

## Ang Asawa Kong Artista

Komunikasyon 6' 2002 Ed.  
 Maid Ako ng Ex-Boyfriend Kong Casanova Book 2  
 Reading Cirilo F. Bautista  
 Mutyang pinaghahanap  
 Yakal Wika 6' 2007 Ed.  
 Haunted Philippines 2  
 ALODIA © - Halik sa Bughaw na Langit  
 Hiram Na Pag-Ibig (Tagalog)  
 Sand in the Palm and Other Essays  
 Queue: 100 Dagling BPO  
 The Diliman Review  
 Don't Make The Bad Boy Mad  
 Dirt Riders Club Series 2 - Aven Grajeda (Destiny's Wheelie)  
 Unang Ulan ng Mayo  
 Pag-akda Ng Bansa  
 Liwayway  
 Reapers: The First Familiar  
 Kung umibig ang artista  
 MGA KUNING-KUNING  
 Beautiful Encounter  
 Writings in Protest, 1972-1985  
 Persona  
 The Chef's Secret Romance  
 María Elvia de Hank  
 My Longtime Friend, My One Week Wife  
 Ang Lalaking Nagmahal sa Akin 1 & 2  
 National Midweek  
 ANG HALAMANAN NI EVA  
 Artista ng bayan, Antonino R. Buenaventura, Lucrecia Reyes-Urtula  
 Mga kawing na nagbubuklod sa atin  
 Paano madaig ang pornograpiya at lahat ng adiksiyon  
 Instant Mommy Ako  
 Self-worth and the Filipino Child  
 Mula sa mga pakpak ng entablado  
 Lusak  
 Ang Alamat Nina Og At Ag: Ang Mga Pinakadakilang Taong Kweba Sa Planet Earth  
 Early Philippine Literature  
 CCP Encyclopedia of Philippine Art: Index  
 Philippine Studies  
 Mythopoeic Poe

*Ang Asawa Kong Artista* Downloaded from [qr.bonide.com](http://qr.bonide.com) by guest

### CLARK JAYLEN

**Komunikasyon 6' 2002 Ed.** WILSON PEREDO  
 Trisha Alexis Santos Mendoza is a 23-year-old certified NBSB. Payapa at kontento na sana siya sa kanyang buhay dalaga pero magugulo ito makilala niya ang cute na batang si Chloe at ang hot and gorgeous nitong daddy na si Alexander Rosales. By a curious twist of fate, Trisha suddenly finds herself married with a child. Pero makakaya niya bang panindigan ang bagong buhay na pinasok niya? Will she be happy having a family of her own, or will she regret having to play the role of a mother and a wife?  
**Maid Ako ng Ex-Boyfriend Kong Casanova Book 2** Anvil Publishing, Inc.  
 Hiram Na Pag-ibig Written by: CDLiNKPh GENRE: Drama, Josei, Romance, Musical, Friendship THEME: Amnesia, Playgirl Mean, selfish, spoiled brat at playgirl. Iyan ang tawag ng mga tao kay Amber. Para sa kanya ay sa kanya lamang dapat umiikot ang mundo at lahat na lang ng tao sa paligid niya ay dapat na sinusunod siya. Pero nagbago iyon ng may isang lalaking nagpakamatay nang dahil sa kanya. Ang akala ni Amber ay wala nang magiging direksyon ang buhay niya nang magpakamatay ang isang lalaki na natutunan na rin naman niyang mahalina dahil sa panloloko niya. Pero nabalik ang sigla ng mundo niya nang makilala niya si Wesley Park. Kalaunan ay ikinasal sila ng lalaki. Sa hindi inaasahang pangyayari, isang obsessed ex-boyfriend ni Amber ang gumawa ng paraan para mapaghiwalay sila ni Wesley. Pinasabog lang naman nito ang barko na sinasakyan nila ng asawa niya. Nang magising si Amber ay wala na siyang natatandaang kahit ano tungkol sa sarili niya. Doon niya nakilala si Brandon. Isang bugnuting lalaki na ni hindi marunong ngumiti at palagi na lang siyang sinisigawan. Isinama siya nito sa Manila at nagpanggap silang mag-asawa. Pero paano kapag gustuhin niya na hindi sa pagpapanggap na lang mauwi ang lahat? Paano kung mahalina nila ang isa't-isa? Paano na ang naiwan niyang asawa? Gagawin ba niya ang tama dahil iyon ang sinasabi ng isip niya o gagawin niya ang mali dahil iyon ang sinasabi ng puso niya sa isang hiram na pag-ibig?  
 Reading Cirilo F. Bautista Psicom Publishing Inc  
 Ano ba ang babae sa mata ng madla? Yan ang isa sa mga tanong na nais sagutin ng nobela. Di man natin ito batid araw-araw o sadyang pangkaraniwan na ang mga balitang bumubungad sa atin sa t.v., radyo o pahayagan, ang mga kwento ng pang-aabuso sa pagkadalisay at pagka-inosenteng ng kamalayan ng isang babae. Isa lang ang kwento ni Alodia sa libo-libong makabag-damdaming kwento ng kababaihang nanggaling sa madilim na karimlan. Nilikha ang nobelang ito upang maging isang

