

Storia E Competenze Nel Curricolo Clio 92 Italian

Insegnare con i concetti la storia
 Storica (2020) Vol. 78
 La Scuola europea tra istruzione e educazione. La voce degli insegnanti altoatesini
 Per una paideia del terzo millennio
 Storia e competenze nel curricolo
 Lineamenti di didattica della storia. Dal sapere storico alla storia insegnata: la mediazione scolastica
 Il curricolo verticale nella scuola del primo ciclo
 Concorso a cattedra 2020 Scuola primaria - Volume 1. Manuale integrato per la preparazione: prova preselettiva, prova scritta, prova orale. Con webinar online
 Le nuove indicazioni per il curricolo verticale
 La storia fra ricerca e didattica
 A18 filosofia e scienze umane (ex A036)
 A60 tecnologia (ex A033)
 Concorso a cattedra 2020 Scuola Secondaria - Vol. 1. Manuale integrato per la preparazione: prova preselettiva, prova scritta, prova orale. Con webinar online
 Didattica capovolta: italiano, storia e geografia
 Le storie d'Italia nel curricolo verticale
 La conoscenza della storia del Novecento in uscita dalla scuola secondaria di II grado
 Storia e competenze nel curricolo. Dal paleolitico ad oggi
 Il sapere storico e la formazione di alunni competenti
 L'uscita didattica come educazione alla geografia, alla storia e al turismo
 L'insegnante di scuola primaria. Identità, competenze e profilo professionale
 Storia della Campania e di Napoli. Linee per un curricolo di storia locale e regionale
 Educazione alla cittadinanza globale
 Meridiana. 104, 2022. Smart working
 L'area geostorico-sociale
 L'educazione possibile
 Didattica della storia e consapevolezza di cittadinanza
 A20 fisica, A26 matematica, A27 matematica e fisica (ex classi A038, A047, A049)
 Insegnante di sostegno nelle scuole di ogni ordine e grado
 Pensare storicamente
 Per navigare nel Mare Magnum dei concorsi Miur
 Le briciole di Pollicino. Fotografia e Didattica tra scuola ed extrascuola
 Cina e World History. Materiali didattici per lo studio della Cina nel contesto globale
 Geo-storie d'Italia
 Il curricolo per competenze dalla scuola dell'infanzia alla scuola primaria
 La storia oltre i manuali
 La formazione universitaria alla ricerca. Contesti ed esperienze nelle scienze dell'educazione
 La formazione al rispetto dei diritti umani nel sistema penale
 Apprendimenti e competenze. Dalla condivisione alla certificazione
 Verso la scuola delle competenze
 Concorsi scuola 2020

Storia E Competenze Nel Curricolo Clio 92 Italian

Downloaded from qr.bonide.com by guest

JAYLEN KEIRA

Insegnare con i concetti la storia Armando Editore
 292.2.130

Storica (2020) Vol. 78 Mnamon

Questo manuale offre un contributo alla preparazione del concorso per l'accesso all'insegnamento nella scuola primaria attraverso un itinerario articolato, al termine del quale il futuro docente è posto in grado di collocare l'azione delle istituzioni scolastiche e la propria progettazione didattica nel quadro ordinamentale di riferimento e di coglierne la relazione con le Indicazioni nazionali, di disporre degli strumenti psicopedagogici e metodologici per costruire una lezione efficace, declinata sugli specifici bisogni educativi degli alunni e delle alunne, e di comprendere a pieno il ruolo che egli stesso può giocare nell'ottica del miglioramento dell'istituzione scolastica. In questa prospettiva, professionisti della scuola - dirigenti scolastici e docenti -, docenti universitari e ricercatori analizzano il contesto organizzativo nel quale il futuro docente sarà inserito, ne delineano il profilo professionale, forniscono lo strumentario psicopedagogico che costituisce presupposto fondamentale della progettazione dell'attività didattica, portano l'attenzione sulle modalità di gestione efficace della classe e sulla creazione di un buon clima relazionale prevenendo l'insorgere del

fenomeno del bullismo, illustrano le metodologie più innovative in grado di rendere gli alunni e le alunne protagonisti del loro apprendimento, fornendo altresì spunti concreti per un proficuo utilizzo delle tecnologie nel processo di insegnamento/apprendimento.

