

---

# Schede Didattiche Scienze Classe Prima

---

Catalogo della Biblioteca dei ministeri del tesoro e delle finanze

Società e storia

School Blues

Canadian journal of Italian studies

Bollettino ufficiale

Il metodo di insegnamento

Catalogo dei libri in commercio

Words and Your Heart

Gazzetta ufficiale della Repubblica italiana. Parte prima

Natura

My First Book of Quantum Physics

Scienze e Conoscenze

Arte lombarda

La classificazione come strumento dell'informazione e altri studi

Didattica della storia e consapevolezza di cittadinanza

Zou and the Box of Kisses

Emozioni vs algoritmi in campo educativo

Swimmy

La didattica nel corso di laurea in scienze della formazione primaria

Rinascimento

Periodico di matematiche

International Bulletin of Bibliography on Education

Il curriculum tra autonomia e professionalità

I diritti della scuola

A28 matematica e scienze (ex A059)

Antiche industrie di farina, olio e vino

Bollettino della Società italiana di fisica  
Giornale della libreria  
Bollettino d'arte  
Cinema  
Didattica delle differenze. Proposte metodologiche per una classe inclusiva  
Capire dove si vive per capire il mondo. Il modello territoriale per l'educazione ambientale  
La prova orale del concorso a cattedre nella scuola dell'infanzia e nella scuola primaria  
Didattica del museo e del territorio  
La Sentinella agricola  
CLIL with LAPBOOK - SCIENCE Classe quinta  
A45 scienze economico-aziendali (ex A017)  
A18 filosofia e scienze umane (ex A036)  
Cuore

*Schede Didattiche  
Scienze Classe Prima*

*Downloaded from  
[qr.bonide.com](http://qr.bonide.com) by guest*

---

## **NAVARRO MELISSA**

---

*Catalogo della Biblioteca dei ministeri del tesoro e delle finanze* MacLehose Press  
Ren Conference 2024 ha proposto quest'anno un tema molto dibattuto in ambito scientifico e sociale. L'Intelligenza Artificiale (IA), e il nuovo paradigma che porta con sé, ha inevitabilmente coinvolto il mondo dell'educazione e dell'istruzione. Il modo in cui apprendiamo nuove conoscenze è in continua evoluzione con potenziali e radicali trasformazioni nel

prossimo futuro. La ricerca si è concentrata principalmente sullo sviluppo di macchine che imitano l'intelligenza umana ed eseguono compiti che richiedono capacità cognitive simili a quelle umane, tra cui l'apprendimento, il pensiero logico e la risoluzione di problemi complessi. Oggi, l'IA è parte integrante della vita quotidiana e svolge un ruolo cruciale nella nostra cultura, società e industria (Thakkar et al., 2024). L'intelligenza artificiale è un dominio tecnologico in rapida espansione, capace di alterare ogni aspetto delle nostre interazioni sociali. In ambito educativo, l'IA

ha iniziato a produrre nuove soluzioni di insegnamento e apprendimento che sono ora in fase di test in diversi contesti. Negli ultimi anni, i progressi nell'IA hanno portato a significative trasformazioni nella raccolta e nel trattamento dei dati empirici, che stanno diventando sempre più importanti in vari ambiti della ricerca educativa, con il potenziale di promuovere l'innovazione nei metodi di insegnamento e apprendimento. E' possibile monitorare i progressi degli studenti e offrire loro percorsi di studio personalizzati, creare chatbot che rispondano istantaneamente alle domande degli studenti, supportandoli

