

La Panique Morale

Vues, mais non entendues
 Philosophie de la démarche éthique
 Les causes du crime
 Les valeurs morales en politique
 Pour Une Histoire Du Risque
 Adophobie
 International Handbook of Adolescent Pregnancy
 Racism in and for the Welfare State
 Éthique et dilemmes dans les organisations. 60e congrès des relations industrielles
 Regional Accountability and Executive Power in Europe
 CAMION NOIR
 Le Correspondant
 Bodiliness and Human Dignity
 Le Piège de la violence et les jeunes
 Terrain, n° 48/févr. 2007
 La panique morale
 Faut-il avoir peur des écrans ?
 École, morale laïque et citoyenneté aujourd'hui
 Panique à l'université
 Homonationalism, Femonationalism and Ablenationalism
 Du problème public à la panique morale
 Africa
 Crimes et châtements dans l'Etat de sécurité
 Ce n'est pas toi le problème !
 Precautionary Principle, Pluralism and Deliberation
 Chercheurs de Dieux Dans L'espace Public
 La Violence, la peur et le crime
 La délibération des meilleurs des mondes
 Canadian Journal of Criminology
 Psychedelics
 Laughing Matters
 Revue de Théologie Et de Philosophie
 The Colonial Legacy in France
 Grossières indécences
 Anthropologica
 Etranger à nos portes
 Ninth Art. Bande dessinée, Books and the Gentrification of Mass Culture, 1964-1975
 Propagations
 Codes, corps et rituels dans la culture jeune

La Panique Morale

Downloaded from
qr.bonide.com by guest

LUCERO JORDYN

Vues, mais non entendues Odile Jacob
 This book discusses the major issues currently affecting the accountability of executive power in Europe. The work is divided into three parts. The first examines the territorial dimension including unitary, regional and federal. It discusses how territorial actors participate in strengthening or weakening the implementation of accountability of executive power in modern democratic States. The second part explores the links between national traditions and European accountability of executive power to establish a common European culture. The third and final part focuses on how to build a truly multidisciplinary approach to accountability of executive power and

draws on legal, historical and political approaches. The volume will be an invaluable resource for researchers, academics and policy-makers in constitutional law and politics, public law, comparative law, legal history and government.

Philosophie de la démarche éthique Lux Éditeur

Éthique est devenu un signifiant maître : adjectif ou substantif, il a envahi le discours contemporain, où il n'est question que de valeurs, de respect et de prise en compte de l'humain, surtout là où ils font défaut. Une véritable prolifération normative déferle sous ce nom, des droits de l'homme à l'environnement. Dans le même temps, on assiste à l'émergence de néo-valeurs, comme la transparence, le partage, l'exemplarité, le vivre-ensemble, qui déstructurent le champ des valeurs et préfigurent un monde sans éthique, à

l'entière dévotion de l'ordre établi. Un anti-manuel se doit de protéger l'éthique tant de sa dégradation en système de règles et de consignes que de sa chosification en moralisme vague.

Les causes du crime Presses de l'Université Laval

Si la plupart des adolescents ont déjà fait des bêtises qui constituent des crimes, seulement quelques uns vont s'enfoncer dans une trajectoire délinquante qui hypothéquera le reste de leur vie. Cet ouvrage traite d'abord de plusieurs questions méthodologiques nécessaires pour comprendre l'état de la recherche dans le domaine. Le coeur du livre est constitué d'un examen détaillé des principales théories reconnues pour expliquer les débuts et le développement de la délinquance. On y retrouve une présentation des théories biologiques et psychologiques, des théories de la tension,

du contrôle, de l'apprentissage, de la réaction sociale ainsi que des théories intégratives. Ensuite, les théories du crime sont examinées; elles permettent de comprendre pourquoi et comment, à un moment précis, une personne décide de passer à l'acte. Finalement, les théories sociologiques qui rendent compte des fluctuations de la criminalité dans le temps et l'espace sont discutées.