La Scuola europea tra istruzione e educazione. La voce degli insegnanti altoatesini Maggioli Editore

292.2.111

Per una paideia del terzo millennio UNESCO Publishing

Curricolo e competenze Riflettere, come si propone nel libro, su concetti chiave come competenza, curricolo, educazione alla cittadinanza e all'intercultura, e su metodologie come il procedimento per processi di trasformazione e con l'uso delle fonti per costruire conoscenze storiche, consente di fare chiarezza su cosa è la disciplina "storia", e contemporaneamente, di proporre il superamento di un insegnamento tradizionale nozionistico, dichiarato superato anche nei documenti ministeriali. Dalla Prefazione dei curatori: Vincenzo Guanci e Maria Teresa Rabitti Impegno costante nell'innovazione L'Associazione Clio '92 è alla costante ricerca di metodologie didattiche innovative. La coscienza delle manchevolezze nell'odierno insegnamento della storia fa sorgere numerose domande. Le risposte vertono verso la necessità di formare insegnanti e, a cascata, allievi per metterli in grado di inserire nella vita quotidiana quanto appreso da questa importantissima materia. I momenti per impegnarsi in questo faticoso lavoro sono molteplici. Lo dimostrano le continue attività dell'Associazione, instancabile nel produrre continui confronti e materiali didattici per insegnare storia oggi.

Storia e competenze nel curricolo FrancoAngeli

Rossana Cetta è un'insegnante di lettere che per decenni ha lavorato in un liceo scientifico. Ora che è in pensione ha trovato il tempo per parlare della sua esperienza, per parlare di come la scuola è cambiata e peggiorata comportando una profonda impreparazione degli studenti. Rossana Cetta ci invita a riflettere sulle conseguenze di questa involuzione, perché i giovani di oggi saranno gli adulti di domani. La considerazione è banale, certo, ma questo implica che se vogliamo conservare dignitosamente il nostro Paese dobbiamo partire necessariamente da coloro che lo dirigeranno, amministreranno e svilupperanno. Senza cultura, senza senso critico, senza capacità di autonoma elaborazione interdisciplinare, senza rispetto per se stessi e per chi è diverso da noi non c'è futuro. Rossana Cetta, nata a Sant'Angelo dei Lombardi (AV), si è laureata in Lettere Moderne all'Università "Federico II" di Napoli con una tesi sul Viaggio elettorale di Francesco De Sanctis, ha insegnato nei licei materie letterarie e latino per 44 anni. Nel contempo ha collaborato da pubblicitista a giornali e riviste locali con articoli culturali e d'opinione. Appassionata da sempre ai problemi dell'insegnamento, ha pubblicato nel 2008 un saggio sulla pedagogia desanctisiana "La ginnastica dell'anima", Editore Delta tre.

Lineamenti di didattica della storia. Dal sapere storico alla storia insegnata: la mediazione scolastica goWare & Guerini Associati
1792.269

Il curricolo verticale nella scuola del primo ciclo goWare & Guerini Associati

Qual è oggi lo spazio riservato all'uscita didattica nelle scuole? Questa metodologia viene effettivamente valorizzata e integrata in un'ottica curricolare? Qual è il suo contributo effettivo all'educazione alla geografia, alla storia e al turismo? Questi interrogativi, legati al tema dell'uscita didattica, dovrebbero essere importanti per tutti coloro che si occupano di ricerca e di insegnamento-apprendimento non solo della geografia, ma anche, per esempio, della storia e per quanti si occupano di turismo, di patrimonio, di intercultura, di educazione ambientale e della divulgazione della conoscenza dell'ambiente naturale. Un efficace impiego di questo rituale pedagogico aiuta lo studente a comprendere il mondo in modo più attivo e coinvolgente, in un contesto meno formalizzato nel quale è possibile il confronto con varie discipline. Un modo questo per sviluppare le sue capacità non solo in campo scolastico ma, più in generale, in quello della conoscenza di sé, degli altri e del mondo. L'uscita didattica consente pure di approfondire una metodologia molto importante anche in termini comparativistici: confrontando le differenti prospettive di lettura del territorio prodotte dagli studenti si giunge a una presa di coscienza cognitiva (awareness) della complessità dei fenomeni osservati e della loro polisemia. Tratto dal capitolo introduttivo dei Curatori.