in ogni fase del loro percorso di apprendimento. Queste applicazioni, spesso salutate come una "quarta rivoluzione educativa" (come coniata da Seldon e Abidoye nel 2018), aspirano a offrire a ogni studente in tutto il mondo l'accesso a un apprendimento permanente di alta qualità, personalizzato e universalmente accessibile, che comprenda modalità educative formali e informali. Questi traguardi sono cruciali per accelerare i progressi verso l'SDG 4 (Obiettivo di Sviluppo Sostenibile 4), disegnano un futuro in cui la conoscenza sarà accessibile a ogni individuo, semplicemente con un dispositivo e una connessione Internet. Molti sono i dubbi e le preoccupazioni sugli impatti che l'IA sta avendo e avrà sulla società e sulle persone, una delle paure più diffuse è quello di vedere androidi che sostituiscono gli esseri umani in tutti i settori della vita, anche nell'insegnamento (Holmes et al., 2019). All'interno di questo dibattito, troviamo apprensioni sull'approccio pedagogico, sulle limitate prove empiriche a sostegno della loro efficacia, sul ruolo a cui saranno relegati gli insegnanti, oltre ad alcuni dilemmi etici più ampi. Un'ulteriore

preoccupazione riguarda la conoscenza incarnata del corpo in azione (Caruana e Borghi, 2016). Se il corpo è strumento e agente cognitivo, affettivo e relazionale in costante dialogo con l'ambiente e determina risonanze nelle nostre esperienze psichiche, emotive e affettive (Sibilio & Galdieri, 2022), generando conoscenza e apprendimento, cosa accade in un'esperienza di apprendimento "artificialmente incarnata"? Alcuni ricercatori suggeriscono che dotando il sistema di intelligenza artificiale di emozioni, potremmo creare esperienze emotive che aiutino a generare empatia e un sentimento di connessione con gli utenti (Vicci, 2024). Attualmente l'attenzione della ricerca scientifica sta volgendo proprio sullo sviluppo di sistemi di intelligenza artificiale, in particolare incarnati o affettivi, in cui le persone si sentano legate all'agire morale etico e siano in grado di valutare e formulare giudizi e decisioni etiche in modo socialmente responsabile (Pan&Yang, 2021). In campo educativo, questi aspetti stanno acquisendo sempre maggiore importanza, generando preoccupazioni, allo stesso tempo. Riconoscere e gestire

attivamente le emozioni degli studenti è diventato essenziale per creare ambienti di apprendimento produttivi e coinvolgenti. Le emozioni, infatti, hanno un significato fondamentale nel plasmare il modo in cui gli studenti assimilano, elaborano e conservano la conoscenza. L'Intelligenza Emotiva (IE) di giovani studenti e insegnanti è determinante per il successo della relazione pedagogica. Sarà possibile dotare gli insegnanti androidi di una IE sufficientemente sviluppata da gestire relazioni educative efficaci con gli studenti? Come si potranno insegnare le competenze sociali agli studenti in una relazione uomo-macchina? Sono necessari riflessioni importanti in questo senso. Sarà sufficiente consentire all'IA di riconoscere le espressioni facciali e di imparare frasi e parole empaticamente efficaci? Come affermano De Togni e altri (2021), l'IE, come era intesa prima dell'era dell'AI si è imbattuta in due principali bias cognitivi: il bias di risultato e il bias di campionamento. Uno degli elementi cruciali in questo dibattito è che l'androide razionale non ha un corpo umano, rendendo difficile per lui replicare la struttura multistrato del sistema emotivo

umano. Le sfide dell'IE nell'era post-AI emergono quando si passa dalla gestione delle emozioni umane a sistemi robotici complessi che combinano tecnologie di deep learning, visione artificiale ed elaborazione del linguaggio naturale (Wang et al., 2023). Le strade che è possibile percorrere nell'era post-AI sono diverse: rimodellare e adattare l'IE per migliorare le capacità emotive o creare una nuova IE da zero o riservare l'IE alle interazioni umane e sfruttare le potenzialità razionali delle macchine. Non dimentichiamo che il paradigma educativo che si sta configurando influenzerà in modo determinante la società del futuro e il benessere dei nostri discendenti. Le risposte in campo scientifico non sono ancora sufficienti ed è necessario continuare la ricerca e il confronto su questi temi. E' importante sviluppare nuove riflessioni che possano posizionare il dibattito su IE e IA e le loro applicazioni in tutti i contesti, in particolare quello educativo, in modo più trasparente e responsabile (Panciroli, Rivoltella et al., 2020). Una delle sfide più importanti individuate dall'Unesco è quella di preparare gli insegnanti a un'educazione

