questo sulla cover viene indicato come una biografia romanzata di Camille, ma è una biografia romanzata che io spero si avvicini abbastanza alla realtà dei fatti.

*Capelli Biondi* Mozaika LLC

Al mondo ci sono due tipi di persone: i purosangue e i somari. I purosangue hanno quel qualcosa in più che li fa brillare, sono fenomeni che non passeranno mai inosservati. Ma sono anche pochi, pochissimi. E non sempre il loro essere unici li aiuta. E tutti gli altri? Ovvio, somari: bravini, non ottimi. Carini, non belli. Quelli che si devono fare il mazzo da mattina a sera per dimostrarlo. Gente normale, come noi, come te. Perché sì, dai, anche tu sei un somaro! Tu che magari non sei soddisfatto della tua vita. Che non sai quale decisione prendere. Che hai quel sogno nel cassetto, ma ne varrà la pena? Che non ci credi più, da quella volta che... Insomma tu, che sei confuso, o solo stanco, o magari troppo travolto dalla vita di ogni giorno per riuscire a sederti anche solo per qualche minuto ad ascoltare quella vocina che cerca di farsi largo nel rumore. Tu sei un somaro, e dovrete esserne fiero, come lo siamo noi. Perché i somari non mollano mai. Conoscono la fatica della salita. E alla fine ce la fanno ad arrivare in cima. Perché anche i somari possono lasciare il segno. Non saranno mai cavalli di razza ma sanno dimostrare, con impegno e tanto, tanto lavoro, che tutto è possibile. Non ci credi? Allora questo libro è per te. Fidati. Andrà tutto bene. Parola di somari. Le 5 regole del somaro di razza 1. Permettiti di andare per tentativi. 2. La strada dal talento al successo passa dal duro lavoro. 3. Serve tempo. 4. Se pensi di non aver bisogno di nessuno, ripensaci. 5. Sbagliare significa averci provato.

**Ossessione Tormentata** Feltrinelli Editore

Erin Smith Ogni giorno mi immergo nel mondo della fisioterapia, cercando di portare sollievo e speranza a chi ne ha bisogno. A 23 anni la mia vita è un labirinto di emozioni e responsabilità. Vivo in una casa dove il conforto è un lusso raro e il sogno di un futuro migliore per me e la mia sorellina è ciò che mi spinge avanti. Quando Daniel Cooper, un giovane tennista al culmine del successo, entra nella mia clinica, però, il mio mondo e le mie emozioni sono messe alla prova. Ogni sessione di riabilitazione è un viaggio attraverso dolore e determinazione, ma mentre lo aiuto a ritrovare la forza nelle sue gambe mi chiedo: riuscirò a tenere a freno il mio cuore? Daniel Cooper La mia vita è sempre stata un susseguirsi di vittorie e applausi. Campi da tennis e passerelle erano il mio regno, finché un incidente non ha stravolto tutto, costringendomi a guardare il mondo da una prospettiva completamente diversa. Ora, nelle sterili stanze della clinica, la mia unica speranza è lei, Erin Smith, la fisioterapista che con occhi pieni di sfida e un cuore colmo di gentilezza si impegna a guidarmi attraverso questo oscuro capitolo della mia vita. Mentre affronto il dolore e la frustrazione sento che Erin potrebbe essere molto più di una terapeuta per me. Ma riuscirò a superare i miei demoni e a camminare di nuovo, non solo sulle mie gambe ma anche nel mio cuore?

**Un giorno, sempre** Watson Edizioni

"Non avevo mai vissuto, prima di lei. Non c'era mai stato niente, prima di lei: Diana era tutto ciò che sapevo, che potevo conoscere, a cui potessi aggrapparmi, era la mia ultima speranza, l'ultimo raggio di sole in una vita altrimenti buia, non degna di essere vissuta." E ancora: "Era come risvegliarsi da un sonno millenario per uscire alla luce del sole, sentire ancora il vento tra i capelli e sulla pelle, ridere, essere felici, sperare, pensare ad un cazzo di futuro, che, per quanto incerto, era pur sempre un futuro." La vite di Jonathan e Diana si incrociano in una gelida notte di gennaio dopo

aver sventato un tentativo di stupro. Lei, "principessa guerriera", abituata alle buone maniere, educata, solare e metodica. Lui, "bello e dannato come l'ultimo angelo cacciato dal paradiso", ruvido, arrogante, maleducato, volgare e scontroso. Il loro rapporto è caratterizzato da una guerra estrema, un litigio continuo ma da un'attrazione reciproca alla quale nessuno dei due può sottrarsi. Entrambi tentano di soffocare, rinnegare e reprimere questo amore sbagliato, allontanandosi per poi riavvicinarsi come calamite destinate a stare inevitabilmente insieme. Con un ritmo incalzante, Bruna Martinelli ci propone un romanzo magnetico, graffiante, prepotente perché prepotenti sono i sentimenti e le emozioni dei protagonisti. È anche il romanzo della speranza, della catarsi, della redenzione e della rinascita: il romanzo dove l'amore trionfa e stravolge tutto, vince anche contro la morte e il lettore si ritrova con il fiato corto, gli occhi sgranati e carichi di commozione. Bruna Martinelli è nata a Castelfranco Emilia, in provincia di Modena, nel 1978. Laureata in lingue e letterature straniere, è alla sua prima pubblicazione.