Concorso a cattedra 2020 Scuola primaria - Volume 1. Manuale integrato per la preparazione: prova preselettiva, prova scritta, prova orale. Con webinar online goWare & Guerini Associati

L'Italia ha più storie Un patrimonio culturale generalizzato L'Italia è il paese dei siti e dei musei archeologici che contengono le tracce della presenza di gruppi umani paleolitici e neolitici e della civiltà romana e medievale. L'Italia è il paese dei centri urbani storici di impianto medievale e rinascimentale e ottonovecentesco. L'Italia è il paese delle chiese e dei conventi e di castelli e di palazzi di molte corti principesche. L'Italia è il paese dei paesaggi costruiti durante secoli e rimodellati man mano fino alla fine del '900. L'Italia è il paese dei tanti archivi di stato e locali e delle tante biblioteche che conservano edizioni rare. L'Italia è il paese dei teatri e della produzione di tante forme musicali. Tutti i beni culturali sono le tracce della presenza e delle attività svolte dalle comunità che si sono avvicendate nei diversi territori italiani. Storie d'Italia e beni culturali (e patrimonio culturale) sono un'endiadi: la conoscenza delle storie dovrebbe portare alla conoscenza dei beni culturali; la conoscenza dei beni culturali dovrebbe portare a pensare le storie d'Italia. Nell'insegnamento, conoscenza delle storie e conoscenza del patrimonio culturale dovrebbero procedere mano nella mano. dalla prefazione del curatore Ernesto Perillo

Le nuove indicazioni per il curricolo verticale FrancoAngeli

Primo piano Andrea Brazzoduro, La Francia e la guerra d'Algeria. Il «Rapporto Stora» tra uso politico del passato e conflitti del presente 1.Una «modesta proposta» 2.Il copione stanco del «passato che non passa» 3.1962: «L'invenzione della decolonizzazione» Filo rosso Marco Rovinello, Dal ghetto del Rinascimento alle smorfie di Mussolini. La storia culturale nella manualistica scolastica 1.Introduzione 2.I condizionamenti esterni 3.Gli autori 4.I numeri di una presenza 5.Un classico monolite: i ritratti di un'epoca 6.La cultura entra in politica: all'attacco di un monopolio 8.Un corpo estraneo: scienza, medicina ed emozioni 9.Mappe e fonti 10. Conclusioni: la principessa delle ancelle Questioni Francesco Benigno, Tu chiamale, se vuoi, emozioni. Il radicalismo anarchico nell'Italia di fine Ottocento 1.Una personalità esemplare 2.Transnazionalismo, avanguardie, cultura popolare 3.Il sostrato emotivo della politica 4.In conclusione Monica Cioli, Costituzione e storia costituzionale. La Repubblica di Weimar cento anni dopo 1.La prima storiografia sulla Repubblica di Weimar 2.I nuovi studi sulla Costituzione di Weimar 3.Conclusioni: monarchia e popolo come «fattori costituzionali» della storia tedesca Contrappunti Accoglienza, cura, integrazione Tomassetti legge Novi Chavarria Re-immaginare la democrazia? Tortarolo legge Re-imagining Democracy in the Mediterranean Il secolo britannico Gattai Tacchi legge Cannadine Quali migrazioni fanno la storia europea? Colucci legge Gatrell Una glaciale democrazia post-bellica Bresciani legge Conway Gli autori di questo numero Summaries

La storia fra ricerca e didattica Franco Angeli

Il volume per i nuovi concorsi della scuola è indirizzato ai partecipanti alle prove scritte e orali del concorso straordinario e ordinario. La trattazione degli argomenti segue puntualmente le indicazioni delle Avvertenze generali che costituiscono la parte comune a tutte le classi di concorso. Particolare attenzione è stata dedicata agli aspetti metodologici e didattici della professione docente: dalla progettazione curricolare alle tecnologie digitali, dalla mediazione didattica al contesto interattivo dell'apprendimento, dalla psicologia dell'educazione alle dinamiche inclusive. Il testo include inoltre una batteria di quesiti a risposta multipla, tutti completi di commento approfondito per verificare il livello di preparazione e per esercitarsi nella risoluzione dei test in vista delle prove di concorso. Alla pagina dedicata al volume sul sito www.hoeplieditore.it sono disponibili ulteriori approfondimenti e materiali aggiuntivi.

