
Naturaleza Y Vida Aristoteles

Filosofia Animal

La filosofía

Filosofía para juristas

Dialéctica y Filosofía Primera. Lectura de la Metafísica de Aristóteles

Overarching Greek Trends in European Philosophy

Filosofía de la música

Filosofía moral derivada de la alta fuente del grande Aristóteles Stagirita. Escriviola en toscano ... Don Manuel Thesauro ... tradúcela en español D. Gomez de la Rocha y Figueroa

La filosofía política de Ayn Rand. Un análisis crítico

Tiempo Y Espacio en Aristoteles Y Kant

Platón, Aristóteles

La educación en la filosofía antigua

Historia de la filosofía I

Filosofía. Vol. Iii: Ética, Política E Historia de la Filosofía (i). Profesores de Enseñanza Secundaria. Temario Para la Preparacion de Oposiciones. Ebook

Claves para entender la filosofía antigua

La Filosofía Presocratica

Ensayos sobre la filosofía en el al-Andalus

Lecturas fundamentales de Historia de la Filosofía

Con Rawls y contra Rawls

Manual de Filosofía del Derecho. Figuras, categorías, contextos

Filosofía. Prueba Especifica. Prueba de Acceso a la Universidad Para Mayores de 25 Años.e-book

Historia de la filosofía griega

Obras de Aristóteles

Historia de la filosofía

La Justicia en los orígenes de la Filosofía del Derecho

Filosofía política y formas de gobierno

¿Qué filosofía estás viendo?

Filosofía moral derivada de la alta fuente del gran Aristóteles Stagirita

Filosofía 1º Bachillerato - LOMLOE - Ed. 2022

FILOSOFÍA 1º (LOMLOE)

Temas de Filosofía

HISTORIA DE LA FILOSOFÍA MEDIEVAL Y RENACENTISTA I

Aristóteles I

Aristóteles

Historia y antología del pensamiento filosófico. Evocación de Aristóteles. Filosofía

EL CONCEPTO DE VIDA EN ARISTÓTELES

Aristóteles en París. Cómo la filosofía aristotélica en la Edad Media puso las bases de la Modernidad

Obras completas: Historia y antología del pensamiento filosófico. Evocación de Aristóteles. Filosofía
Filosofía, filosofía de la educación y didáctica de la filosofía
Filosofía y administración pública
Reconstrucción de la filosofía primera de Aristóteles a partir de la crítica a la tradición metafísica de Occidente
Filosofía moral derivada de la alta fuente del grande Aristóteles Stagirita

*Naturaleza Y
Vida
Aristoteles
Filosofia
Animal*

*Downloaded
from
gr.bonide.com
by guest*

ROY ANDREWS

La filosofía EUDEBA

¿Qué dice Aristóteles en París que no digan otras historias de la filosofía medieval? El autor caracteriza a los pensadores de aquel extenso periodo como abocados a una tarea: comprender de manera racional «el acontecimiento Cristo». En el proceso, el impacto de la concepción aristotélica de la ciencia, que sedujo a las mentes medievales como la gran tentación, ocupa un lugar central. En ese sentido, se muestra cómo el conocimiento del mundo natural, expresado por medio del lenguaje analítico, terminó por naturalizar la comprensión tradicional que de lo sobrenatural tenía la cultura cristiana europea. La fascinación de la cultura europea por la ciencia se gestó en «el útero de la Modernidad»,

que es como Bacigalupo llama a la escolástica medieval. A partir de entonces la teología y la filosofía cristianas se embarcaron en una imitación contraproducente del saber científico, que pone a la secularización y a la cultura del desencanto como sus principales efectos históricos. No obstante, a lo largo del relato, el autor plantea algunas preguntas cruciales acerca de las posibilidades que siguen abiertas para el relato fundacional del cristianismo en nuestra era.