potenziata dall'IA e preparare l'IA a comprendere il paradigma educativo e questa deve essere una strada a doppio senso: gli insegnanti devono apprendere nuove competenze digitali per utilizzare l'IA in modo pedagogico e significativo, gli sviluppatori di IA devono imparare come lavorano gli insegnanti e creare soluzioni sostenibili in ambienti reali. Il dibattito è ancora aperto ed è importante continuare a creare opportunità di dialogo e di confronto su questi temi, focalizzandoli da diversi punti di vista e sotto diversi ambiti disciplinari. Le neuroscienze, affiancate alla ricerca educativa e tecnologica, oggi ci possono offrire un valido supporto in questo senso e aiutarci a indirizzare gli studi sugli aspetti maggiormente significativi, fornendo risposte, seppur parziali, ad alcuni dei quesiti prima evidenziati.

*Società e storia* Edizioni Centro Studi Erickson

Che gli alunni di una classe non imparino tutti allo stesso modo è ormai un fatto assodato. Una didattica davvero efficace sa quindi progettare e realizzare degli ambienti di apprendimento complessi che tengono conto di queste differenze

individuali. Sono classi in cui tutti i bambini, pur condividendo uno spazio e una progettualità comuni, trovano una risposta individualizzata al loro unico e particolare stile di apprendimento. Nel presente volume vengono presentati cinque approcci che contribuiscono alla realizzazione di questa idea di didattica inclusiva nella scuola primaria: l'approccio autobiografico, il metodo Montessori, la didattica aperta, la didattica delle intelligenze multiple e l'apprendimento cooperativo. Ogni proposta è presentata nelle sue linee generali, discussa nel contributo che può dare per la gestione dell'eterogeneità in classe, ma soprattutto è accompagnata da spunti operativi, anche tecnologici, che ne facilitano l'applicazione in classe. Con i contributi di: Elisabetta Biffi, Barbara Caprara, Heidrun Demo, Giuseppina Gentili, Anna La Prova e Francesco Zambotti.

School Blues Maggioli Editore

Everything around us - trees, buildings, food, light, water, air and even ourselves - is composed of minute particles, smaller than a nanometre (a billionth of a metre). Quantum physics is the science of these particles and without it none of our

electronic devices, from smartphones to computers and microwave ovens, would exist. But quantum physics also pushes us to the very boundaries of what we know about science, reality and the structure of the universe. The world of quantum physics is an amazing place, where quantum particles can do weird and wonderful things, acting totally unlike the objects we experience in day-to-day life. How can atoms exist in two places at once? And just how can a cat be dead and alive at the same time? Find out more with this entertaining illustrated guide to the fascinating, mysterious world of quantum physics.

### **Canadian journal of Italian studies**

Armando Editore

La riflessione sulla didattica che sta coinvolgendo in modo consapevole e crescente la scuola italiana non poteva non riguardare l'insegnamento della Storia. Storia come disciplina, storia come oggetto di studio: domini diversi che nella didattica e nell'insegnamento si intersecano particolarmente, convinti come siamo che la scuola è oggi tenuta a offrire competenze abilitanti, oltre che nozioni e cognizioni, a interagire con i