Les valeurs morales en politique Springer Nature

Mireille, 15 ans : "C'est sûr que les experts, y connaissent ça [la culture des jeunes], mais pas autant que moi qui vis dedans. Les adultes, y sont pas dans la tête des enfants, y vont pas à l'école à tous les jours pis toute..." Ces propos de Mireille ont été recueillis lors d'entrevues semi-dirigées menées dans le cadre de ma recherche visant à recueillir et à inclure les points de vue d'adolescentes québécoises dans mon analyse du discours public/médiatique québécois sur "l'hypersexualisation". Depuis les années 2000, ce thème a soulevé une véritable controverse au Québec, mais aussi dans certains pays occidentaux tels les États-Unis, la Grande-Bretagne, l'Australie et la Belgique. La réforme des codes vestimentaires qui s'en est suivie dans les écoles primaires et secondaires de la province a fait peu de place aux voix et aux perspectives des jeunes eux-mêmes ; c'est d'abord et avant tout les points de vue d'adultes qui ont façonné la définition du problème social à endiguer et les moyens jugés adéquats pour y parvenir. Cet ouvrage relate comment cela s'est passé et introduit dans l'équation des voix jusque là inaudibles, celles d'adolescentes franco-québécoises.

Pour Une Histoire Du Risque Presses Paris Sorbonne

The present book addresses the background, rationale, general structure, and particular aims and arguments characterizing our third and last volume about "humor" and "cruelty". A guiding foray is provided into the vast expert literature that can be retrieved in the Western humanities and social sciences on these two terms. Pivotal thinkers and crucial notions are duly identified, highlighted, and examined. Apposite subsidiary references are also included, especially with regard to psychodynamics and clinical psychology, existentialism, feminism, liberalism, Marxism, and representative recent studies in the philosophy of humor and its cognates. The stage is thus set for the exploration and assessment of the conflicts between humor and cruelty unfolding in Part 2 of Volume 3. Being the philosophical

terminus of our entire research project, Volume 3 counterbalances, complements, and, occasionally, complexifies the numerous forms of mutual cooperation between humor and cruelty that the preceding Volume 2 had unearthed and discussed.

Adophobie Springer Science & Business Media

This edited volume engages with a range of geographical, political and cultural contexts to intervene in ongoing scholarly discussions on the intersection of nationalism with gender, sexuality and race. The book maps and analyses the racially and sexually normalising power of homonationalist, femonationalist and ablenationalist dynamics and structures, three strands of research that have thus far remained separate. Scholars and practitioners from different geopolitical and academic contexts highlight research on the complexities of women's, LGBTQ+ communities' and dis/abled individuals' engagements with and subsumption within nationalist projects. Homonationalism, Femonationalism and Ablenationalism: Critical Pedagogies Contextualised offers added value for those researching and teaching on topics related to gender, sexuality, disability, (post)coloniality and nationalism and includes new pedagogical strategies for addressing such timely global phenomena. This dynamic interdisciplinary volume is ideal for those teaching gender studies, and for students and scholars in gender studies, international relations and sexuality studies.

International Handbook of Adolescent Pregnancy Presses de l'Université Laval
Réflexion collective sur l'actualité de la morale laïque resituant sa place au sein de l'histoire de l'école républicaine.-- [Memento].

Racism in and for the Welfare State Routledge

Le débat sur l'éthique dans les organisations et les dilemmes soulevés prennent de plus en plus d'importance dans le domaine du travail. Comment, au quotidien, les acteurs syndicaux et patronaux jonglent-ils avec les problèmes éthiques qu'ils rencontrent ? Quels types de comportements sont attendus des travailleurs qui s'investissent dans une démarche éthique ? Quelles sont les conséquences des décisions non éthiques prises dans les organisations ? Sanctionner les conduites non éthiques suffit-il ? Doit-on chercher à aller au-delà de la sanction et du droit ? Comment engager son organisation dans une démarche éthique positive et responsable ? Telles sont quelques-unes des questions

qui ont été abordées à ce 60e congrès annuel des relations industrielles. Avec la collaboration des auteurs suivants : Yvon Bellemare, Luc Brunet, Danielle Casavant, Louise Comeau, Denys Dupuis, Maryse Fernet, Florent Francœur, Corinne Gendron, Jean Goyette, Lyse Langlois, Pierre-Paul Lavoie, Fernand Matteau, Gilles Paquet, Thierry C. Pauchant, Jennie Skene, Roger Valois, François Vaudreuil, Anabelle Viau-Guay

Éthique et dilemmes dans les organisations. 60e congrès des relations industrielles Grasset

