

---

## Biografi Dewi Sartika

---

Untuk Bung Karno dan Taman Siswa: Biografi Irna HN Hadi Soewito

Biografi MARTHINI LAMPUNG

Sejarah pemikiran Indonesia sampai dengan tahun 1945

Big Book Bahasa Indonesia & Bahasa Inggris

Dunia Duniya

Konsep dan Pelayanan Kebidanan (Peran dan Fungsi Kebidanan)

R. Dewi Sartika, 1884-1947

100 tokoh yang mengubah Indonesia

CARA CEPAT & MUDAH TAKLUKKAN UN SMP/MTS 2016

Biografi pahlawan Hajjah Andi Depu Maraddia Balanipa

Sikat Habis Semua Soal UN SMP 2016

The True Exotic Colors of Indonesia

Ensiklopedi Tokoh Nasional : Dewi Sartika

The True Exotic Colors of Indonesia (English Edition)

Dewi Sartika

Pertiwi

PROFIL PERPUSTAKAAN DESA/KELURAHAN DI KABUPATEN BANGKA TENGAH

Biografi/profil Bupati & Walikota Seluruh Indonesia

Buku Pengayaan Bahasa Indonesia SMA

Dewi Sartika

Kampung Dongi

Dadaisme

Biografi Pahlawan Kusuma Bangsa

Library of Congress Catalogs

A Genealogy of Islamic Feminism

Yes! Aku Lulus UN SMP/MTs

Pasti Bisa Lulus! UN SMP 2015

TERIMA KASIH PAHLAWAN

Bibliographic Guide to Womens Studies 1998

Ilmu Pendidikan di Era Disrupsi 4.0

Women in Southeast Asian Nationalist Movements

Desain Kebaya Sunda

Bibliography of the Indonesian Revolution

Peranan Wanita Indonesia Dalam Masa Pergerakan Nasional

Inspirasi Pahlawan Indonesia : Dewi Sartika, Perintis Pendidikan Perempuan

Subject Catalog

PROFIL PERPUSTAKAAN DESA/KELURAHAN DI KABUPATEN BANGKA BARAT

'Aisyiyah dan sejarah pergerakan perempuan Indonesia

Lembaran berita sejarah lisan

MERAIH BINTANG (Sebuah Biografi Anak Buruh Tani dalam mewujudkan Mimpi)

*Biografi Dewi Sartika*

*Downloaded from [qr.bonide.com](http://qr.bonide.com) by guest*

---

### MYA JADA

---

**Untuk Bung Karno dan Taman Siswa: Biografi Irna HN Hadi Soewito** Penerbit Adab

Buku ini memuat uraian tentang Peranan Wanita Indonesia Dalam Masa Pergerakan Nasional. Dimulai dari tumbuhnya perkumpulan-perkumpulan wanita di Indonesia, kegiatan wanita Indonesia pada zaman penjajahan Belanda, kegiatan wanita Indonesia pada masa kedudukan Jepang, dan peranan mereka dalam menyambut kemerdekaan.

*Biografi MARTHINI LAMPUNG* Kepustakaan Populer Gramedia

Sebagai sosok yang bervisi keadilan dan berwatak demokratis, sepanjang hidupnya Dewi Sartika mengabdikan diri pada masyarakat dan kemanusiaan. Ia mengelola lembaga pendidikan bagi semua golongan yang membutuhkan, khususnya masyarakat yang paling rentan: rakyat jelata dan kaum wanita. Sangat banyak masyarakat yang “tercerahkan” oleh lembaga pendidikan yang digagas dan dikelola Dewi Sartika. Dengan lembaga pendidikan yang digagasnya, setidaknya Dewi Sartika punya sumbangsih yang cukup besar bagi penciptaan kehidupan yang lebih baik, adil, indah, dan bermakna. Yakni masa depan yang lebih cerah bagi bangsa Indonesia, khususnya kaum wanitanya.

*Sejarah pemikiran Indonesia sampai dengan tahun 1945* Elementa Media

Short biographies of hundred prominent figures in Indonesia.

**Big Book Bahasa Indonesia & Bahasa Inggris** Hendra Surya

Buku Pengayaan ini disusun sebagai kumpulan sumber bahan ajar alternatif bagi guru yang tersusun atas Unit Teks Biografi dan Unit Teks Editorial.