Filosofía para juristas

Anthropos Editorial
El medioevo es un amplio periodo de tiempo en el que se ha ido forjando el mundo occidental. No se puede sustanciar una etapa tan extensa en el tiempo y tan compleja de una forma simple. Sabemos que el nombre de «Edad Media» (A. G. Bussi), contrapuesto al de «Renacimiento» (Vasari), tuvo el sentido de designar un periodo

sombrío y bárbaro entre una Antigüedad luminosa y un Renacimiento precursor de la iluminación epocal de la Edad Moderna. La historia del pensamiento ha ido poniendo énfasis en la importancia de este periodo, cuyos protagonistas fueron lectores inteligentes del legado de la filosofía y el pensamiento antiguos, y que como tales no solo no se limitaron a repetir lo que recibieron, sino que lo confrontaron con las novedades propias de sus tiempos –diversos desde los albores de la Edad Media (ss. VI-VIII), hasta el establecimiento de una nueva vía (s. XIV)– y de sus espacios geográficos –del Oriente al Occidente– y mentales-religiosos –la introducción del orden sobrenatural que trae consigo el pensamiento religioso cristiano, musulmán y judío–. El presente manual pretende ser un texto en el que se narra la historia filosófica de este periodo, en sus hitos fundamentales, desde sus

contextos y universos mentales, de modo que el lector (normalmente el alumno, pero no solo) pueda cubrir su conocimiento del desarrollo de la historia de la filosofía sin saltos ilógicos y le ayude a entender mejor el desarrollo, profundidad y permanente actualidad de los grandes temas de la filosofía, liberándolo de la tiranía del presente. El texto ha sido realizado con la colaboración de profesores y tutores de la UNED y también la revisión, comentario y discusión de otros profesores que lo han enriquecido: Rafael Ramón Guerrero (Universidad Complutense de Madrid), Vicente Llamas Roig (Instituto Teológico de Murcia-Pontificia Università Antonianum) y Antoni Bordoy (Universitat de les Illes Balears).
Dialéctica y Filosofía Primera. Lectura de la Metafísica de Aristóteles
 ESIC
 Las obras de Aristóteles (c. 384- 322 a.C.), el discípulo más aventajado de Platón y su gran crítico, concentran la totalidad de la sabiduría griega de la Antigüedad e inauguran la ciencia y la metafísica occidentales. La fuerza de su

personalidad impregnará toda la vasta Edad Media hasta la llegada de Descartes y la época moderna. Mente metafísica a la par que científica, el filósofo ateniense se interesó tanto por el estudio de la Naturaleza como por la antropología y la conducta de los seres humanos. Sus obras siguen siendo una guía de sabiduría vital.

Overarching Greek Trends in European Philosophy

Miño y Dávila
 La reflexión filosófica en torno a la filosofía El problema del conocimiento. La verdad El saber científico. La filosofía de la ciencia El razonamiento y la argumentación. Lógica El problema de lo real. Metafísica Las cosmovisiones científicas sobre el universo El problema filosófico de la existencia de Dios El ser humano. Especificidad natural y condicionantes histórico-culturales Concepciones filosóficas sobre el ser humano El problema ético: cómo hemos de actuar Filosofía política Estética Filosofía de la música
 Carlos Lavarreda
 CONTENIDO: La filosofía política de John Rawls (I): La teoría de la justicia / Óscar Mejía / - La filosofía

política de John Rawls (II): Liberalismo político / {Oscar Mejía / - Rawls: entre universalismo y contextualismo, o el liberalismo histórico como base de una teoría universal de justicia / Margarita Cepeda / - Del derecho de los pueblos a los pueblos sin derecho / Margarita Cepeda / - El caso uꝯwa: un conflicto en torno al mal radical / Ángel Uribe / - John Rawls y los derechos constitucionales / Rodolfo Arango / - Justicia y exclusión. Elementos para la formación de una concepción igualitaria de la justicia / Francisco Cortés / - Rawls, Marx y la justicia social / Juan José Botero / - El desafío republicano al liberalismo igualitario de Rawls y los debates sobre libertad, ciudadanía y democracia / Andrés Hernández.
Filosofía moral derivada de la alta fuente del grande Aristóteles Stagirita. Escriviola en toscano ... Don Manuel Thesaurio ... tradúcela en español D. Gomez de la Rocha y Figueroa Editex
 El mundo del cine es, sin duda, uno de los escenarios perfectos para plasmar aquellos problemas filosóficos que han existido desde la Antigüedad y que siguen reclamando su lugar