A18 filosofia e scienze umane (ex A036) Mnamon

Il volume propone percorsi capovolti di italiano, storia e geografia, per la scuola secondaria di primo grado.Flipped classroomLa flipped classroom è una metodologia innovativa che rovescia i tempi «classici» della didattica, spostando a casa il momento dello studio preliminare dei contenuti, ricorrendo soprattutto a risorse digitali, per focalizzare le energie e il tempo a scuola sulla costruzione, rielaborazione e il consolidamento delle

conoscenze.Questo approccio consente una vera personalizzazione dell'insegnamento favorendo l'inclusione di tutti gli alunni, il raggiungimento dei tra guardi di competenza e l'educazione al corretto uso degli strumenti digitali e della rete.Il volume presenta:i principi di fondo del metodo con indicazioni operative e pratiche: ad esempio, come realizzare o scegliere un video didattico efficace, come gestire una piattaforma didattica, ecc.;9 percorsi didattici «capovolti» per la scuola secondaria di primo grado relativi al curricolo di italiano, storia e geografia.In sintesiUn libro che fa guardare la scuola da un'altra prospettiva e fa «capovolgere» la classe per includere tutti e soddisfare in modo efficace i bisogni educativi degli studenti.

A60 tecnologia (ex A033) Maggioli Editore

292.2.146

Concorso a cattedra 2020 Scuola Secondaria - Vol. 1. Manuale integrato per la preparazione: prova preselettiva, prova scritta, prova orale. Con webinar online

Le restrizioni messe in atto per arginare il contagio da Covid-19 hanno costretto le imprese a ricorrere in modo massiccio al lavoro da remoto, producendo cambiamenti imponenti nelle esperienze di milioni di persone. I contributi raccolti in questo numero analizzano l'introduzione del lavoro da remoto durante la pandemia, mettendo a fuoco uno snodo cruciale nell'evoluzione delle relazioni di impiego. La riflessione si muove su piani e discipline diverse - sociologia, storia, diritto, psicologia - e vuole andare oltre l'analisi della contingenza relativa all'emergenza pandemica, mettendo a confronto lo «smart working emergenziale» sia con il lavoro domestico del passato, sia con il lavoro agile nella sua versione «fisiologica». I temi toccati dal numero sono molti.

Didattica capovolta: italiano, storia e geografia EDUCatt - Ente per il diritto allo studio universitario dell'Università Cattolica Giancarlo Cerini è dirigente tecnico del MIUR e opera in Emilia-Romagna. È direttore del periodico bimestrale "Rivista dell'istruzione", autore di numerose pubblicazioni, e collabora con organismi scientifici e professionali. Ha fatto parte del Nucleo redazionale nazionale che nel 2012 ha provveduto alla revisione delle Indicazioni per il primo ciclo.

Le storie d'Italia nel curricolo verticale Armando Editore

1108.1.14

La conoscenza della storia del Novecento in uscita dalla scuola secondaria di II grado Mnamon

La riflessione sulla didattica che sta coinvolgendo in modo consapevole e crescente la scuola italiana non poteva non riguardare l'insegnamento della Storia.Storia come disciplina, storia come oggetto di studio: domini diversi che nella didattica e nell'insegnamento si intersecano particolarmente, convinti come siamo che la scuola è oggi tenuta a offrire competenze abilitanti, oltre che nozioni e cognizioni, a interagire con i significati, più che a riproporre staticamente il già dato.La didattica della storia, in questi termini, si presenta come un banco di prova di grande interesse per il rinnovamento dell'insegnamento. Una rinnovata e più rigorosa, sistematica e consapevole riflessione su di essa si impone come necessaria e opportuna.In un percorso tra il formativo e l'esplorativo, il Tavolo tecnico-scientifico della didattica della storia di USR Lombardia, con un ampio gruppo di docenti delle scuole lombarde, negli anni scolastici 2016-2019 ha inteso 'fare il punto' sulla pratica dell'insegnamento della storia per un rilancio della riflessione metodologica.Gli esiti sono in questa pubblicazione, consegnata ai docenti della disciplina e a quanti considerano irrinunciabile il valore della memoria storica per lo sviluppo delle competenze di cittadinanza e di educazione civica dei nostri giovani.