Êtes-vous adophobe ? À l'ère du numérique, nombre d'adultes confrontés à des images mettant en scène la violence et la sexualité des adolescents s'inquiètent, convaincus que les nouvelles générations sont à la fois menacées et menaçantes. Pourtant, si le sentiment d'insécurité est bien palpable, la peur qui en découle ne résiste pas à l'épreuve des faits. Portés par les émotions plutôt que par la rationalité, impressionnés par les images plutôt que par les recherches et déroutés par ce qui est rendu visible sur nos écrans, les parents, les professionnels et les spécialistes tombent dans le piège de l'adophobie... et ils ont peur à la fois pour les ados et de leurs ados. À partir d'un examen de faits médiatisés depuis l'avènement de YouTube et de Facebook — du happy slapping à la propagande djihadiste, en passant par l'hypersexualisation et les sextos —, cet essai explore l'hypothèse selon laquelle l'adophobie a aujourd'hui un terrain fertile pour fleurir : un monde débordant d'images. Jocelyn Lachance est chargée d'enseignement à l'Université de Pau et des Pays de l'Adour (Laboratoire CNRS UMR-Passages). Il est également membre de l'Observatoire Jeunes et Société de Québec.

Regional Accountability and Executive Power in Europe CAMION BLANC

La thématique de la « violence à l'école » fait l'objet d'un large consensus en France suite à la médiatisation des mouvements de protestation, déclenchés par le personnel des établissements scolaires. C'est d'abord en tant que problème public qu'elle s'est installée sur la scène publique. Toutefois le traitement dans les actualités télévisées laisse aux acteurs une marge de co-construction de l'événement. L'inclusion dans la « violence à l'école » des « incivilités » associées au « communautarisme », et au supposé « nouvel antisémitisme de banlieue », coïnciderait avec la mise en cause des théories pédagogiques, responsables d'une dissolution de l'autorité. La lutte contre la « violence à l'école » avec le

soutien des collectivités territoriales passe par l'installation de mesures techniques de contrôle. Un nouveau marché de la sécurité scolaire est ouvert. La couverture médiatique de ces mesures qui n'est pas uniforme n'aborde pourtant pas la question des libertés individuelles qu'elles peuvent affecter.

CAMION NOIR University of Ottawa Press
In every culture, ideas and practices concerning the human body reflect what people think about the human person and his/her dignity. Contemporary cultural and medical-technical developments pose new questions to traditional attitudes to bodiliness. How can these questions be addressed from the perspective of intercultural ethics, in particular with regard to organ donation?

Le Correspondant Presses Univ. Septentrion

La pandémie de Covid19 a mis en évidence à quel point les processus de propagation affectent nos vies en profondeur. Mais elle révèle également l'existence conjointe d'une propagation d'un tout autre ordre : celle des informations, des consignes, des données, des rumeurs et des fake news. Si ce paradigme de la propagation est déjà utilisé dans de nombreuses disciplines (des sciences naturelles ou sociales), il n'a cependant pas obtenu un statut spécifique. Cet ouvrage, en faisant le tour d'horizon de tous les travaux qui adoptent ce point de vue, a pour ambition de montrer la fécondité d'une approche des sociétés sous l'angle de la propagation, à côté de l'analyse traditionnelle des structures sociales et des préférences individuelles. En s'appuyant sur les méthodes du Big Data offertes par le numérique et la traçabilité généralisée de nos comportements, il propose une nouvelle façon de quantifier le social, comme processus de propagation, et non plus seulement à partir des recensements et des sondages. Cette première théorie sociale de la propagation, illustrée par de nombreux exemples (coronavirus et réseaux sociaux, affaire Griveaux, ligue du Lol, même Pepe the frog, MeToo, etc.) propose ainsi aux étudiants mais aussi aux décideurs et au public cultivé une nouvelle grille de lecture de la société directement en prise avec nos expériences.

Bodiliness and Human Dignity Editions Publibook

Avant même de naître et jusqu'à la fin de sa vie, l'être humain contemporain est image sur des écrans, autant qu'il en devient utilisateur dès que ses compétences motrices l'y autorisent. Cette omniprésence des écrans, désormais familière, génère encore de nombreuses

craintes chez les parents et les professionnels, ...alors même que certains usages en révèlent la valeur mobilisatrice majeure. Sous la direction de Patrice Huerre, psychiatre, psychanalyste et président de l'Institut du virtuel, ce livre collectif s'interroge sur le monde numérique qui est désormais le nôtre et sur ses implications, multiples et hétérogènes, dans nos quotidiens, nos loisirs, les soins que nous recevons et le monde tel que nous le percevons. Évitant angélisme et dramatisation, cet ouvrage vise à mieux cerner ce que peuvent apporter les outils numériques sur les plans thérapeutiques, éducatifs, pédagogiques... et ludiques, sans négliger les risques que certains de leurs usages comportent pour les plus vulnérables.