preferente en la actualidad. ¿Qué filosofía estás viendo? es una invitación para dejar fluir una mirada crítica al séptimo arte bajo la luz de la filosofía, donde cuestiones e ideas que parecen arcanas siguen presentes en la sociedad actual. A través de seis largometrajes, el autor enlaza las tramas argumentales y sus personajes con las ideas de seis grandes filósofos de la historia, abriendo un espacio que invita a pensar qué hay de filosofía en los productos culturales que hoy consumimos, pues la filosofía no solo se plasma en letras. David Berlanga (1994) es un ser que se autodefine como profesor de Filosofía en secundaria, en primer lugar, y, en segundo lugar, otras muchas cosas indecorosas. Criado entre Venta del Moro y Casas de Moya (Valencia), bebió de la tradición agrícola y de sus gentes. Alejado de las bibliotecas, la cultura llegaba fundamentalmente de forma audiovisual. Como le gustaba todo y era experto en nada, decidió que la mejor forma de canalizarlo era estudiando Filosofía. Después de aquel periplo, entendió que la filosofía debe

seguir el antiguo arte de corromper a la juventud, por tanto, debía hacer de ello su profesión. Entretanto, posee un canal de YouTube llamado FiloPOP al cual se acerca muy de vez en cuando para compartir pepitas de filosofía e invitar a la reflexión. Quién sabe qué aventuras le deparará el futuro.

La filosofía política de Ayn Rand. Un análisis crítico Bubok

Ayn Rand changed my life: Son las palabras que cualquier estadounidense ha oído alguna vez de boca de un compañero de facultad, un colega en la oficina, un amigo de la infancia reencontrado o un emprendedor entrevistado en televisión. Por lo general, son pronunciadas lentamente, con la cadencia de una intrigante solemnidad. Cuidadosamente separadas por silencios simétricos, tienden a concluir en un momento de éxtasis, reflejado en una traviesa sonrisa de satisfacción. Durante las últimas décadas, la novelista y filósofa ruso-americana Ayn Rand (1905-1982) ha moldeado sensiblemente la mentalidad norteamericana, dejando una huella indeleble en la literatura, la cultura

política, la actitud filosófica y la conciencia identitaria de los estadounidenses. Su sistema de pensamiento, el objetivismo, que aspira a la plenitud en la explicación del mundo, del conocimiento, del hombre, del bien, de la justicia y aun de la belleza, presenta un interés a todas luces irreconciliable con su habitual desconocimiento fuera de Estados Unidos, y particularmente en la Iberosfera. A través de un análisis holístico del objetivismo como filosofía sistemática, y prestando especial atención a su vertiente política y jurídica, este libro pretende contribuir a subsanar este vacío. Destacan, entre las aportaciones más relevantes, la atención dedicada a los autores que ejercen influencia significativa sobre Ayn Rand, determinando en cada caso la entidad del impacto, y la exploración de la interrelación entre el cuerpo teórico objetivista, la persona de Rand y sus circunstancias históricas, políticas, sociales y culturales. Con todo ello se pone de relieve la importancia filosófica del objetivismo y se prepara el terreno al cumplimiento de un último cometido: su

sometimiento a crítica. Luca Moratal Roméu (Madrid, 1992) es Doctor en Derecho por la Universidad Complutense de Madrid y la Universidad de Bolonia. Enseña Derecho Civil en la Universidad del Atlántico Medio y Derecho del Trabajo en la Universidad Isabel I, colaborando asimismo con la Universidad Internacional de La Rioja y el Instituto de Estudios Jurídicos Internacionales. En publicaciones de distinta naturaleza y conferencias ha tratado cuestiones relacionadas con ontología del derecho, derechos fundamentales, teorías contractualistas, pensamiento liberal y anarquismo, entre otras líneas de investigación.

Tiempo Y Espacio en Aristoteles Y Kant

Herder Editorial
"Al igual que otras manifestaciones de la cultura occidental, la filosofía del derecho aparece en las más antiguas reflexiones de los filósofos griegos. Ello se patentiza sobre todo en el estudio de los textos de los grandes clásicos. La justicia, que es uno de los temas que con más persistencia se presentan en el desarrollo histórico de la filosofía jurídica, es objeto de un tratamiento