*Come si uccide una coccinella* Youcanprint

"Chiuso per ferie" è il cartello che il protagonista, un anonimo ragazzo appena adulto, pigro e solitario vorrebbe attaccare sulla sua fronte. Purtroppo per lui, il destino gli ha riservato una serie di disavventure che comprenderanno creature infauste e spiriti molesti. Un'avventura all'insegna della scoperta di se stessi e di una moralità dimenticata, aggiungendo capitolo dopo capitolo i tasselli necessari a comprendere il grande complotto dietro alla vita di un lavativo particolarmente arrogante e stupido.

*Il sonno del Reame* Visentin Renata

Un anno Un oceano a dividerli Una fisica (innamorata) Un musicista (ancora più innamorato) Un amore complicato Cosa potrebbe andare storto? Mona DaVinci era da sempre abituata a mantenere il controllo di ogni dettaglio, ad analizzare e pianificare ogni aspetto della sua vita. Da quando, però, si è innamorata di un carismatico musicista ha capito che formulare piani è inutile. Soprattutto quando la vita ci si mette di mezzo e manda all'aria tutti i programmi. Mona e Abram, infatti, si sono appena ritrovati quando le loro carriere li costringono a separarsi. Dopo averla lasciata ad Aspen, Abram è dovuto partire per una tournée in tutto il mondo. Come frontman dei Redburn, adesso al culmine del successo, ha una responsabilità nei confronti della sua band, della sua etichetta discografica e dei suoi fan. Tutto questo non gli consente di stare accanto alla donna che ama. Nonostante Abram abbia chiesto a Mona di fidarsi di lui e le abbia promesso che troveranno un modo per far funzionare la loro relazione, la razionale fisica ancora nutre dei dubbi sulla possibilità di costruire un futuro insieme. Saranno in grado di trovare l'equilibrio tra le loro carriere così impegnative e la loro storia d'amore appena agli inizi? Solo il tempo potrà dirlo. Time. Il tempo tra me e te è l'ultimo volume della trilogia Le leggi della fisica e conclude la storia di Mona e Abram!

*Un amore di Natale: cofanetto e-book (Libri 1-3)* Lulu.com

Nel Castello di un antico Reame si organizza un grandioso evento per celebrare il potere assoluto del principe Gaudenzio che mal sopporta la cultura e il libero pensiero. Fedeli obbedienti lo assistono e pochi consiglieri ne assecondano l'idea di abolire ogni forma di sapienza, trasformando scuole, biblioteche e musei in attività ricreative e commerciali. Il popolo del Reame, paralizzato da una sconosciuta epidemia di smemoratezza, precipita nell'inerzia senza accorgersi di nulla. Resiste alla sistematica azione distruttiva solo un variegato manipolo di personaggi capaci di ricordare e di

intendere: un grande maestro giunto da spazi e tempi lontani, un gatto sapiente, un antiquario con permesso di andata e ritorno dall'aldilà, una donna inquieta e il suo compagno insieme contrastano l'oblio dilagante dell'arte, della poesia, della bellezza. Il ritrovamento di un misterioso ritratto cinquecentesco e di un antico codice di poesie d'amore giunge in loro aiuto: tutto accade in un giorno, tra fantomatiche presenze, passaggi, intrusioni, rovesciamenti improvvisi che lasciano intravedere uno spiraglio di salvezza in un panorama di rovine. Questa novella fantastica e paradossale, messa in scena da Annarosa Mattei con una scrittura al contempo tesa e leggera, racconta l'eterno conflitto tra potere e cultura attraverso una trama ironica e satirica e un finale tutto da scoprire.