significati, più che a riproporre staticamente il già dato. La didattica della storia, in questi termini, si presenta come un banco di prova di grande interesse per il rinnovamento dell'insegnamento. Una rinnovata e più rigorosa, sistematica e consapevole riflessione su di essa si impone come necessaria e opportuna. In un percorso tra il formativo e l'esplorativo, il Tavolo tecnico-scientifico della didattica della storia diUSR Lombardia, con un ampio gruppo di docenti delle scuole lombarde, negli anni scolastici 2016-2019 ha inteso 'fare il punto' sulla pratica dell'insegnamento della storia per un rilancio della riflessione metodologica. Gli esiti sono in questa pubblicazione, consegnata ai docenti della disciplina e a quanti considerano irrinunciabile il valore della memoria storica per lo sviluppo delle competenze di cittadinanza e di educazione civica dei nostri giovani. Bollettino ufficiale Armando Editore  
TEACHER'S KIT Il Teacher's KIT contiene il teacher's book con i lesson plan, e tutti i materiali in dotazione agli studenti: i tre lapbook, corredati del disfalibro con gli elementi da ritagliare ed eventualmente completare per costruirli, e il workbook

operativo con i compiti da svolgere a casa. TEACHER'S BOOK Nel teacher's book sono forniti i lesson plan per ognuno dei tre macro-argomenti, sviluppati alla luce delle Indicazioni nazionali per il curricolo e dell'esigenza di poter affrontare i contenuti a spirale, con diversi livelli di approfondimento, e modularmente in base alle necessità. I lesson plan seguono sempre una struttura in tre fasi: ricognizione delle conoscenze e abilità pregresse, che ha la funzione di anticipare l'argomento; descrizione dell'attività didattica vera e propria, che dà ampio spazio alle esperienze quotidiane degli alunni e all'apprendimento laboratoriale e cooperativo; condivisione del lavoro in coppia e/o in gruppo. Il teacher's book contiene inoltre indicazioni rispetto agli obiettivi connessi alle «4 C» (Content, Communication, Cognition, Culture), infografiche per la costruzione dei lapbook e materiali per la valutazione e la verifica finali. WORKBOOK Il workbook è un quaderno operativo pensato per il consolidamento degli apprendimenti e lo studio individuale. Propone una serie di esercizi, che il docente assegnerà come compiti a casa, che riprendono contenuti e

strutture linguistiche affrontati e utilizzati in classe. All'interno del workbook è presente anche un glossario illustrato con i vocaboli più significativi e ricorrenti nei tre percorsi didattici. LAPBOOK Un lapbook per ognuno dei tre macro-argomenti disciplinari affrontati nel corso dell'anno, da costruire progressivamente con i vari elementi forniti nel disfalibro. Oltre a organizzare in forma concreta i contenuti, il lapbook è uno strumento che permette di esercitarsi e di consolidare gli apprendimenti e di autovalutarsi. Risulta particolarmente motivante per i bambini, sia durante la sua costruzione, perché li rende protagonisti di un atto creativo, sia in seguito, perché dà loro la possibilità di studiare su un materiale che loro stessi hanno realizzato. Speciale scontistica per adozioni di classe. Per maggiori informazioni: numero verde 800-844052 Guarda il video di presentazione PER SAPERNE DI PIÙ: Sviluppare competenze disciplinari e linguistiche in modo concreto, coinvolgente e divertente *Il metodo di insegnamento* Franco Angeli Zou is preparing to leave for a school camp. He doesn't want to seem like a baby, but he knows that he will miss all his

daily kisses: the bedtime kisses, the morning kisses, the no-reason-at-all kisses . . . But Zou needn't worry. Mum and Dad have a solution. They make dozens of paper kisses and put them in a box for Zou to use whenever he feels a bit lonely. But the box of kisses comes in surprisingly useful on the train . . .

#### **Catalogo dei libri in commercio** Feiwei & Friends

Libro di scienze generali per bambini della scuola primaria. All'interno contiene semplici e brevi schede didattiche che riguardano i seguenti argomenti: Esseri viventi - mammiferi, vertebrati/invertebrati, erbivori/carnivori/onnivori, letargo, come nascono/come si muovono/come vivono gli animali, uccelli, pesci, anfibi e rettili, catena alimentare, piante, respirazione e riproduzione delle piante; - Oggetti materiali e raccolta differenziata; Atmosfera, acqua, aria e suolo; Corpo umano - i cinque sensi, bocca, denti e gusto, naso e olfatto, occhio e vista, orecchio e udito, tatto, apparato digerente, apparato respiratorio, apparato escretore, apparato circolatorio, sistema nervoso, sistema muscolare, ossa; - Atomi