Melalui bahan bacaan pada paket unit tersebut diharapkan guru mendapatkan tambahan pengetahuan untuk mengajarkan materi tersebut ke peserta didiknya sesuai capaian kompetensi dasar (KD), terutama dalam memfasilitasi kemampuan bernalar peserta didik. Selain itu, unit-unit ini juga aplikatif bagi guru dan peserta didik agar dapat menerapkan dasar-dasar pengetahuan elastisitas dan benda tegar dalam kehidupan sehari-hari. Buku ini terdiri dari komponen penting dalam setiap unitnya yaitu kompetensi dasar, perumusan indikator pencapaian kompetensi, aplikasi di dunia nyata, soal-soal tes UN/USBN, aktivitas pembelajaran, lembar kerja (LK), bahan bacaan, pengembangan penilaian, kesimpulan dan umpan balik. Komponen-komponen di dalam setiap unit tersebut disesuaikan dengan topik benda tegar dan elastisitas masing-masing dengan tujuan agar dapat dilihat kesesuaian dengan strategi pembelajaran yang digunakan. LK pada setiap unit dikembangkan agar guru dapat memfasilitasi peserta didik untuk melatih kemampuan bernalar dan berketerampilan proses sains dengan mendayagunakan media yang sudah menjadi standar kelengkapan sekolah. LK tersebut disajikan melalui serangkaian aktivitas pembelajaran dengan menggunakan pendekatan saintifik dan model pembelajaran yang direkomendasikan dalam Kurikulum 2013. Keberhasilan Saudara dalam memahami paket ini, dapat direfleksikan melalui instrumen pada umpan balik setelah melalui serangkaian proses penelaahan yang akan dimatangkan selanjutnya melalui serangkaian implementasi di kelas masing-masing.

**Dunia Duniya** Penerbit Narasi

Berdasarkan hasil analisis dapat disimpulkan bahwa stratifikasi sosial sangat mempengaruhi adanya klasifikasi desain kebaya Sunda dalam masyarakat di Bandung hingga tahun 1941 dengan berakhirnya Kolonialisme Belanda. Desain kebaya Sunda terklasifikasi dalam 2 kelompok, yakni kebaya Sunda untuk menak dan kebaya Sunda untuk cacah. Dengan melihat desainnya dapat diketahui status sosial pemakainya, kebaya menak dan cacah terdapat perbedaan yang signifikan ditinjau dari line, shape, texture, proportion, ragam hias serta gaya kebaya. Kebaya Sunda untuk menak lebih bervariasi desainnya, hal ini disebabkan menak mempunyai kedudukan dan gaya hidup yang tinggi dalam masyarakat. Menak lebih mementingkan fungsi estetis sehingga sangat berpengaruh terhadap penggunaan tekstil, keserasian, kerapihan serta keharmonisan dalam berpenampilan. Untuk menentukan desainnya lebih berorientasi pada sifat-sifat dasar tradisional dengan memperhatikan ketentuan dan peraturan yang berlaku pada saat itu. Sedangkan cacah merupakan stratifikasi terendah dalam masyarakat hanya mempunyai sedikit varisi/terbatas desain kebayanya, yakni dominan samleh kecil. Hal ini disebabkan cacah lebih mementingkan fungsi praktis serta bentuk desainnya lebih berorientasi pada nilai-nilai budaya tradisional. Diatas tahun 1941 dengan berakhirnya stratifikasi sosial maka berakhir pula klasifikasi kebaya Sunda dalam masyarakat di Bandung khususnya dan diluar Bandung umumnya. Setelah dihapuskanya dan menghilangnya stratifikasi sosial pada masyarakat maka desain kebaya golongan atas, menengah dan bawah menyatu dalam desain yang ada pada saat itu yang sangat dipengaruhi oleh perkembangan mode dan konstruksinya. Dengan demikian desain kebaya Sunda yang dipakai dalam seluruh lapisan masyarakat, baik dari golongan bawah hingga atas lebih bersifat umum.