*ToR: The Third Testament* Lulu.com

La sanguinosa estate in cui l'ex ispettore di polizia Herman D'Amore e i suoi due colleghi Walter Canzio e Gaetano Brugliasco hanno sfiorato la morte nel tentativo di fermare un feroce assassino è passata, ma il vero responsabile degli atroci delitti che hanno sconvolto le loro esistenze e le rispettive carriere è ancora in giro e non ha mai smesso di uccidere. Mentre si avvicinano le feste, in una Roma di strade bagnate e addobbi natalizi attanagliata da un freddo cane, la caccia privata e rabbiosa del terzetto non conosce soste. E un'impresa disperata, non solo perché il mostro che ogni notte infierisce sulle sue vittime con indicibile efferatezza è un personaggio potente, protetto ai più alti livelli, ma anche perché il contatto con il Male non ha lasciato immuni nemmeno loro. Le ossessioni a cui Herman cerca di sfuggire rifugiandosi nel sesso, la lotta contro la malattia di Walter e quella con la propria coscienza del commissario Brugliasco s'intrecciano con la missione di giustizia omicida che hanno giurato di portare a termine a ogni costo, nonostante le ripercussioni che tutto ciò sta avendo sulla loro vita e su quella delle persone che gli sono più care. E su tutta la vicenda si stende il velo nero del sospetto che uno dei tre sia a sua volta un serial killer, lo spietato giustiziere conosciuto come il Fiocina. Natale sta arrivando, ma porta regali che grondano sangue.

*Il mio tormentatore* Edizioni Mondadori

"Com'è crescere sul set? Quanto di te metti nei ruoli che interpreti? Riesci a dividerti bene fra realtà e finzione? Ma soprattutto, come e perché hai iniziato? Lo hai voluto tu?" "Eccole qui, la maggior parte delle domande che spesso mi vengono poste da giornalisti, amici, parenti... Nessuno sa, però, che spesso anche io le pongo a me stessa. Queste righe, dunque, nascono dal bisogno di capirmi fino in fondo, e dall'umile speranza di mostrarmi così come sono. Prima di tutto, infatti, non sono solo un'attrice, ma una donna che custodisce dentro di sé quella semplicità che mi ha sempre contraddistinta. Sono stata una bambina da sempre un po' donna, e ora sono una donna ancora un po' bambina; segnata da molti eventi che mi hanno fatta crescere prima dei miei coetanei, ma sempre con dentro quel desiderio di spensieratezza che avevo quando saltellavo tra i banchi di scuola, fregandomene delle prese in giro dei miei compagni di classe, che mi dicevano: sei troppo felice". Ludovica Gargari, per la prima volta, ci parla della sua storia. E lo fa mettendosi a nudo. Raccontando davvero tutta la verità.

**Time. Il tempo tra me e te** Always Publishing

Amori fragili e volubili, relazioni passionali, legami basati sull'incomunicabilità e sull'incapacità di esprimere le proprie emozioni. Sono questi gli ingredienti basilari delle storie vissute da Carlo, un avvocato che decide di raccontare pregi e difetti delle sue tante donne perdute. Con frequenti salti

avanti e indietro nel tempo, nella cornice di una Genova maestosa, Carlo ripercorre il difficile rapporto con le innumerevoli donne che ha conosciuto: amori giovanili; intrecci intensi ma fugaci con ragazze straniere; donne egoiste e incapaci di instaurare un rapporto maturo; un matrimonio ventennale che lo ha portato a delusioni, tradimenti e menzogne... Una vasta quantità di figure femminili, spesso poco più che ombre, accomunate dalla capacità di piombare all'improvviso e di stravolgere l'esistenza di un uomo. Nel corso di questa analisi, la scrittura diventa uno strumento catartico che permette a Carlo di concludere un delicato processo di ricostruzione di sé, senza però tradire la propria identità.

*Amori svaniti* Leone Editore

L'estate a Napoli è la stagione delle stagioni: giunge sempre prima, le giornate diventano ricche di colori, di luce, di sogni e di sorprese. È in un giorno troppo caldo di maggio che Gianluca incontra

Francesco; non si vedono da quattro anni ma lui ricorda bene il periodo in cui l'amico lo ha aiutato. Tornano le forti sensazioni di allora, e i sentimenti d'amore per Francesco, quelli che ha sempre represso, riprendono a invadergli il cuore. È spaventato come lo era allora: non vuole permettere al dolore di riemergere, e non può perdere la preziosa amicizia ritrovata dopo così tanto, perché l'emozione che Gianluca credeva sopita torna ancora una volta a chiedere attenzione, un'attenzione che stavolta dovrà essere assoluta. Quarto volume della serie "Le parole confondono", può leggersi come romanzo a sé stante, anche se si consiglia la lettura di "Un giorno, sempre" dopo "Le parole confondono", "Certe incertezze" e "I motivi segreti dell'amore". Autore anche dei racconti/raccolta di racconti: - Deve accadere - Viaggio dentro una storia - Journey within a story - Racconti dall'isola dei romanzi: - Joe è tra noi e dei romanzi della serie "Le parole confondono": - Le parole confondono: volume 1 - Certe incertezze: volume 2 - I motivi segreti dell'amore: volume 3 - Un giorno, sempre: volume 4 - Sempre coi tuoi occhi: volume 5 - Sai correre forte: volume 6