instrumento para magbukas ang kaisipan ng bawat isa na sadya ngang may nangyayaring ganito sa kasalukuyan at tayo mismo ay may kailangang gawin upang baguhin ito. Makialam, magsumbong, tumulong. Ang nobela ay tungkol sa buhay ni Alodia, isinulat sa paraang “first person point of view” upang maramdaman ng mambabasa ang tunay na pakiramdam at saloobin sa buhay ng pangunahing tauhan. Layunin ng nobelang ito na maipakita ang katatagan ng isang babae, ano mang dagok o pagsubok ang dumating, anumang unos ang sumalanta sa kanya, kaya niya itong suungin. Kung siya may nadapa, kaya niyang bumangon sa pagkakalugmok. Babae, saludo ako sa inyo!  
*Mutyang pinaghahanap* Ukuyoto Publishing  
 Study of women's stage play writers including their writings and history of women's drama.  
 Yakal Wika 6' 2007 Ed. Lapis Sa Kalye Publishing  
 An FB Blogs Compilation by Joni Fontanos  
*Haunted Philippines 2* Boat Angel Outreach Center  
 María Elvia de Hank is a view from within by photographer and author Yvonne Venegas, that observes the life, family, and circle of María Elvia de Hank, the wife of the eccentric millionaire and former mayor of Tijuana Jorge Hank Rohm. As the axis of the project, the wife of one of the richest businessmen in Mexico is observed creating, with her perfectionists touch, a social ideal that takes its place as an example in both public and private life. This feminine axis, perfectly administered, is portrayed against the background that supports it, occasionally awakening doubts in the spectator as to its veracity. A mansion, a collection of animals, a soccer team and its fans, a casino, a school, horses, elegant clothes, all seen through the light and dust of northern Mexico, the land that can be found in a ranch, or a zoo, or some half-built construction. This volume gathers a body of work reflecting the modes of thought that has brought the aforementioned elements to light, without making judgments and without meeting the expectations of others, be they subjects or viewers. This is a document that includes fragile moments, gestures, encounters between persons and animals: taken together, they depict a lifestyle to which we are seldom privy.  
 ALODIA © - Halik sa Bughaw na Langit UP Press  
 Biographical sketch of prominent Filipino individuals.  
 Hiram Na Pag-Ibig (Tagalog) Psicom Publishing Inc  
 Return to the thrilling and terrifying world of Reapers, and find Aramis fighting for her life and love as she tries to rescue her master, the Reaper Vincent, as his first familiar. But when she does, she finds him severely injured and confused. Unable to protect him from his father, Death, Aramis is forced to take Vincent to a place where Death can't find them: Safe Heaven, inhabited by ancient immortals led by Satan. With a wraith slowly consuming her body from the inside and Death's perpetual hunt

for her soul, it's not just about surviving anymore. This time, the first familiar must surrender herself to one of the two evils to win against the other.

*Sand in the Palm and Other Essays* Rm

Pamela had learn a lesson from past relationship and establish good relationship with her self. However, on the day of her one-month vacation on the majestic island, her hometown, she met Nathaniel, a 23 year-old medical student whom she had an unpleasant moment with. That unpleasant moment followed by another until Pamela getting confuse of her feeling. Pamela knows better as Nathaniel confessed. He wants casual and she's not. Pamela won't break her principle that had build for years, except one night. On the day of Pamela's departure from the island, they shared a passionate that made Nathaniel realized one thing that he, also, has feeling for Pamela, but it was too late. But months after, they met again. They gave in to their heart's desire. They jump into the uncertainty of their relationship. Like any other love stories, theirs last shortly. Nathaniel is not meant to stay and Pamela is not meant for begging.

**Queue: 100 Dagling BPO** Summit Publishing Company Inc.

In this novel in Filipino, widowed Gloria bravely attempts to pick up the writing where her husband left off, getting help from family and friends, finding inspiration in everyday things, and discovering that writing is not a death sentence but a life-saver.