Le Piège de la violence et les jeunes

Presses de l'Université Laval
Includes Proceedings of the Executive council and List of members, also section "Review of books".

Terrain, n° 48/févr. 2007 Doin
Pratique et conceptuelle, la série Innovation et recherche responsables contribue à la clarification de cette nouvelle exigence pour toutes les sciences et l'innovation technologique. Elle aborde la responsabilité de façon pluraliste et internationale, en exploitant diverses ressources philosophiques. Elle traite notamment des thèmes suivants : éthique, contingence, économie normative, liberté, responsabilité sociétale des entreprises (RSE), évaluation technologique participative, développement durable, géoengineering, principe de précaution, normes, interdisciplinarité et gouvernance climatique. S'appuyant sur des contributions philosophiques, politiques et scientifiques, cet ouvrage va au-delà de l'univers de la recherche et de l'innovation et offre une discussion démocratique et multidimensionnelle du meilleur des mondes. L'auteur y présente une éthique des sciences renouvelée et pluraliste (méta-éthique) englobant des aspects politiques et économiques. L'apport de La délibération des meilleurs des mondes est double. En plus d'aider à la décision responsable en contexte d'incertitude scientifique, il offre une nouvelle interprétation du principe de précaution comme forme de gouvernance interdisciplinaire apte à anticiper les mondes à venir.

La panique morale MIT Press
Aujourd'hui, près d'une personne sur deux présentera un trouble psychiatrique au moins une fois au cours de sa vie. Tu en fais peut-être partie, ou l'un de tes proches. Mais soyons clair : aucune raison d'en avoir honte. Et surtout, ce n'est pas

toi le problème ! Réseaux sociaux, alimentation industrielle, sédentarité, injonctions sociétales... : nos modes de vie ont considérablement évolué, affectant notre santé physique mais aussi mentale. Et si l'on sait désormais faire face aux pathologies touchant le corps, c'est beaucoup moins le cas pour notre fonctionnement psychologique. Dans cet ouvrage, je te propose des clés pour prévenir ces maux et limiter leur influence sur ton quotidien. • Dépression, anxiété, troubles du sommeil et alimentaires, perte d'estime de soi : quelles sont ces maladies que la modernité accentue et pourquoi en sommes-nous de plus en plus atteints ? • Les solutions, collectives et individuelles, à mettre en place pour vraiment aller mieux ; • La vérité sur les idées reçues (parfois insolites) que tu as pu entendre : Est-ce qu'on peut être trop intelligent pour être heureux ? Être de gauche rend-il dépressif ? Être de droite fait-il grossir ? Le guide qui lève les tabous sur les troubles psy pour t'aider à en sortir définitivement. Pierre Bordaberry est docteur en psychologie et psychothérapeute en libéral, diplômé de l'IRCCADE (Institut de Recherche Comportementale et Cognitive sur l'Anxiété et la Dépression). En 2014, il crée sa chaîne YouTube PsykoCouac dans le but de vulgariser la psychologie et d'offrir à tous des informations fiables issues des derniers constats et études scientifiques sur la santé mentale. Son site : <https://www.bordaberrydocpsy.com/>. Avec la collaboration d'Alix Lefief-Delcourt, autrice de nombreux best-sellers en santé. **Faut-il avoir peur des écrans ?** John Wiley & Sons