especial en los autores de esta época. Ahora bien, el conocimiento de lo que estos filósofos pensaron, no tiene un mero valor histórico, sino que muchas veces encierra una actualidad sorprendente, por la forma como han condicionado, y condicionan todavía la meditación jusfilosófica. De ahí su actualidad e importancia. No obstante, el reconocimiento de este hecho, los filósofos del derecho no han prestado la debida atención a la reflexión que surge de esta época germinal, que abarca un período relativamente breve (siglo VI a IV a. C.). Y son pocos, muy pocos, los jusfilósofos que abordan sin intermediarios, el tratamiento y estudio de este período. Ello explica nuestro interés en analizarlo a través de las fuentes mismas. A fin de precisar el objeto de este trabajo, creemos conveniente hacer algunas delimitaciones. Así, en cuanto a su extensión, intenta cubrir las primeras manifestaciones (desde Tales de Mileto, y aún antes) hasta Aristóteles de Estagira, que cierra el período clásico. La evolución posterior, aun siendo rica en desarrollos,

es dejada para otra oportunidad. En cuanto a su alcance, este trabajo no pretende ser una exégesis detallada de la filosofía griega en su conjunto, ni tampoco un análisis de carácter histórico, económico, sociológico o político. No es incluso la obra de un helenista o un filólogo, sino de un interesado en los problemas de la filosofía del derecho, aunque el autor ha cuidado de premunirse de los mejores elementos de trabajo que utiliza la crítica para dar un mayor respaldo a sus afirmaciones. Se trata, si se quiere, de un estudio de carácter teórico sobre la Justicia —de lo que ella es en sí misma— de lo cual, sin embargo, pueden desprenderse enormes consecuencias en el mundo de la práctica".

Platón, Aristóteles Andres Bello

A historical introduction to philosophy, highlighting significant changes that have taken place throughout the history of its study.

La educación en la filosofía antigua

Universidad de Caldas
Temas de filosofía de los maestros Escobar y Arredondo aborda en su totalidad el programa de estudios vigente de la

materia y mantiene el enfoque pedagógico por competencias. La obra está estructurada en seis ejes, que abordan teorías preguntas filosóficas de suma importancia para los estudiantes. En cada eje se integran interesantes actividades para realizar de manera individual y en trabajo colaborativo. El libro incluye una evaluación diagnóstica para cada eje, así como su situación y secuencia didácticas. El desarrollo de cada eje cuenta con estrategias centradas en el aprendizaje y al cierre trae una evaluación sumativa, autoevaluación y una rúbrica para evaluar el eje. Los contenidos de esta obra posibilitan el desarrollo gradual de conocimientos y habilidades; asimismo, propician la disposición al cumplimiento, la participación y el trabajo autónomo, promueven valores que se traducen en respeto, tolerancia y responsabilidad, entre otros que señala el programa.

Historia de la filosofía I
MAD-Eduforma

La presente obra es ya un clásico de la historiografía filosófica. Publicada en castellano por primera vez en 1954, ha contribuido a la formación en filosofía de varias

generaciones tanto en España como en América Latina. Johannes Hirschberger aspira a fundir la actividad historiográfica con la pensante, ya que su intención es ofrecer un texto suficientemente amplio y condensado a la vez, que logre resumir con viveza las principales corrientes de las distintas épocas y el pensamiento de los autores. Con esta nueva edición, revisada a fondo y ampliada hasta nuestros días, sobre todo en lo referente a la bibliografía, la filosofía española y las últimas corrientes de pensamiento, Herder Editorial quiere rendir homenaje a uno de sus grandes autores y orientar la mirada de los amantes de la filosofía hacia un espejo donde se reflejan las caras e inquietudes de nuestra época. Este tomo primero abarca el periodo de los presocráticos a principios del siglo XVII.

Filosofía. Vol. Iii: Ética, Política E Historia de la Filosofía (i). Profesores de Enseñanza

Secundaria. Temario Para la Preparación de Oposiciones. Ebook

Ediciones Olejnik
La obra se propone ofrecer, de forma sintética y con intención didáctica,

una semblanza de los principales autores y corrientes de pensamiento jurídico desde la Antigüedad hasta el presente. A través de este recorrido por la Historia del pensamiento jurídico se desvelan también muchas de las claves del debate contemporáneo en torno a los principales retos ético-jurídicos a los que deben enfrentarse tanto los juristas como la ciudadanía en general. *Claves para entender la filosofía antigua* John Benjamins Publishing Company
El trayecto histórico-conceptual que proponen estas páginas pone de manifiesto que la ética, la retórica y el arte son conceptos claves para dar respuesta a la pregunta sobre cómo educar al ciudadano y, que, a su vez, esta es la cuestión en torno a la cual se constituyen los cimientos del pensamiento ético-político antiguo. "La educación en la filosofía antigua. Ética, retórica y arte en la formación del ciudadano" reúne once capítulos escritos por destacados investigadores latinoamericanos, quienes desde distintas perspectivas reflexionan sobre el papel que estas