Storia e competenze nel curricolo. Dal paleolitico ad oggi FrancoAngeli

1408.2.32

Il sapere storico e la formazione di alunni competenti Maggioli Editore

Questo innovativo manuale integrato costituisce uno strumento indispensabile per superare tutte le prove del concorso per la scuola secondaria di primo e secondo grado (preselettiva, scritta e orale). Il volume, declinato sui contenuti comuni a tutte le classi di concorso e ai due ordini di scuola, al termine di un itinerario articolato e calibrato sulle esigenze formative specifiche del concorso, permette al futuro insegnante di conseguire una preparazione solida e completa e di avere un quadro aggiornato delle tematiche oggetto d'esame. Il manuale è diviso in 3 Parti: la Prima è dedicata ai quadri normativi di riferimento tenendo conto dei più recenti aggiornamenti, avvertenze generali, indicazioni e linee guida nazionali, valutazione e profilo professionale del docente; la Seconda è composta di schede di approfondimento sui fondamenti della psicologia dello sviluppo, dell'apprendimento e dell'educazione; la Terza è costruita attorno alla programmazione e progettazione educativo-didattica, con un focus specifico su una didattica e una valutazione per competenze. La sezione finale è dedicata alla trattazione di tematiche centrali per la costruzione della scuola del domani: esempi di didattica innovativa, inclusiva e interculturale; metodologie e strumenti per lo sviluppo della didattica digitale e utilizzo dei media; spazi di apprendimento flessibili; strumenti educativi per la prevenzione di bullismo e cyber-bullismo; normative per l'inclusione di alunni con bisogni educativi speciali. A completamento di questo manuale, i volumi 2a, 2b e 2c forniscono un quadro completo per la preparazione alle classi di concorso specifiche, rispettivamente alle Discipline letterarie (classi di concorso A-22, A-11, A-12, A-13), alle Lingue e civiltà straniere (classi di concorso A-24, A-25) e all'Ambito scientifico e matematico (classi di concorso A-20, A-26, A-27, A-28, A-50). Acquistando il manuale, inoltre, si ha diritto all'accesso a tre webinar di approfondimento disponibili online. All'interno del libro sono contenute le istruzioni per accedere.

L'uscita didattica come educazione alla geografia, alla storia e al turismo FrancoAngeli

Insegnamento della Storia La Scuola di Arcevia Questo libro relativo agli atti della Scuola Estiva di Arcevia 2011 documenta le riflessioni teoriche e le possibili pratiche didattiche sugli orizzonti tematici a cui il curricolo verticale delle operazioni cognitive e le conoscenze significative si è aperto nel corso di questa settimana di formazione e di ricerca. In dodici ore di lezione e in quattordici ore di lavoro laboratoriale sono stati proposti curricula continuativi ed esempi di processi di insegnamento e di apprendimento che costituiscono soluzioni alle difficoltà che gli insegnanti incontrano nella gestione delle due discipline come elementi dell'area storico-geografica. Si è cercato così di rispondere anche alle esigenze di formazione degli insegnanti in relazione al rinnovarsi delle indicazioni per i piani di studio, sia nella scuola di base, sia nei bienni dei licei e degli istituti tecnici. dalla prefazione delle curatrici Luciana Coltri, Daniela Dalola e Maria Teresa Rabitti Indice generale Presentazione Chi ha paura della geostoria? Parte prima Idee per l'insegnamento integrato di storia e geografia Parte seconda Temi esemplari di storia e geografia Parte terza Sperimentare il curricolo di

geostoria Gli argomenti si avvalgono di numerose immagini e schemi esplicativi. Autori Vari Maria Augusta Bertini, Giuseppina Biancini, Carla Brunelli, Cristina Carelli, Luciana Coltri, Daniela Dalola, Antonina Gambaccini, Paola Lotti, Anna Rosa Mancini, Ivo Mattozzi, Maila Pentucci, Mario Pilosu, Maria Teresa Rabitti, Sabrina Ricciardi, Stefano Rocchetti, Paolo Rovati, Livia Tiazzoldi.

L'insegnante di scuola primaria. Identità, competenze e profilo professionale Ledizioni

L'ascesa della Cina nel contesto globale favorisce l'interesse per la lingua di questo grande paese; un numero crescente di studenti in Italia sceglie di imparare il cinese ed è fondamentale che l'apprendimento di questa lingua sia accompagnato dalla conoscenza delle vicende storiche della Cina, dei

suoi movimenti culturali e politici. Tuttavia, nella maggior parte degli strumenti didattici disponibili, l'attenzione a questi aspetti è scarsa e nell'insegnamento della storia permane un approccio eurocentrico. Questo libro propone di adottare la prospettiva multipolare e globale della World History, che focalizza l'attenzione sui processi di interazione, sulle connessioni, le relazioni e gli scambi tra gruppi umani appartenenti a mondi culturali differenti. Il volume è frutto del lavoro comune di storici, sinologi, insegnanti di scuola superiore, esperti di didattica interculturale e offre sia contenuti specialistici di storia della Cina in età moderna e contemporanea, sia sette unità di apprendimento interdisciplinare, elaborate da insegnanti di storia e filosofia, di lingua e cultura cinese e di altre discipline, proponendosi così ai docenti come un utile e innovativo strumento di lavoro.