Une société démocratique et pluraliste a-t-elle, sur les questions éthiques les plus fondamentales, les débats qu'elle mérite ? Avons-nous vraiment des discussions ouvertes, raisonnées et raisonnables sur le clonage, les revendications des couples homosexuels qui souhaitent se marier et adopter des enfants, la liberté de se prostituer ou de diffuser des oeuvres dites « obscènes » ou « pornographiques », etc. ? Dans ces domaines, la tendance générale n'est malheureusement pas au débat lucide. L'heure est plutôt aux condamnations incohérentes et aux prédictions infondées : « Crimes contre l'espèce humaine », « déshumanisation de la sexualité », « Perte des repères et des valeurs », « Destruction des bases de la société », « Atteinte à la dignité humaine », « Mise en péril de la jeunesse » et ainsi de suite... Et si toutes ces déclarations pompeuses, ces prophéties catastrophistes, n'étaient finalement que l'expression d'une panique morale assez générale, qui atteint aussi les philosophes

et les politiques, incapables, semble-t-il, de penser l'éthique sans le secours des béquilles de la religion, de la métaphysique et des conceptions traditionnelles du Bien ?

École, morale laïque et citoyenneté aujourd'hui ISTE Group

Debates about the legacy of colonialism in France are not new, but they have taken on new urgency in the wake of recent terrorist attacks. Responding to acts of religious and racial violence in 2005, 2010, and 2015 and beyond, the essays in this volume pit French ideals against government-sponsored revisionist decrees that have exacerbated tensions, complicated the process of establishing and recording national memory, and triggered divisive debates on what it means to identify as French. As they document the checkered legacy of French colonialism, the contributors raise questions about France and the contemporary role of Islam, the banlieues, immigration, race, history, pedagogy, and the future of the Republic. This innovative volume reconsiders the cultural, economic, political, and social realities facing global French citizens today and includes contributions by Achille Mbembe, Benjamin Stora, Françoise Vergès, Alec Hargreaves, Elsa Dorlin, and Alain Mabanckou, among others.

Panique à l'université University of Ottawa Press

In France, comics are commonly referred to as the "ninth art". What does it mean to see comics as art? This book looks at the singular status of comics in the French

cultural landscape. Bandes dessinées have long been published in French newspapers and magazines. In the early 1960s, a new standard format emerged: large hardback books, called albums. Albums played a key role in the emergence of the ninth art and its acceptance among other forms of literary narrative. From *Barbarella* in 1964 to *La Ballade de la mer salée* in 1975, from *Astérix* and its million copies to *Tintin* and its screen versions, within the space of just a few years the comics landscape underwent a deep transformation. The album opened up new ways of creating, distributing, and reading bandes dessinées. This shift upended the market, transformed readership, initiated new transmedia adaptations, generated critical discourse, and gave birth to new kinds of comics fandom. These transformations are analysed through a series of case studies, each focusing on a noteworthy album. By retracing the publishing and critical history of these classic bandes dessinées, this book questions the blind spots of a canon based on the album format and uncovers the legitimisation processes that turned bande dessinée into the ninth art.

Homonationalism, Femonationalism and Ablenationalism Presses de l'Université Laval

Originale, insolite, renaissante, l'action religieuse émergente bouscule les habitudes, ébranle les certitudes, construit ici, maintenant, l'autre monde. Peut-on courir le risque ? Voilà que la question se pose et se résout en rumeurs publiques, poursuites judiciaires et tensions scolaires, lesquelles mettent à nu des mécanismes

inédits d'institutionnalisation de l'expérience religieuse en modernité groupes tactiques d'intervention, cellules gouvernementales de crise, commissions parlementaires, cercles technocratiques précurseurs d'une ingénierie pluraliste. Sur fond de traditions religieuses, nationales ou républicaines, avec la perspective de la menace sectaire, s'esquisse sous nos yeux un religieux correct, acceptable. Comment est-il possible aujourd'hui d'inscrire l'exceptionnel, l'originel, le merveilleux, le transcendant religieux dans le quotidienne ? Et dans quelle mesure, paradoxalement, les gestionnaires de dieux ne repoussent-ils pas toujours plus loin la frontière religieuse ? -- By their nature, emerging religions explore unfamiliar territory and probe uncharted regions of human creativity. For these same reasons, religious transactions that venture beyond the boundaries of traditional religious frontiers often rouse suspicion, anxiety or even fear among the general population. As new religious movements seek to carve out their own niche in society, public controversy and opposing beliefs can spark bitter debates, and can even lead to calls for state intervention. How then do new or borderline religious groups negotiate or mediate the building of public space? What impact can the media have on new religions? How does the law withstand the "creative destruction" of religious innovation? In this provocative collection of essays, twelve experienced specialists break new ground in the sociological study of religion. Publié en français