**Konsep dan Pelayanan Kebidanan (Peran dan Fungsi Kebidanan)** Guepedia

Di dalam buku ini terdapat Kisi-Kisi Ujian Nasional SMP, sebagai panduan bagi siswa dalam mempersiapkan diri menghadapi ujian nasional. Dari kisi-kisi tersebut siswa dapat mengetahui materi apa yang akan diujikan, sehingga ketika belajar siswa dapat memilah-milah materi mana yang harus dipelajari atau soal-soal mana yang harus sering dilatih pengerjaannya. Soal-soal dalam buku ini berasal dari soal-soal ujian nasional tahun-tahun sebelumnya, tujuannya agar siswa mengetahui jenis soal ujian nasional yang sebenarnya. Dengan banyak berlatih mengerjakan soal-soal tersebut, siswa akan merasa terbiasa dan ketika ujian nasional menemukan soal yang sejenis, siswa akan menyelesaikannya dengan mudah dan cepat. Setiap soal dalam buku ini dibahas dengan lengkap dan tuntas. Pembahasan soal disusun oleh tim penulis yang telah berpengalaman dalam menangani dan memecahkan soal-soal ujian nasional. Buku ini dilengkapi dengan Prediksi Soal Ujian Nasional SMP 2016. Soal prediksi dibuat berdasarkan kisi-kisi ujian nasional SMP dan tipe-tipe soal yang sering muncul dalam ujian nasional. Dengan mempelajari soal prediksi ini, siswa akan mendapatkan gambaran seperti apa kira-kira soal yang akan muncul di ujian nasional nanti. Buku ini dilengkapi pula dengan soal Ujian Sekolah IPS dan PKn, sebagai bahan untuk latihan soal dan persiapan menghadapi ujian sekolah IPS dan PKn. -Bmedia-

*R. Dewi Sartika, 1884-1947* Kitlv Press

“Sejarawan Indonesia lebih sibuk berhistoriografi dan terancam lupa menulis diri sendiri atau rekan seprofesi secara utuh,” begitu kekhawatiran FX Domini BB Hera. Kendati banyak menghasilkan karya penting dalam pustaka sejarah Indonesia, salah satunya Soewardi Soerjaningrat dalam Pengasingan, belum ada biografi yang secara khusus mengulas kiprah Irna HN Hadi Soewito. Bahkan, biografi sejarawan perempuan di Indonesia pun pada umumnya masih terhingut langka. Buku ini menjawab kekhawatiran itu. Eka Budianta mengajak kita mengunjungi sejarah personal Irna HN Hadi Soewito, dari masa kecilnya di Kediri hingga kini genap berusia 80 tahun. Dalam buku ini pula terceritakan apa dan bagaimana keterkaitan Irna dengan Bung Karno, sang proklamator dan presiden pertama Republik Indonesia, juga Ki Hadjar Dewantara, sosok penting di balik Taman Siswa. *100 tokoh yang mengubah Indonesia* Routledge

Penulis : Dr. Rasto, M.Pd
Ukuran : 20 cm x 14 cm
Tebal : 177 Halaman
ISBN : 978-623-79439-0-7
BLURB : "Sesungguhnya pemuda itu ialah yang berani berkata inilah diriku, dan bukanlah pemuda itu yang berkata inilah ayahku” Ali bin Abi Thalib
Buku ini berisi tentang biografi seseorang yang bernama RASTO, seorang anak buruh tani dan ekonomi yang “pas-pasan” tetapi memiliki motivasi dan keinginan yang kuat untuk “jadi orang” dan memiliki penghasilan tetap setiap bulannya, sebagai mana yang diharapkan oleh kedua orang tuanya. Alur yang digunakan diawali dari selayang pandang keluarga besar orang tua RASTO, masa sekolah, masa kuliah, masa bekerja, sampai cerita suka duka membimbing siswa untuk mengikuti perlombaan serta cerita tentang menjadi guru berprestasi . Buku ini juga bisa dijadikan buku motivasi dan inspirasi tentang pentingnya pendidikan, baik dibaca untuk semua kalangan baik pelajar, mahasiswa, guru dan masyarakat umum. Semoga buku ini menjadi ladang pahala bagi penulisnya, Amin.