*The Diliman Review* CDLiNKPh

Tuklasin ang landas upang madaig ang pornograpiya at iba pang mga pagkagumon gamit ang komprehensibo at nagbibigay-inspirasyong gabay na ito. Batay sa mga sikolohikal na prinsipyo, personal na karanasan, at napatunayang estratehiya, ang aklat na ito ay nag-aalok ng praktikal na plano para makalaya mula sa mga modernong bitag na ito. Galugarin ang mga epektibong pamamaraan para sa pagkilala sa mga nag-trigger, pagpapalakas ng lakas ng loob, at pagbuo ng malusog na mga gawi na nagsusulong ng isang kasiya-siyang buhay na walang addiction. Maging gabay ng mga totoong kwento ng pagtagumpayan at hanapin ang motibasyon na kailangan mo para simulan ang iyong paglalakbay tungo sa pangmatagalang kalayaan at kagalingan.

*Don't Make The Bad Boy Mad* Joni Fontanos

"You are the steady factor in my life, my dearest friend. Without you I'd be lost..." Joe had been Guada's friend since forever. Wala siyang problema na hindi nito ginawan ng paraan, totoo man o kinatha niya. Kinatha, dahil mas gumagawa siya ng problema para lang makita nitong mahal niya ito hindi lang bilang kaibigan. Ang huling problemang hindi niya sinadyang mangyari ay sinabi niya sa mommy niya na kasal sila ni Joe. Now she had to convince Joe to pretend he was her husband. But for the first time in her life, he refused to help her! Dahil sa kauna unahang pagkakataon ay may babaeng hindi niya nagawang ilayo rito - si

Elliana. At ngayon ay hindi lang ang pag ibig niya ang nanganganib na mawala kundi maging ang pagkakaibigan nilang dalawa.

**Dirt Riders Club Series 2 - Aven Grajeda (Destiny's Wheelie)** Precious Pages Corporation

Ang pag-asa ay maaaring magkaroon ng maraming anyo, kabilang ang isang aklat na, na may pinakamabuting layunin, ay nagtatakda ng sarili nitong layunin na pagalingin ang mga mambabasa nito.

Unang Ulan ng Mayo Summit Publishing Company Inc.

Allison Mae Ferreira is not your typical girl. Pero sa isang idlap naging magulo and kanyang halos perpektong buhay. Malas, star-crossed, at pinaglalaruan ng tadhana; everything changed when a series of unfortunate events made her life miserable. Kaya naman ganoon ang galit niya sa lalaking naging dahilan ng kamalasan sa buhay niya. She swore that the bad boy would be as miserable as she was. Sisiguraduhin niyang hindi lang siya ang makakaranas ng matinding pasakit. Ngunit paano kung siya ang mahuhulog sa sariling patibong? Paano kung siya ang matatalo? Paano kung siya ang masasaktan?

*Pag-akda Ng Bansa* Adriano Leonel

Maid Ako ng Ex-Boyfriend Kong Casanova Book 2 by Jhuenstorm Akala ni Allyson, matapos nilang magpakasal ni Frits ay wala ng magiging hadlang sa pagsasama nilang dalawa at magkakaroon na sila ng masayang pamilya. Ngunit dumating sa kanila ang mabigat na pagsubok na makakapagpabago ng buhay nila.

Hanggang saan nila kayang ipaglaban ang pagmamahalan nilang dalawa? Hanggang kailan nila kayang panghawakan ang sinumpaang nila sa harap ng simbahan na magsasama sa hirap at ginhawa? Published by Psicom Publishing Inc

**Liwayway** Rex Bookstore, Inc.

I learned how to love a man who can't love me back. Aven Grajeda was an epitome of a good son, the reason why he did not hesitate to follow his mother's dying wish—him entering the seminary. Then his regency came. Nagkaroon siya ng panahon para sa sarili habang hindi pa nakakapagdesisyon kung itutuloy

pa ba ang pagpapari o hindi na. At dahil likas na masunurin sa mga magulang, hindi rin nakatanggi si Aven sa pakiusap ng kanyang daddy na samahan ang isang sosyalerang spoiled brat na anak ng kaibigan nito—si Skyler. Sa tingin ni Aven, si Skyler ang babaeng susubok sa haba ng pasensiya niya dahil sagad yata sa buto ang kaartehan nito sa katawan. Pasalamat na lang ang babae dahil nasa dugo niya ang pagiging maunawain. Wala naman sanang problema, kaya lang, habang unti-unti niyang nakikilala si Skyler ay nakikita rin niya ang magaganda nitong katangian. Biglang nagulo ang tahimik na mundo ni Aven, lalo na nang magtapat si Skyler na may gusto ito sa kanya! Malaki ang kanyang problema dahil gusto rin niya ang babae. Alin ang dapat niyang piliin, ang tawag ng puso o ang tawag ng pagpapari?