e molecole, conduttori termici; - Corpi celesti. Gli esercizi vertono soprattutto sull'inserimento di terminologie in immagini e testi e sulla compilazione di schemi e tabelle. Si tratta di un libro importante per l'apprendimento, il ripasso e lo sviluppo delle abilità in un'ottica di divertimento, un importante ausilio didattico e un valido passatempo. Perfetto anche come idea regalo unica e originale. Versione in bianco e nero. **NOTA BENE:** questo libro è formato da schede didattiche di esercizi (non teoria) brevi e intuitivi che abbracciano diversi argomenti, e sono state create da professionisti nell'ambito della formazione. L'edizione in bianco e nero consente di garantire un prezzo adeguato e accessibile a ogni tasca, in un'ottica inclusiva. *Words and Your Heart* Maggioli Editore This work has been selected by scholars as being culturally important, and is part of the knowledge base of civilization as we know it. This work is in the "public domain in the United States of America, and possibly other nations. Within the United States, you may freely copy and distribute this work, as no entity (individual or corporate) has a copyright on the body of

the work. Scholars believe, and we concur, that this work is important enough to be preserved, reproduced, and made generally available to the public. We appreciate your support of the preservation process, and thank you for being an important part of keeping this knowledge alive and relevant.

Gazzetta ufficiale della Repubblica italiana. Parte prima Maggioli Editore

This book is about your heart (the little bit inside of you that makes you, you!) The words we listen to can affect how we feel. Some words can do amazing things and make us happy. And some words can really hurt us (we all know what sort of words those are). Our words have power, and we can choose to use them to make the world a better place. Simple, direct, and emotive, Words and Your Heart's message is that words have extraordinary power—to harm and to heal, to create and to destroy, and to spread love.

*Natura Polis* Edizioni

Daniel Pennac has never forgotten what it was like to be a very unsatisfactory student, nor the day one of his teachers

saved his life by assigning him the task of writing a novel. This was the moment Pennac realized that no-one has to be a failure for ever. In *School Blues*, Pennac explores the many facets of schooling: how fear makes children reject education; how children can be captivated by inventive thinking; how consumerism has altered attitudes to learning. Haunted by memories of his own turbulent time in the classroom, Pennac enacts dialogues with his teachers, his parents and his own students, and serves up much more than a bald analysis of how young people are consistently failed by a faltering system. *School Blues* is not only universally applicable, but it is unquestionably a work of literature in its own right, driven by subtlety, sensitivity and a passion for pedagogy, while embracing the realities of contemporary culture.

My First Book of Quantum Physics

Ledizioni

The gorgeous, Caldecott Honor-winning tale of a very clever fish by beloved picture book creator Leo Lionni. Deep in the sea lives a happy school of fish. Their watery world is full of wonders, but there

is also danger, and the little fish are afraid to come out of hiding . . . until Swimmy comes along. Swimmy shows his friends how—with ingenuity and team work—they can overcome any danger. Winner of the 1964 Caldecott Honor, this beloved tale of a brave little fish has been a favorite to generations of readers. To celebrate Swimmy's fiftieth anniversary, we are issuing a handsome special edition hardcover that includes a bonus poster.

**Scienze e Conoscenze** FrancoAngeli  
*Arte lombarda* Armando Editore

**La classificazione come strumento dell'informazione e altri studi** Edizioni Centro Studi Erickson

*Didattica della storia e consapevolezza di cittadinanza* GAIA srl - Edizioni Universitarie Romane

**Zou and the Box of Kisses** Maggioli Editore

Emozioni vs algoritmi in campo educativo Legare Street Press

**Swimmy** Gecko

*La didattica nel corso di laurea in scienze della formazione primaria* Dragonfly Books  
*Rinascimento*