**CARA CEPAT & MUDAH TAKLUKKAN UN SMP/MTS 2016** IndonesiaTera

Buku ini memuat 10 paket soal asli UN dari tahun 2004-2014. Tiap soal dilengkapi dengan kunci jawaban dan pembahasan berdasarkan bahan ajar di sekolah dan Standar Kompetensi Lulusan (SKL). Pembahasan soal disusun secara terstruktur, mudah dipahami dan lengkap, termasuk di dalamnya kumpulan rumus-rumus untuk soal-soal hitungan. Pembahasan yang disusun secara lengkap ini dapat dijadikan ringkasan materi dan panduan belajar siswa yang efektif menjelang UN. Buku ini juga dilengkapi dengan paket soal prediksi yang disusun secara selektif, baik jumlah, tipe, maupun tingkat kesulitan soal, sesuai standar UN. Paket soal prediksi ini disusun oleh tim penulis yang telah berpengalaman dalam menangani dan memecahkan soal-soal UN SMP. -Ruang Kata-

**Biografi pahlawan Hajjah Andi Depu Maraddia Balanipa** Pantera Publishing

Biography of Andi Depu, 1907-1985, a patriot from Sulawesi Selatan Province.

*Sikat Habis Semua Soal UN SMP 2016* Grasindo

konflik Agraria komunitas Adat Karunsi’e telah berlangsung sejak tahun 1970-an, yang diawali dengan dikeluarkannya kebijakan eksplorasi pertambangan oleh pemerintah pusat kepada pihak PT. INCO tbk tahun 1968, yang sampai saat ini masih beraktivitas. Selama melakukan kegiatan eksplorasi pertambangan Nikel PT. INCO (sekarang PT. Vale Indonesia Tbk, sejak 24 Januari 2012) telah banyak melakukan pelanggaran termasuk diantaranya penguasaan lahan atau hak-hak masyarakat Adat To Karunsi’e yang berdampak pada pemiskinan komunitas Adat Karunsi’e, karena mereka telah kehilangan sumber-sumber penghidupan diantaranya persawahan, perkebunan dan pemukiman yang kesemuanya telah dimasukkan dalam wilayah konsesi PT. Vale Indonesia Tbk (eks PT. INCO). Hancurnya pranata sosial masyarakat Adat Karunsi’e akibat dari kegiatan

pertambangan membuat masyarakat adat Karunsi’e termarginalkan dan tidak memiliki akses terhadap sumber daya alamnya demi untuk menunjang keberlangsungan atau mempertahankan eksistensinya. Kata kunci : Konflik Agraria, kriminalisasi, pemiskinan dan penghancuran SDA Komunitas

**The True Exotic Colors of Indonesia** Indonesia Emas Group

Buku ini berisikan pesan moral yang sangat mulia. sarana bangun pustaka (Balai Pustaka )

*Ensiklopedi Tokoh Nasional : Dewi Sartika* Macmillan Reference USA

Big Book Bahasa Indonesia & Bahasa Inggris SMP Kelas 1, 2, & 3 hadir sebagai solusi bagi siswa SMP dan MTS yang ingin memahami bahasa Inggris secara mendalam dan menyeluruh. Siswa akan mendapatkan:
• Kumpulan Ringkasan Materi Lengkap disusun secara jelas dan mendalam dari materi yang diajarkan di kelas 1, 2, & 3 untuk memudahkan siswa dalam mempelajari materi yang ada. Materi yang disajikan sesuai dengan kehidupan sehari-hari dalam berbahasa.
• Ratusan Soal dan Pembahasan dibahas sesuai materi yang disampaikan sehingga memberikan gambaran bagi siswa tentang soal-soal yang diberikan pada setiap bab.
• Ratusan Soal Latihan dibuat berdasarkan soal-soal yang sering muncul untuk melatih siswa dalam memahami materi yang telah diberikan dalam setiap bab.
• Paket Soal Evaluasi merupakan kumpulan soal-soal dari setiap bab yang dikumpulkan di bagian akhir buku sebagai evaluasi akhir terhadap pemahaman siswa. Dengan keunggulan-keunggulan tersebut, siswa dapat memahami bahasa Inggris sehingga memudahkan siswa menjalani ulangan harian, ujian tengah semester, ujian akhir semester, ujian sekolah, dan ujian nasional. -Cmedia- #HappyStudyCmedia