**Reapers: The First Familiar** Rex Bookstore, Inc.

Psicom Publishing Inc

*Kung umibig ang artista* Psicom Publishing Inc

Nagmamadali ang mga dagli ni Al. Takot maabutan ng OB kaya isinulat nang mabilisan. 'Yun naman talaga ang katangian ng isang dagli, maiksi at nagmamadali na parang laging may hinahabol na gustong sabihin. Swak na swak sa tema ng mga koleksyong ito tungkol sa mga call center agents, ang paggamit ni Al ng dagli, na para bang ang bawat piyesa ay meron lamang maiksing TOP (time on phone) pero dapat naibigay na ang kahilingan ng customer. Sa panahon nating nagmamadali ay mahalaga na may mga espasyo pa rin tayo para sa ating mga repleksyon, na sa dami ng boses na maririnig mo araw-araw sa telepono at sa pagitan ng mga paulit-ulit na spiels na kaya mong sambitin kahit tulog ay merong maliit na tinig sa sarili mong nagsasabing, "Huy! Gising! May sarili kang boses at ito ang hindi nila pwedeng kunin sa 'yo!"

**MGA KUNING-KUNING JUAN'S STORIES**

ANG HALAMANAN NI EVA "Maging mabunga at magpakarami," sabi ng Diyos kina Adan at Eva. Makalipas ang ilang taon, nadama ni Johnny Walker ang Banal na Espiritu na nagsasabi sa kanya na iwanan ang kanyang kapaki-pakinabang na karera bilang art director at gumawa ng live action film batay sa Aklat ni Genesis.

Hindi madalas isuko ng mga tao ang lahat para sumunod sa Diyos. Lahat tayo ay nakahawak sa ating propesyon, pera, at gawi, kapwa mabuti at masama. Nagpupunta tayo pagkatapos ng maraming bagay na nakapipinsala sa atin. Tatal, hindi ba't tayong lahat ay tao? Ngunit may mas magandang paraan, makitid na daan, kung saan ang landas na pinili ay hindi ang malawak na hahantong sa pagkawasak, kundi tunay na makitid ang makitid na taong humahantong sa buhay na walang hanggan. "Maging mabunga at magpakarami," sabi ng Diyos kina Adan at Eva. Makalipas ang ilang taon, nadama ni Johnny Walker ang Banal na Espiritu na nagsasabi sa kanya na iwanan ang kanyang kapaki-pakinabang na karera bilang art director at gumawa ng live action film batay sa Aklat ni Genesis. Hindi madalas isuko ng mga tao ang lahat para sumunod sa Diyos. Lahat tayo ay nakahawak sa ating propesyon, pera, at gawi, kapwa mabuti at masama.

Nagpupunta tayo pagkatapos ng maraming bagay na nakapipinsala sa atin. Tatal, hindi ba't tayong lahat ay tao? Ngunit may mas magandang paraan, makitid na daan, kung saan ang landas na pinili ay hindi ang malawak na hahantong sa pagkawasak, kundi tunay na makitid ang makitid na taong humahantong sa buhay na walang hanggan.

**Beautiful Encounter** Editions Amaéthon

She was the only woman who had ever made him feel that way. And that thought that she was probably the only woman who could make him feel a bit alarmed, also warmed his soul. Dahil kailangang iwasan ni Flor ang isang makulit na DOM ay napilitan siyang lumuwas sa Maynila. Masaya naman siya nang agad siyang matanggap sa isang hotel bilang chambermaid. Doon ay nakilala niya si Zeph, ang big boss niya—mayaman, guwapo, arogante, batas ang bawat salita. Hindi maganda ang naging unang pagkikita nila. Hindi sinasadyang napagkamalan niyang masamang tao ito kaya nahataw niya ito sa ulo at natutukan ng patalim. Sinesante kaagad siya nito subalit nakiusap siyang bigyan siya nito ng isa pang pagkakataon. Napahinuod naman niya ito... Subalit bakit sa pagdaan ng mga araw ay tila ibig nitong mapabilang siya sa listahan ng mga babae nito?