nociones ocupan en el pensamiento antiguo. Más allá de las diferentes perspectivas e interpretaciones que proponen cada uno de los estudiosos, advertimos que hay una idea común que es recurrente en la mayoría de los capítulos. En efecto, un recorrido transversal por los trabajos aquí reunidos muestra que la educación es una de las principales preocupaciones de los filósofos antiguos, que es planteada de manera expresa en varios de los capítulos, mientras que en otros es una cuestión subyacente. El trayecto histórico-conceptual mediante el cual proponemos recorrerla obra y que ha dado lugar al título, pone de manifiesto que la ética, la retórica y el arte son conceptos claves para dar respuesta a la pregunta sobre cómo educar al ciudadano y, que, a su vez, esta es la cuestión en torno a la cual se constituyen los cimientos del pensamiento ético-político antiguo. Seguramente, los lectores encontrarán otras ideas, nociones y focos temáticos que les permitirán transitar este volumen colectivo de múltiples maneras. Nuestro propósito a través

del libro es dar a conocer algunas de las valiosas investigaciones realizadas en Latinoamérica sobre estos temas centrales de la filosofía antigua, revelando la riqueza de la literatura académica en español no solo al lector erudito, sino también a un público más amplio.

La Filosofía Presocrática
Univ. Nacional de Colombia

No detailed description available for "Historia de la filosofía griega".

Ensayos sobre la filosofía en el al-Andalus Walter de Gruyter GmbH & Co KG

El objeto de este libro son las facultades que poseen los vivientes, aquellas que les permiten realizar sus operaciones, las cuales, a su vez, pueden revelarnos las potencias psíquicas que las causan. El objetivo es discernir cuál es el acto propio de la potencia psíquica, haciendo hincapié, con este par de términos, en la capacidad inherente al sujeto. Y, para ello, ninguna otra obra mejor que el *De Anima* de Aristóteles, incorporando el comentario que sobre ella hizo Santo Tomás de Aquino, donde se juzga del ser del alma a través de las operaciones vitales. Lecturas fundamentales de Historia de la Filosofía
Tecnos

Para muchas personas la Filosofía es un conocimiento rebuscado reducido a unos pocos «iluminados». Pensando en las dificultades a la hora de abordar la teoría filosófica, Carvalho G. O. presenta este libro para ayudar a aquellos que deseen aventurarse en los caminos de la sabiduría con base en el pensamiento filosófico. Claves para comprender la filosofía antigua, pretende despertar en el lector el gusto por los grandes temas abordados por los autores antiguos, así como impulsar a percepciones futuras del saber filosófico. El presente tratado levantará debates antropológicos, filosóficos y teológicos, explicando el Pensamiento Presocrático; la Filosofía Clásica y la Greco-Romana. Con Rawls y contra Rawls
Chiado Editorial
Filosofía y administración pública ofrece una introducción sistemática y abarcadora a los fundamentos filosóficos, ontológicos y epistemológicos de la administración pública. A partir de una revisión ágil de pensadores como Platón, Moro, Hobbes, Kant y Maquiavelo (entre otros), así como los teóricos contemporáneos,

este volumen aporta un examen novedoso de las implicaciones y profundas conexiones entre las principales corrientes filosóficas y la administración pública, al tiempo que contribuye a una mejor comprensión de la naturaleza y las complejidades de lo que el autor engloba como AP (gobernanza pública, administración pública y gestión pública). Sin duda, se trata de un trabajo fundamental para quienes se dedican al estudio y para quienes están a cargo de la gestión de servicios públicos.

Manual de Filosofía del Derecho. Figuras, categorías, contextos RBA Libros

Cuarta edición, revisada, de esta nueva obra de referencia para la coordinación de Filosofía de la Prueba de Acceso a la Universidad (PAU) adecuada tanto a las exigencias metodológicas del modelo vigente como al diseño reglamentario establecido por el Currículo de Cantabria. Su originalidad reside en la investigación de carácter didáctico desde la que ha sido concebida, lo que se convierte en su principal argumento, con un tipo de lectura dirigida hacia el conocimiento de los hitos fundamentales del

pensamiento occidental. Está llamada a hacer más atractivo e interesante el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de la Filosofía en el nivel preuniversitario, pues exige un alumnado más autónomo y activo así como un profesorado más flexible y creativo.