*The True Exotic Colors of Indonesia (English Edition)* Guepedia

Buku profil perpustakaan desa ini merupakan hasil pemetaan yang dilakukan pustakawan beserta para pejabat eselon, staf bidang perpustakaan Dinas Kearsipan dan Perpustakaan Provinsi Kepulauan Bangka Belitung dan bantuan Dinas Perpustakaan Profil Perpustakaan Desa/Kelurahan di Kabupaten Bangka Barat 5 dan Kearsipan Kabupaten Bangka Barat, dengan tujuan untuk menentukan kebijakan dan perencanaan serta pengembangan program kegiatan di bidang perpustakaan yang lebih tepat sasaran sesuai dengan kultur daerah Provinsi Kepulauan Bangka Belitung. **Dewi Sartika** Ruang Kata

A Genealogy of Islamic Feminism offers a new insight on the changing relationship between Islam and feminism from the colonial era in the 1900s to the early 1990s in Indonesia. The book juxtaposes both colonial and postcolonial sites to show the changes and the patterns of the encounters between Islam and feminism within the global and local nexus. Global forces include Dutch colonialism, developmentalism, transnational feminism, and the United Nations’ institutional bodies and their conferences. Local factors are comprised of women’s movements, adat (customs), nationalism, the politics underlying the imposition of Pancasila ideology and maternal virtues, and variations of Islamic revivalism. Using a genealogical approach, the book examines the multifaceted encounters between Islam and feminism and attempts to rediscover egalitarianism in the Islamic tradition—a concept which has been subjugated by hierarchical gender systems. The book also systematizes Muslim women’s encounters with Islam and feminism into five phases: emancipation, association, development, integration, and proliferation eras. Each era discusses the confluence of global and local factors which shape the changing relationship between Islam and feminism and the way in which the discursive narrative of equality is debated and contextualized, progressing from biological determinism (kodrat) to the ethico-spiritual argument. Islamic feminism contributes to the rediscovery of Islam as the source of progress, the centering of women’s agency through spiritual equality, and the reworking of the private and public spheres. This book will appeal to anyone with interest in international women’s movements, interdisciplinary studies, cultural studies, women’s studies, post-colonial studies, Islamic studies, and Asian studies.

*Pertiwi* Gramedia Pustaka Utama

Aku bersyukur kepada Tuhan Yesus atas penyertaan dan pemeliharaanNya selama ini. Aku mengeluarkan buku ini dan melakukan pencarian data seadanya. Semua dilakukan karena sukacita kami atas kebaikan Tuhan Yesus dalam penyertaan hidup kami semakin bertambah. Buku ini aku tulis untuk aku persembahkan dalam rangka satu tahun mami telah meninggalkan kami semua dan menyukuri bahwa kami diberi kesempatan dapat mencintai dan dicintai oleh seorang Ibu seperti mami Marthini Lampung. Tidak mudah menulis tentang mami setiap kata dan kalimat yang aku tulis selalu disertai tetesan airmata haru, sedih dan kebahagiaan mengenang beliau. Seperti di dalam kitab Kolesse 3:20 “Hai anak-anak, taatilah orang tuamu dalam segala hal, karena itulah yang indah di dalam Tuhan”. Menulis kisah Mami ini mendorong karena detail-detail kejadian yang Mami lewati selama hidupnya yang terus bertumbuh dalam Iman dan beliau sangat taat dalam doa serta membaca Firman Tuhan sampai akhir menutup matanya. Buku ini tercipta atas dasar rasa hormat dan kebanggaan kami sebagai anak yang melihat Mami sebagai wujud wanita kuat, orangtua/mertua yang baik, Oma yang teramat sayang dengan cucunya, seorang kakak yang menjaga adik-adiknya, dan seorang bude/tante untuk seluruh keponakan-keponakannya, dan beliau adalah panutan orangtua yang hidupnya tidak pernah mengeluh, tidak pernah meminta dan sedikit bicara (pendiam) tapi Mami adalah orang yang setia dan berserah penuh kepada janji Tuhan sampai Tuhan menjemput Mami untuk pulang ke rumah Bapa di sorga. Membaca cerita ke belakang kehidupan Mami semua itu karena “Anugrah Tuhan yang telah membawa perjalanan hidup Mami dan keselamatan yang beliau dapat selama ini.” Amin.