*Filosofía. Prueba Específica. Prueba de Acceso a la Universidad Para Mayores de 25 Años.*e-book CIDE

La cuna del pensamiento político y filosófico occidental fue, según un conjunto de elementos de carácter

fundamentalmente históricos, Grecia. A partir de allí Esteban Crevari hace un recorrido sobre el pensamiento filosófico clásico, en particular de Platón y Aristóteles.

Evidencia la recurrencia de la ampliación y el achicamiento de la participación política y sus eventuales actores predominantes. La ligera referencia destinada a la civilización romana, y los posteriores señalamientos en torno a la cosmovisión cristiana, también permiten encontrar en la figura de una curva sinusoidal una elocuente analogía entre participación y cercenamiento, o bien, entre concentración y

desconcentración del poder político. Promueve el reconocimiento de un pensamiento político caracterizado por un grado más creciente de autonomía, que con los antecedentes aportados por Bodino y Tomas Moro separan y alejan a la política de connotaciones dogmáticas o presupuestos de carácter filosófico o teológico. En tal sentido, irrumpe el pensamiento de Nicolás Maquiavelo como portador de un pensamiento político moderno y a la vez, como forjador de un andamiaje teórico íntimamente integrado al esquema estatal de nuestros días. Mediante este recorrido histórico pretendió analizar la evolución y el desarrollo de la participación política, como muchos de los avatares que ocasionalmente pudieron oficiar como causa de su bloqueo o potenciación parcial o total. También procuró enfatizar especialmente la noción de autonomía de lo político, particularmente puesta de manifiesto a través de postulados congruentes con momentos históricos de ruptura, como los señalados por Marsilio de Padua y Lutero, Bodino y

la noción de soberanía, o la teoría política de Nicolás Maquiavelo, y sus nexos con otros pensadores.

Historia de la filosofía griega Editorial UNED

This book is an enquiry into memory in the Western world.

Specifically, memory is the framework of culture, because it links the present to the past - or tradition - and projects it into the future. For this reason, any work focusing on memory involves a double challenge: (1) to reveal the origin of concepts and (2) to glimpse the course of thoughts. This is the case of the present volume, in which the authors make several tastings of Europe's intellectual heritage, by taking into account both the Greek origin of this legacy and its relevance for understanding the European philosophical heritage. In particular, these papers focus on the Aristotelian tradition, the true keystone of Europe, and on other currents of thought that have also played an essential role in the intellectual evolution of the Old Continent. In the latter field, there are

contributions, for instance, on philosophical-religious traditions such as Orphism or on certain fundamental aspects of Neoplatonism both in the Classical World and in Christian authors. The volume concludes with various works on the survival of these intellectual trends from the Renaissance to the present day.

Consequently, this work offers the opportunity to delve deeper into some of the aspects that define Western civilisation, observed both from its origin and its evolution over the centuries. The volume contains papers in Spanish, Portuguese, Italian, and English. Este libro es una indagación en la memoria del mundo occidental.

Específicamente, la memoria es el armazón de la cultura, porque liga el presente al pasado —o tradición— y lo proyecta al futuro. Por ello, toda obra centrada en la memoria entraña un doble reto: (1) revelar el origen de los conceptos y (2) atisbar el rumbo de los pensamientos. Este es el caso del presente volumen, en el que realizan diversas catas en

el patrimonio intelectual europeo. Lo hace teniendo en cuenta tanto el origen griego de ese legado como su relevancia para comprender el acervo filosófico europeo. En concreto, se centra en la tradición aristotélica, verdadera clave de bóveda de Europa, y en otras corrientes de pensamiento que también han jugado un papel esencial en la evolución intelectual del viejo continente. En éste último ámbito hay contribuciones, por ejemplo, sobre tradiciones filosófico-religiosas como el orfismo o sobre determinados aspectos fundamentales del neoplatonismo en el mundo clásico y en autores cristianos. Concluye el volumen con diversos trabajos sobre la pervivencia de esas tendencias intelectuales desde el renacimiento hasta nuestros días. En consecuencia, esta obra ofrece la oportunidad de profundizar en algunos aspectos que definen nuestra civilización, observados tanto desde su origen como desde su evolución a lo largo de los siglos.