**PROFIL PERPUSTAKAAN DESA/KELURAHAN DI KABUPATEN BANGKA TENGAH** Nuansa Cendekia

Berubah atau Punah Dua kata ini menemukan relevansinya ketika dunia bergerak cepat, inovasi, dan perubahan pada semua segmentasi kehidupan manusia berlangsung sangat masif. Perubahan di era disrupsi terjadi secara fundamental, hingga mengubah berbagai sistem dan tatanan ke cara yang baru. Demikian juga bidang pendidikan mengalami revolusi yang tidak hanya terkait dengan pemanfaatan teknologi informasi dalam pelaksanaan pendidikan, tetapi juga berkaitan dengan pergeseran nilai yang ditimbulkan oleh teknologi. Berdasarkan perspektif tersebut, maka buku Ilmu Pendidikan ini memberikan informasi penting bagi para guru dan dosen serta para stakeholder Pendidikan sehingga sangat tepat menjadi pegangan dalam menjalankan aktivitas pendidikan di semua level kegiatan. Di awal buku ini mengupas tentang hakikat dan fitrah manusia, yang dilanjutkan dengan pembahasan tentang hakikat pendidikan termasuk di dalamnya komponen pendidikan, landasan, dan tujuan pendidikan. Dan yang tak kalah pentingnya, buku ini mengupas tentang strategi pendidikan di era 4.0, dengan memunculkan tidak hanya pendekatan lama dalam pendidikan yang dikenal dengan istilah pedagogi dan andragogi, namun adanya pendekatan baru yakni heutagogi dan cybergogi, yang sinkron dengan kondisi saat ini. Buku ini pula mengulas tentang tahapan pendidikan, lembaga pendidikan, dan tokoh-tokoh pendidikan di Indonesia.

Selanjutnya di akhir buku ini menjelaskan bagaimana sistem pendidikan di Muhammadiyah yang merupakan pendiri Lembaga Pendidikan terbesar di Indonesia dari tingkat TK, SD hingga Perguruan Tinggi. Sistematis pembahasan materi yang dihadirkan dalam buku ini, memberikan kemudahan bagi para pembaca untuk memahami, menyerap, dan mengimplementasikan dalam aktivitas pendidikan.

**Biografi/profil Bupati & Walikota Seluruh Indonesia** Grasindo

"Indonesia is a country endowed with a wealth of colorful cultures and flora and fauna. The land provides endless source of inspiration for anyone to create work and etch traces of significance on the mother land. Martha Tilaar is one of these people. Through her journey in cosmetics for the past 42 years, she has made her contribution by pioneering in the opening of a chapter in the history of in the creation of Indonesian makeup color trend.

Through this book Martha shares with her fellow Indonesians her stories and journey in creating and processing Indonesian color trend. She describes here how the archipelago has inspired her in creating color trend for Indonesian women. She explicitly looks back to the 80s when Indonesian cosmetics were not yet well received by the Indonesians. This condition bothered her and in 1987 she resolutely produced the very first Sariayu color trend named "Twilight at Sriwedari". This initial collection received recognition and acknowledgement from various beauty observers and experts as

the pioneer in Indonesian color trend that has to date been consistently created annually based on the Indonesian culture and nature. The history of the journey and the inspirations behind the birth of the color trend are told by Martha Tilaar in such a way that makes each page of the book captivating and full of meaning. The book is complemented by various styles and inspirations of Indonesian artists in facial makeup and hairstyle who provide the illustrations for the history of exotic Indonesian color trend."

**Buku Pengayaan Bahasa Indonesia SMA** Bentang B first

Biographies of prominent figures in Indonesia from 1945 to 1998 and their thoughts.

*Dewi Sartika* Direktorat Jenderal Kebudayaan

Buku profil Perpustakaan Desa ini adalah merupakan hasil pemetaan yang dilakukan pustakawan beserta para pejabat eselon, staf bidang perpustakaan Dinas Kearsipan dan Perpustakaan Provinsi Kepulauan Bangka Belitung dan bantuan Dinas Kearsipan dan Perpustakaan Kabupaten Bangka Tengah dengan tujuan untuk menentukan kebijakan dan perencanaan serta pengembangan Profil Perpustakaan Desa/Kelurahan di Kabupaten Bangka Tengah 5 program kegiatan di bidang perpustakaan yang lebih tepat sasaran sesuai dengan kultur daerah Provinsi Kepulauan Bangka Belitung.